

## **Novedades marzo-2017**

TÍTULO:

SIGNATURA: 5SON-2644(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO:

SIGNATURA: 5SON-2645(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3A/3000-3129

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3186-3193

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3194-3237

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3238-3249

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3250-3269

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3270-3272

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3273-3277

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3278-3306

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3707-3310

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3311-3343

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3344-3349

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3350-3366

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3367-3375

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3376-3378

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3379-3387

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3388-3393

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3D/3397-3401

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3E/3407-3489

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3E/3490-3498

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3E/3499-3517

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3568-3571

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3572-3573

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3574-3576

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3577-3594

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3595-3599

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3600-3654

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3655-3664  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3665-3674  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3675-3691  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3692-3695  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3696-3706  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3707  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3708-3710  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3711-3717  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3718-3738  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3739-3752  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3753-3758  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3759-3767  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3768-3807  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3F/3808-3849  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3850-3923

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3982-3994

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3995-3996

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/3998-4004

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.

SIGNATURA: 1P-3F/4009-4022

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Envío de grabaciones al ICH de España para su museo de la voz]

SIGNATURA: 5SON-2570

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música folklórica salvadoreña]

SIGNATURA: 5SON-2586

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas]

SIGNATURA: 5SON-2592(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: ¿Qué hemos aprendido del uso de biomasa para cocinar en los hogares de América Central?

SIGNATURA: 4B-26257

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 1 Gol por la educación únete.

SIGNATURA: 0C-28298

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 109 obras de Albright-Knox Art Gallery

SIGNATURA: 4B-25896

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 2008 annual report

SIGNATURA: 0C-28266

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 3.4 grandes formatos

SIGNATURA: 4B-25910

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 40 años del Centro Cultural de España Juan de Salazar

SIGNATURA: C CUL-78

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Academia de biología

SIGNATURA: 0C-27655

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Alfredo Hlito

SIGNATURA: 4B-26476

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: An archaic Mexican shellmound and its entombed floors

SIGNATURA: 2C-1255

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Antología folklore español

SIGNATURA: 5SON-2649

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Art systems in latin america

SIGNATURA: 4B-26478

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte popular do nordeste

SIGNATURA: 4A-1250

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Aspectos da arte brasileira

SIGNATURA: 4B-25888

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Avances en el patrón de comercio intra-industrial entre la Unión Europea y América Latina

SIGNATURA: 4B-26205

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Back to school?

SIGNATURA: 0C-28293

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Bamako 07

SIGNATURA: 0C-27225

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Benjamín Carrión

SIGNATURA: 4A-1646

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Brechas y transformaciones

SIGNATURA: 4B-26029

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Carlos Oswald

SIGNATURA: 4B-26477

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Castillo de Chapultepec

SIGNATURA: 4B-25880

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Catálogo-inventario de obras de arte

SIGNATURA: 0C-28247

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Centroamérica derechos humanos y su protección internacional

SIGNATURA: 4B-26439

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: César Dávila Andrade, El Fakir

SIGNATURA: 4A-1648

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: China, América Latina y el Caribe y la Unión Europea

SIGNATURA: 0C-27540

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ciudad y escritura

SIGNATURA: 4B-26202

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Construyamos el futuro

SIGNATURA: 0C-28299

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cooperación al desarrollo 2005-2008 España Uruguay

SIGNATURA: 4B-26427

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cooperación para el desarrollo en tiempos de crisis

SIGNATURA: 4B-26039

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cooperación UE-ALC en el siglo XXI

SIGNATURA: C TEC-172

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Corpus diplomático hispano-ruso

SIGNATURA: 0C-27541

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Corpus diplomático hispano-ruso

SIGNATURA: 0C-27542

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Dance passion

SIGNATURA: 2CD-2293

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Del XIX al XX

SIGNATURA: 4A-1652

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Development, growth, environment and social equity

SIGNATURA: C TEC-164

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diamela Eltit

SIGNATURA: 4B-26025

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Disaster risk reduction and education

SIGNATURA: 0C-28301

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Doce textos argentinos sobre educación

SIGNATURA: 4B-26043

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Educación de jóvenes y adultos en cifras 2009

SIGNATURA: 0C-28311

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Educando en cárceles

SIGNATURA: 4B-26423

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Educar en la interculturalidad

SIGNATURA: 4B-26434

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Education and fragility in Cambodia

SIGNATURA: 0C-28289

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Education and fragility in Liberia

SIGNATURA: 0C-28288

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Education for all Fast Track Initiative

SIGNATURA: 0C-28283

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Education's hardest test

SIGNATURA: 0C-28302

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Eficacia de la ayuda en salud

SIGNATURA: 0C-28277

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ein Gespräch

SIGNATURA: 4B-26474

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Cancionero de Upsala o del Duque de Calabria (s. XVI)

SIGNATURA: 5SON-2555

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El cultivo de los hongos comestibles

SIGNATURA: 4B-26248

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El derecho humano a la alimentación

SIGNATURA: 4B-26437

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El español a través del tiempo

SIGNATURA: 4B-26064

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El mar

SIGNATURA: 0C-27535

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El modelo autonómico español

SIGNATURA: 4B-26433

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Elementos básicos para entender el manejo de microcomputadoras

SIGNATURA: 4B-26292

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Empleo, crecimiento y justicia social

SIGNATURA: 0C-27487

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Encuentro Iberoamericano sobre sobre centros históricos inclusivos y desarrollo sostenible.

SIGNATURA: 4B-26191

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Enfoques estratégicos sobre las TICS en educación en América Latina y el Caribe

SIGNATURA: 4B-26040

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Enhancing learning

SIGNATURA: 4B-26416

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Erradicación de actividades laborales de alto riesgo

SIGNATURA: 4B-26430

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Espaço arte brasileira contemporânea 1982

SIGNATURA: 4B-26480

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: España en el mundo en 2017

SIGNATURA: 0C-27543

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Espejo mexicano

SIGNATURA: 4B-26060

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Exposición del traje en el Río de la Plata desde el siglo XVII hasta el siglo XX

SIGNATURA: 4A-1609

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Familia y vida privada en la historia de Iberoamérica

SIGNATURA: 4B-26057

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Feuille de route pour la mise en oeuvre du Programme d'action global pour l'éducation en vue du développement durable

SIGNATURA: 0C-28279

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fibras vegetales empleadas en la cestería tradicional del Departamento de Risaralda

SIGNATURA: 4B-26214

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Filipinas y el Pacífico

SIGNATURA: 4B-26067

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Financial development, economic crises and emerging market economies

SIGNATURA: 4B-26030

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Financing education

SIGNATURA: 4B-26432

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Financing for all

SIGNATURA: 0C-28303

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fisonomías del paisaje

SIGNATURA: 4B-26243

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Folklore argentino

SIGNATURA: 5SON-2618

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Folklore argentino, paraguayo y boliviano

SIGNATURA: 5SON-2615

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Folklore auténtico argentino del norte

SIGNATURA: 5SON-2614

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Foro Nacional Salud y Homeopatía

SIGNATURA: 4B-26286

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fund the future education rights now.

SIGNATURA: 0C-28295

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fundación Histórica Tavera

SIGNATURA: 0C-27229

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fundación para la Ecología y la Protección del Medio Ambiente (FEPMA)

SIGNATURA: 4B-26417

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gender discrimination in education

SIGNATURA: 0C-28294

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gender equality and decent work

SIGNATURA: 4B-26441

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gestion de l'aide

SIGNATURA: 4B-26178

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Global development monitor

SIGNATURA: C TEC-163

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Global report for research on infectious diseases of poverty

SIGNATURA: 0C-27634

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Global vaccine action plan 2011-2020

SIGNATURA: C SAL-66

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gonzalo Escudero

SIGNATURA: 4B-26223

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Guía del Parque Nacional Archipiélago Los Roques

SIGNATURA: 4B-26256

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Guía oficial

SIGNATURA: 4B-25881

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Guía oficial

SIGNATURA: 4B-25882

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Hacia el logro de los ODM

SIGNATURA: 0C-28265

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Hacia los objetivos del milenio

SIGNATURA: 0C-28287

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Hagámoslo bien

SIGNATURA: 0C-28300

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Herramienta de referencia sobre las normas mínimas de la INEE

SIGNATURA: 4B-26445

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Herramientas para la formación del profesorado

SIGNATURA: 0C-28274

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia de la lectura en México

SIGNATURA: 4B-26052

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia de la política exterior española en los siglos XX y XXI

SIGNATURA: 4B-26206

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historiografía mexicana.

SIGNATURA: 4B-26193

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historiografía mexicana.

SIGNATURA: 4B-26194

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Hoja de ruta de la cooperación española en salud para la legislatura 2011-15

SIGNATURA: 0C-28271

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje a artistas de la comunidad peruana Grabación sonora]

SIGNATURA: 5SON-2641

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: I Conferencia Internacional Programa de Reforestación Voluntaria "Bosques de la Tierra", 6-12 octubre, 1997, Benalmádena, Málaga, España

SIGNATURA: 0C-26480

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Iberoamérica

SIGNATURA: 4B-26428

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: II Encuentro Centroamericano de Mujeres en las Artes Escénicas

SIGNATURA: 2VD-1233

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: II Inter-American Forum on Microenterprise

SIGNATURA: 4B-26177

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Immigration, emigration, and migration

SIGNATURA: 4B-26031

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Inconstitucionalidad por omisión

SIGNATURA: 4B-26221

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: INEE guidance notes on teacher compensation in fragile states, situations of displacement and post-crisis recovery

SIGNATURA: 0C-28291

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: INEE Red Interagencial para Educación en Situaciones de Emergencia

SIGNATURA: 4B-26444

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: INEE toolkit

SIGNATURA: 4B-26446

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Informe ICPD 2016

SIGNATURA: C GOB-170

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Iniciativa de alfabetización para el potenciamiento 2005-2015

SIGNATURA: 4B-26443

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Innovation for health

SIGNATURA: 0C-28264

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Intergrupo Parlamentario Español sobre Población, Desarrollo y Salud Reproductiva

SIGNATURA: 4B-26429

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: International development and human aid

SIGNATURA: C TEC-165

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Jorge Carrera Andrade

SIGNATURA: 4B-26222

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Kit de formation

SIGNATURA: 0C-27411

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La arquitectura de Buenos Aires

SIGNATURA: 4B-25903

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La CEPAL y la cooperación española

SIGNATURA: 2VD-1234

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La educación de la mujer en la Nueva España

SIGNATURA: 4B-26044

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La educación en la historia de México

SIGNATURA: 4B-26054

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La educación es un derecho humano

SIGNATURA: 0C-28278

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La estela de Caicedo

SIGNATURA: 4B-26166

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Ilustración y la educación en la Nueva España

SIGNATURA: 4B-26038

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La incidencia política de la sociedad civil por el derecho humano a la educación

SIGNATURA: 0C-28286

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La política de evaluación en la Cooperación Española

SIGNATURA: 0C-28272

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La situación del mundo 2012.

SIGNATURA: C MAC-71

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La situación del mundo 2013.

SIGNATURA: C MAC-72

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La situación del mundo 2014.

SIGNATURA: C MAC-73

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Unión Europea y América Latina y el Caribe ante la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible

SIGNATURA: C MAC-74

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: L'art argentin actuel

SIGNATURA: 4B-25905

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Las ONGD españolas en Bolivia

SIGNATURA: 0C-27451

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Latin America

SIGNATURA: C TEC-169

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los siglos de México

SIGNATURA: 4A-1637

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Lucha contra la desertificación

SIGNATURA: 0C-28267

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Maestría Centroamericana en Conservación y Gestión del Patrimonio Cultural

para el Desarrollo  
SIGNATURA: 4B-26442  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Making a difference  
SIGNATURA: 4B-26175  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Making schools inclusive  
SIGNATURA: 0C-28282  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Managing teachers  
SIGNATURA: 0C-28305  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Manos trabajadoras tejiendo  
SIGNATURA: 4A-1644  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Metas 2021  
SIGNATURA: 0C-28280  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Metodología  
SIGNATURA: 4B-26176  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: México en el siglo XIX  
SIGNATURA: 4B-26037  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Migration by boat  
SIGNATURA: C TEC-166  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Movimiento de educación popular integral y promoción social  
SIGNATURA: 0C-28270  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Museo del Carmen de Maipu  
SIGNATURA: 0G-294  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Música de Panamá  
SIGNATURA: 5SON-2597(1)  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Música de Panamá  
SIGNATURA: 5SON-2598  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ni ilegales ni invisibles  
SIGNATURA: 0C-27630  
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Os dois mundos de Cornelio Penna

SIGNATURA: 4B-25879

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Our collective interest

SIGNATURA: 0C-27227

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pablo Palacio

SIGNATURA: 4A-1647

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Participación política

SIGNATURA: 4B-26053

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pasado, presente y futuro de las cajas de ahorro

SIGNATURA: 4B-26170

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: People's knowledgs and participatory action research

SIGNATURA: 4B-26236

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Pettoruti

SIGNATURA: 4B-25884

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Plan Iberoamericano de cooperación e integración de la juventud 2009-2015

SIGNATURA: 0C-28273

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poesía salvadoreña

SIGNATURA: 860(728.4)-1(082.2) Poe

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poor People's energy outlook 2016

SIGNATURA: C MAC-75

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Por la no discriminación en la educación

SIGNATURA: 4B-26435

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poverty and inequality in middle income countries

SIGNATURA: C TEC-168

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poverty and the Millennium Development Goals

SIGNATURA: C TEC-167

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Premio Codex de Pintura Latinoamericana

SIGNATURA: 4B-26479

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Premio Nacional e Internacional Torcuato di Tella 1964

SIGNATURA: 4B-26481

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Prevenção e segurança nos museus

SIGNATURA: 4B-25892

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Programa de apoyo a los centros tecnológicos industriales para el desarrollo de la pequeña y mediana empresa marroquí

SIGNATURA: 0C-28258

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Programa de presupuestos sensibles al género

SIGNATURA: 0C-28312

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Programa del Día de la tradición, 10 de noviembre

SIGNATURA: 5SON-2616

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Progreso multidimensional

SIGNATURA: 0C-28261

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Propuesta didáctica para infantil, primaria y educación no formal (3-12 años).

SIGNATURA: 0C-28296

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Propuesta didáctica para secundaria, bachillerato, personas adultas y educación no formal (12-99 años).

SIGNATURA: 0C-28297

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyectar la memoria,

SIGNATURA: 4B-26242

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyecto Pralebah-Vulcano

SIGNATURA: 4B-26426

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Public and political discourses of migration

SIGNATURA: 4B-26032

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Public health

SIGNATURA: C SAL-65

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Puesta en valor del patrimonio

SIGNATURA: 0C-10894

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital de música coral

SIGNATURA: 5SON-2630

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital de Plectrum Música

SIGNATURA: 5SON-2654

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital para piano

SIGNATURA: 5SON-2590(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital para piano

SIGNATURA: 5SON-2592(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital para piano

SIGNATURA: 5SON-2595(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Reflexiones sobre la política española de cooperación internacional para el desarrollo ante los retos del nuevo escenario global

SIGNATURA: 0C-28257

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Refugee economies

SIGNATURA: C OAH-113

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Report of the First External Programme and Management Review of the International Livestock Research Institute (ILRI)

SIGNATURA: 0C-28245

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Report of the First External Review of the Systemwide Genetic Resources Programme (SGRP)

SIGNATURA: 0C-28244

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Report of the Second External Programme and Management Review of the International Centre for Living Aquatic Resources Management (ICLARM)

SIGNATURA: 0C-28246

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Review of systemwide programs with an ecoregional Approach

SIGNATURA: 0C-28243

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rosa-rosae

SIGNATURA: 5SON-2633

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ruta colonial y de los volcanes

SIGNATURA: 4B-26436

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Seis maestros de la pintura uruguaya

SIGNATURA: 0C-28160

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Selección de memorias de alumnos del Máster en Diplomacia y Relaciones Internacionales,

SIGNATURA: 4B-26068

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Selección de memorias del curso selectivo de funcionarios de la Carrera Diplomática,

SIGNATURA: 4B-26070

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Semana del Cine Español

SIGNATURA: 4B-26447

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Sexuality and the unnatural in colonial Latin America

SIGNATURA: 4B-26022

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Spain today

SIGNATURA: 4B-26172

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Spilimbergo

SIGNATURA: 4B-25908

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Strategic approaches on the use of TICS in education in Latin America and the Caribbean

SIGNATURA: 4B-26042

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tangos argentinos

SIGNATURA: 5SON-2617

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The barefoot guide to learning practices in organisations and social change

SIGNATURA: C TEC-175

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The barefoot guide to mobilizing religious health assets for transformation

SIGNATURA: C TEC-176

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The barefoot guide.

SIGNATURA: C TEC-177

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The case for investment (2011-2014)

SIGNATURA: 0C-28310

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The Culture of Peace Program

SIGNATURA: 0C-28263

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The global child porverty challenge

SIGNATURA: C OAH-115

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The Global Fund to Fight AIDS, Tuberculosis and Malaria

SIGNATURA: 0C-27105

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The sociology of development handbook

SIGNATURA: C TEC-163

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The Spanish Constitution in the European constitutional context

SIGNATURA: 4B-26217

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The State and the grassroots

SIGNATURA: 4B-26073

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Torres-García, estructura-dibuix-símbol

SIGNATURA: 0C-28161

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Trigésimo tercer período de sesiones de la CEPAL

SIGNATURA: 2VD-1231

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: V Congreso Iberoamericano de Jóvenes Empresarios.

SIGNATURA: 0C-28242

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Viví cultura

SIGNATURA: 2VD-1232

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: When history accelerates

SIGNATURA: 4B-26075

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: World Teacher's Day

SIGNATURA: 4B-26438

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Acevedo, Edberto Óscar

TÍTULO: Informe sobre la documentación histórica relativa a Cuyo existente en el Archivo (y Biblioteca) Nacional de Santiago de Chile

SIGNATURA: 4A-1645

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguilar M., Alonso

TÍTULO: Estado, capitalismo y clase en el poder en México

SIGNATURA: 4A-1595

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguirre, Francisca

TÍTULO: [Tertulia literaria con la lectura de Ítaca]

SIGNATURA: 5SON-2585(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aguirre, Francisca

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura del libro Otra música y otros poemas]  
SIGNATURA: 5SON-2585(2)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aira, César,  
TÍTULO: El infinito  
SIGNATURA: 4B-26361  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aira, César,  
TÍTULO: La invención del tren fantasma  
SIGNATURA: 4B-26363  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aira, César,  
TÍTULO: Madre e hijo  
SIGNATURA: 4B-1651  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aira, César,  
TÍTULO: Margarita  
SIGNATURA: 4B-26200  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alcázar Montenegro, Heberto  
TÍTULO: Hacia la medicina del futuro  
SIGNATURA: 4B-26299  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aller, César  
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas de Naturaleza viva]  
SIGNATURA: 5SON-2635(2)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aller, César  
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas de Signos a fuego vivo]  
SIGNATURA: 5SON-2635(1)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Altamirano Aguilar, Jorge H.  
TÍTULO: Holografía básica  
SIGNATURA: 4B-26294  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez, María Auxiliadora,  
TÍTULO: Las nadas y las noches  
SIGNATURA: 4A-1600  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez, María Auxiliadora,  
TÍTULO: Piedra en  
SIGNATURA: 4A-1601  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anderson, Ana Isabel  
TÍTULO: Escuela Dr. Arnulfo Arias Madrid  
SIGNATURA: 4B-26418

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Anes Álvarez, Rafael  
TÍTULO: [Conferencia la economía española en la primera mitad del siglo XIX, la independencia de países iberoamericanos]  
SIGNATURA: 5SON-2622

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aragón Durán, Melania  
TÍTULO: Actitudes abiertas a la diversidad  
SIGNATURA: 4B-26419

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arias de la Canal, Fredo  
TÍTULO: Colón descubierto  
SIGNATURA: 0C-27545

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arias de la Canal, Fredo  
TÍTULO: Veinte poemas para Alfonsina  
SIGNATURA: 4B-26231

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arístides, César  
TÍTULO: Duelos y alabanzas  
SIGNATURA: 4B-26468

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Armas y Cárdenas, José de,  
TÍTULO: Cervantes y el Quijote  
SIGNATURA: 4B-26229

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arnold, Guy  
TÍTULO: The Third World handbook  
SIGNATURA: C TEC-170

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ashta, Arvind  
TÍTULO: Microfinance  
SIGNATURA: C ECO-183

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ávila Aldapa, Rosa Mayra  
TÍTULO: Los pueblos mesoamericanos  
SIGNATURA: 4B-26181

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Avilés Fabila, René  
TÍTULO: Lejos del Edén, la tierra  
SIGNATURA: 4B-26282

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ayala Anguiano, Armando  
TÍTULO: Historia esencial de México.  
SIGNATURA: 4A-1638

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ayala, Francisco,  
TÍTULO: El jardín de las delicias  
SIGNATURA: 5SON-2562  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Azcárraga, Lucho  
TÍTULO: Música de Panamá  
SIGNATURA: 5SON-2653  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Azuela, Arturo,  
TÍTULO: Las armonías del universo  
SIGNATURA: 4B-26452  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Balada, Leonardo,  
TÍTULO: Cuatris for 4 instruments  
SIGNATURA: 3RP-62  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baltodano Pallais, Elisabeth  
TÍTULO: Mesa de educación inclusiva  
SIGNATURA: 4B-26422  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baratta, María de,  
TÍTULO: Danza del incienso (pom sagrado)  
SIGNATURA: 3RP-45  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barrera Vázquez, Alfredo  
TÍTULO: Museo de Historia Natural  
SIGNATURA: 4B-25900  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bartra, Roger  
TÍTULO: La jaula de la melancolía  
SIGNATURA: 4B-26076  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bautista, Julián,  
TÍTULO: Catro poemas galegos  
SIGNATURA: 3RP-70  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Beethoven, Ludwig van,  
TÍTULO: Sonata para piano en do mayor, n. 3, op. 2, scherzo  
SIGNATURA: 5SON-2597(2)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bellatin, Mario,  
TÍTULO: El hombre dinero  
SIGNATURA: 4B-26023  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benguerel, Xavier,

TÍTULO: Música culta española  
SIGNATURA: 5SON-2549  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benguerel, Xavier,  
TÍTULO: Música culta española  
SIGNATURA: 5SON-2560  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Berg, Ulla D.  
TÍTULO: Sujetos móviles  
SIGNATURA: 4B-26218  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Boero, Felipe,  
TÍTULO: El colibrí  
SIGNATURA: 3RP-69  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bolívar Meza, Rosendo  
TÍTULO: Historia de México contemporáneo I  
SIGNATURA: 4B-26262  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bolívar Meza, Rosendo  
TÍTULO: Historia de México contemporáneo II  
SIGNATURA: 4B-26272  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bolívar Meza, Rosendo  
TÍTULO: La ciencia política  
SIGNATURA: 4B-26278  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bolívar Meza, Rosendo  
TÍTULO: Los intelectuales y el poder  
SIGNATURA: 4B-26296  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bonfil Batalla, Guillermo  
TÍTULO: México profundo  
SIGNATURA: 4B-26063  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bosch, Rafael  
TÍTULO: El trabajo material y el arte  
SIGNATURA: 4A-1608  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bosmans, Arthur,  
TÍTULO: 5 anécdotas  
SIGNATURA: 3RP-61  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bosmans, Arthur,  
TÍTULO: La rue  
SIGNATURA: 3RP-59

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bosmans, Arthur,

TÍTULO: Toccata

SIGNATURA: 3RP-58

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Boulton, Alfredo

TÍTULO: Homenaje a Alfredo Boulton

SIGNATURA: 0C-20479

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Brotzu, Giuseppe

TÍTULO: [Conferencia el descubrimiento del cephalosporium como punto de partida para la búsqueda de nuevos antibióticos

SIGNATURA: 5SON-2650

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Brughetti, Romualdo

TÍTULO: Alfredo Gramajo Gutiérrez y el realismo ingenuo

SIGNATURA: 4B-25886

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buencamino, Francisco,

TÍTULO: Ang larawan

SIGNATURA: 3RP-68

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buencamino, Francisco,

TÍTULO: Damdamin

SIGNATURA: 3RP-67

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buencamino, Francisco,

TÍTULO: Hawig-hawig

SIGNATURA: 3RP-65

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buencamino, Francisco,

TÍTULO: Kumintang

SIGNATURA: 3RP-66

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buencamino, Francisco,

TÍTULO: Mayón, fantasía de concierto

SIGNATURA: 3RP-64

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cáceres, Germán,

TÍTULO: Cuarteto para cuerdas 2 (1976)

SIGNATURA: 3RP-74

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cáceres, Germán,

TÍTULO: Sonata para piano (1984)

SIGNATURA: 3RP-72

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cáceres, Germán,  
TÍTULO: Sonata para viola y piano (1982)  
SIGNATURA: 3RP-73  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cáceres, Germán,  
TÍTULO: Sonata para violín y piano (1980)  
SIGNATURA: 3RP-71  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Canale, Victoria  
TÍTULO: Recital voz y piano  
SIGNATURA: 5SON-2580(1)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Canelos, José Ignacio,  
TÍTULO: !Piedad¡...  
SIGNATURA: 3RP-78  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carmo, António do  
TÍTULO: Língua e cultura portuguesas  
SIGNATURA: 4B-26183  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carmo, António do  
TÍTULO: Português prático  
SIGNATURA: 0C-27515  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Caro de Boesi, José Antonio,  
TÍTULO: Christus factus est  
SIGNATURA: 3RP-46  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carrillo Azpeitia, Rafael  
TÍTULO: Posada y el grabado mexicano  
SIGNATURA: 4A-1606  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carrión Beltrán, Luis  
TÍTULO: El infierno de todos tan temido  
SIGNATURA: 4B-26270  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castillo Berthier, Héctor F.  
TÍTULO: Estructura de poder de los comerciantes mayoristas de abarrotes de la Ciudad de Mexico  
SIGNATURA: 4B-26048  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castillo Puche, José Luis  
TÍTULO: [Conferencia el mundo barojiano]  
SIGNATURA: 5SON-2577  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castrillo Mazerés, Francisco  
TÍTULO: [Conferencia las armas y los castillos]  
SIGNATURA: 5SON-2637  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cela, Camilo José,  
TÍTULO: [Tertulia literaria Ideas sobre la picaresca]  
SIGNATURA: 5SON-2557  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chávez, Carlos,  
TÍTULO: Elatio  
SIGNATURA: 3RP-56  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chocano Mena, Magdalena  
TÍTULO: La América colonial (1492-1763)  
SIGNATURA: 4B-26364  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cid, Alicia  
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas]  
SIGNATURA: 5SON-2605(1)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cid, Alicia  
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas]  
SIGNATURA: 5SON-2605(2)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Closa Montero, Carlos  
TÍTULO: Organizaciones regionales y mecanismos de protección de la democracia en América Latina, el Caribe, y la Unión Europea  
SIGNATURA: C GOB-169  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Coleman, Laurence Vail,  
TÍTULO: The museum in America  
SIGNATURA: 4B-26482  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Contreras López de Ayala, Juan,  
TÍTULO: [Conferencia la guerra de la independencia y su repercusión en la pintura]  
SIGNATURA: 5SON-2548  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cornejo Arzate, José Agustín  
TÍTULO: El avance tecnológico de la texturación  
SIGNATURA: 4B-26187  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Corvalán, Octavio  
TÍTULO: Contrapunto y fuga  
SIGNATURA: 4A-1654  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cruls, Gastão

TÍTULO: As artes plásticas no Brasil.

SIGNATURA: 4A-1251

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Curubeto Godoy, María Isabel,

TÍTULO: Dolora...

SIGNATURA: 3RP-76

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Curubeto Godoy, María Isabel,

TÍTULO: Dos nocturnos para piano

SIGNATURA: 3RP-75

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Díaz Mondragón, Manuel

TÍTULO: La entrada de la banca extranjera en América Latina

SIGNATURA: 4B-26268

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Díez Ibargoitia, María

TÍTULO: La lección de Roma para los arquitectos de la Acedemia de España

SIGNATURA: 4B-26228

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Djanira,

TÍTULO: Djanira

SIGNATURA: 4B-25893

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Dublanc, Emilio A.

TÍTULO: El chasque

SIGNATURA: 3RP-79

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Eltit, Diamela,

TÍTULO: Fuerzas especiales

SIGNATURA: 4B-26021

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Emerich, Luis Carlos

TÍTULO: Figuraciones y desfiguros de los 80s

SIGNATURA: 4B-25911

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Emmanuelli, Xavier

TÍTULO: Algo más que humanidad

SIGNATURA: 4B-26174

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Englebert, Omer

TÍTULO: La flor de los santos o vida de santos para cada día del año

SIGNATURA: 4B-25885

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Erro, Luis Enrique

TÍTULO: Los pies descalzos

SIGNATURA: 4B-26450

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Estrada, Dorothy Tanck  
TÍTULO: La educación ilustrada, 1786-1836  
SIGNATURA: 4B-26056

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Etchebarne, Roberto Esteban  
TÍTULO: Dibujo técnico,  
SIGNATURA: 4B-25904

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Euraque, Darío A.  
TÍTULO: The African diaspora in the educational programs of Central America  
SIGNATURA: 4B-26234

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fanjul, Gonzalo  
TÍTULO: Mi hijo ya no come arena  
SIGNATURA: 0C-28275

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fanjul, Gonzalo  
TÍTULO: Una victoria posible  
SIGNATURA: 0C-28276

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Segado, Francisco  
TÍTULO: El estado de excepción en el derecho constitucional español  
SIGNATURA: 4B-26220

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Segado, Francisco  
TÍTULO: El régimen socio-económico y hacendístico en el ordenamiento constitucional español

SIGNATURA: 4B-26219

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Segado, Francisco  
TÍTULO: La evolución de la justicia constitucional  
SIGNATURA: 4B-26216

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Segado, Francisco  
TÍTULO: Las constituciones históricas españolas  
SIGNATURA: 4B-26215

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ferrán, Jaime  
TÍTULO: [Tertulia literaria con la lectura de una antología inédita]  
SIGNATURA: 5SON-2599(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ferrán, Jaime  
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas del libro Cuaderno de música]  
SIGNATURA: 5SON-2599(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ferrer, Guillermo  
TÍTULO: Estándares de aprendizaje escolar.  
SIGNATURA: 0C-28307  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flores Calvillo, Ignacio  
TÍTULO: Las gatas  
SIGNATURA: 4B-26276  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Florescano, Enrique  
TÍTULO: Etnia, estado y nación  
SIGNATURA: 4B-26058  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Florescano, Enrique  
TÍTULO: Memoria mexicana  
SIGNATURA: 4B-26061  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fresán, Rodrigo,  
TÍTULO: La parte inventada  
SIGNATURA: 4B-26026  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fuentes, Carlos,  
TÍTULO: IV Encuentro Iberoamericano del Tercer Sector  
SIGNATURA: 0C-28268  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ganimian, Alejandro J.  
TÍTULO: ¿Cuánto están aprendiendo los niños en América Latina?  
SIGNATURA: 4B-26440  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Tejedor, Elenco  
TÍTULO: [Conferencia Cooperación entre España e Iberoamérica]  
SIGNATURA: 5SON-2596(2)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Torres, Ricardo  
TÍTULO: Benjamin Franklin  
SIGNATURA: 4B-26298  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García, José Mauricio Nunes,  
TÍTULO: Misa de requiem  
SIGNATURA: 5SON-2575  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gerhard, Roberto,  
TÍTULO: Concierto para violín y orquesta  
SIGNATURA: 5SON-2602  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gianneo, Brunilda

TÍTULO: Recital para violín y piano  
SIGNATURA: 5SON-2604  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gibert y Sánchez de la Vega, Rafael,  
TÍTULO: [Lectura de textos de las Leyes de Indias]  
SIGNATURA: 5SON-2566  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gil, Rodolfo  
TÍTULO: Agustín Querol  
SIGNATURA: 4A-1607  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Giménez Caballero, Ernesto  
TÍTULO: [Conferencia misión de Paraguay en América]  
SIGNATURA: 5SON-2646(1)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ginastera, Alberto,  
TÍTULO: Estancia.  
SIGNATURA: 2CD-2289  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ginastera, Alberto,  
TÍTULO: Harp Concerto, Op. 25.  
SIGNATURA: 2CD-2290  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ginastera, Alberto,  
TÍTULO: Panambí  
SIGNATURA: 2CD-2287  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ginastera, Alberto,  
TÍTULO: Sonata.  
SIGNATURA: 2CD-2291  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ginastera, Alberto,  
TÍTULO: The complete music for piano  
SIGNATURA: 2CD-2286  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ginastera, Alberto,  
TÍTULO: The complete piano music & Chamber music with piano  
SIGNATURA: 2CD-2288  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Glusberg, Jorge  
TÍTULO: Artistas venezolanos de hoy  
SIGNATURA: 4B-25898  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Glusberg, Jorge  
TÍTULO: Del informalismo a la figuración crítica  
SIGNATURA: 4B-25887

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Glusberg, Jorge  
TÍTULO: El arte de la performance  
SIGNATURA: 4B-25909

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Glusberg, Jorge  
TÍTULO: Sociosemiótica de la arquitectura  
SIGNATURA: 4B-25902

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Godoy Godoy, Eliana  
TÍTULO: Antología del haiku oral traumático, tanático y cósmico de Eliana Godoy Godoy  
(Chile 1925-2006)  
SIGNATURA: 4B-26232

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gombau, Gerardo,  
TÍTULO: Siete claves de Aragón  
SIGNATURA: 5SON-2608

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Bombal, Inés  
TÍTULO: IV Encuentro Iberoamericano del Tercer Sector  
SIGNATURA: 0C-28269

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Navarro, Moisés  
TÍTULO: La pobreza en México  
SIGNATURA: 4B-26055

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Navarro, Moisés  
TÍTULO: Sociedad y cultura en el porfiriato  
SIGNATURA: 4B-26047

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gonzalez, Jesús  
TÍTULO: [Conferencia transformaciones de la economía española en el siglo XX, de la  
autarquía a la liberación]  
SIGNATURA: 5SON-2638

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gotera, Johan,  
TÍTULO: Deslindes del Barroco  
SIGNATURA: 4B-26204

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gual, Enrique F.  
TÍTULO: Museo de San Carlos  
SIGNATURA: 4B-25901

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Guarda, Gabriel,  
TÍTULO: La Edad Media de Chile  
SIGNATURA: 4B-26238

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Guzmán Barney, Álvaro  
TÍTULO: Orden social y conflicto armado  
SIGNATURA: 2VD-1235

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hale, Charles A.  
TÍTULO: El liberalismo mexicano en la época de Mora  
SIGNATURA: 4B-26049

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Halffter, Cristóbal,  
TÍTULO: Planto por las víctimas de la violencia  
SIGNATURA: 5SON-2552

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Helmke, Gretchen,  
TÍTULO: Institutions on the edge  
SIGNATURA: 4B-26235

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hernández Sánchez-Barba, Mario,  
TÍTULO: [Conferencia la Argentina, desde Martín Fierro]  
SIGNATURA: 5SON-2590(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Herrera, Yuri,  
TÍTULO: La transmigración de los cuerpos  
SIGNATURA: 4B-26020

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Holum, John R.  
TÍTULO: Fundamentos de química general, orgánica y bioquímica para ciencias de la salud

SIGNATURA: 0C-27086

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Huber, Craig Alan  
TÍTULO: The spirit within Saint Junípero  
SIGNATURA: 0C-28200

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hunt, Barbara C.  
TÍTULO: Efectividad del desempeño docente.  
SIGNATURA: 0C-28306

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iglesias, Marcela  
TÍTULO: Conflicto y cooperación entre España y Marruecos (1956-2008)  
SIGNATURA: C GOB-171

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Illmer, Patrick  
TÍTULO: Afirmando la "diferencia", defendiendo el territorio  
SIGNATURA: 4B-26972

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iparrea Salaia, Abelardo  
TÍTULO: Mensajero de la revolución  
SIGNATURA: 4B-26258  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Isoré, Marlène  
TÍTULO: Evaluación docente  
SIGNATURA: 0C-28308  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jago, Sarah  
TÍTULO: Teaching matters  
SIGNATURA: 0C-28304  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jara Fernández, Soledad  
TÍTULO: Herida y humbral  
SIGNATURA: 4B-26466  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jazmín Coronado, Luciana,  
TÍTULO: Catacumbas  
SIGNATURA: 4B-26198  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: King, Barnaby  
TÍTULO: Clowning as social performance in Colombia  
SIGNATURA: 4B-26074  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: La Orden Miracle, Ernesto  
TÍTULO: [Conferencia un castillo español en las selvas de Nicaragua]  
SIGNATURA: 5SON-2565  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lago Carballo, Antonio  
TÍTULO: [Conferencia las crisis económicas de 1929 y sus consecuencias políticas]  
SIGNATURA: 5SON-2547  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lago Carballo, Antonio  
TÍTULO: [Tertulia literaria La ardilla ciega (poemas de Nueva York)]  
SIGNATURA: 5SON-2563  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Laorden Jiménez, Luis  
TÍTULO: Navegantes españoles en el Océano Pacífico  
SIGNATURA: 4B-26240  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Larrea Borja, Piedad  
TÍTULO: [Conferencia Visión de la poesía ecuatoriana]  
SIGNATURA: 5SON-2587  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lázaro Acosta, Carlos

TÍTULO: Los andamios de la noche

SIGNATURA: 4A-1568

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Leite, José Roberto Teixeira

TÍTULO: A pintura no Brasil holandês

SIGNATURA: 4B-25889

[Enlace al documento](#)

AUTOR: León Pavela, Virginia de

TÍTULO: Recital para piano

SIGNATURA: 5SON-2601

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Leoz, Rafael,

TÍTULO: [Conferencia Arquitectura y modernidad]

SIGNATURA: 5SON-2568

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lin, Justin Yifu,

TÍTULO: Going beyond aid

SIGNATURA: C TEC-173

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lindo, Hugo

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro de poemas Resonancia de Vivaldi]

SIGNATURA: 5SON-2578

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lira Mojica, Silvio

TÍTULO: Didáctica vectorial

SIGNATURA: 4B-26189

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lira, Miguel Nicolás,

TÍTULO: La escondida

SIGNATURA: 4B-26274

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Livraga Rizzi, Jorge Ángel

TÍTULO: [Conferencia los incas y su filosofía moral]

SIGNATURA: 5SON-2651

[Enlace al documento](#)

AUTOR: López, Néstor

TÍTULO: Las nuevas leyes de educación en América Latina

SIGNATURA: 4B-26431

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Machado, Mailyln,

TÍTULO: Fuera de revoluciones

SIGNATURA: 4B-26203

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mancía, Krisma

TÍTULO: Pájaros imaginarios y trenes invisibles entre tu ciudad y la mía

SIGNATURA: 4B-26199

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marañón, Gregorio,  
TÍTULO: Gordos y flacos  
SIGNATURA: 4B-26290

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Tomás,  
TÍTULO: Anabasis  
SIGNATURA: 5SON-2553

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Tomás,  
TÍTULO: Tea-party  
SIGNATURA: 5SON-2554

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marshall, Adela  
TÍTULO: Recital para piano  
SIGNATURA: 5SON-2607

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez Escamilla, Ramon  
TÍTULO: Juan F. Noyola  
SIGNATURA: 4B-26185

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez Orozco, Ernesto  
TÍTULO: La creatividad en la industria  
SIGNATURA: 4A-1570

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Matera, Raúl  
TÍTULO: [Conferencia Hispanoamérica  
SIGNATURA: 5SON-2594

[Enlace al documento](#)

AUTOR: McKelvie-Sebileau, Pippa  
TÍTULO: Patterns of development and use of codes of conduct for teachers in 24 countries  
SIGNATURA: 0C-28292

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mei, Sun Lou  
TÍTULO: Recital para piano  
SIGNATURA: 5SON-2606

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Meireles, Cecilia  
TÍTULO: As artes plásticas no Brasil.  
SIGNATURA: 4A-1252

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mejía, Olga Consuelo  
TÍTULO: Lindas vampiras y otras obras  
SIGNATURA: 4B-26462

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Méndez Reyes, Jesús  
TÍTULO: La política económica durante el gobierno de Francisco I. Madero  
SIGNATURA: 4B-26078  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Méndez, Mónica  
TÍTULO: Un modelo de formación de educadores de poersonas adultas en la acción  
SIGNATURA: 4B-26425  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mendizábal, Enrique  
TÍTULO: Inter-Agency Network for Education in Emergencies  
SIGNATURA: 0C-28290  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Meyer, Stefan G.  
TÍTULO: Marco analítico-conceptual y metodologías para los estudios de país  
SIGNATURA: 0C-28309  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Meza Sánchez, Sergio  
TÍTULO: Higiene y seguridad industrial  
SIGNATURA: 4B-26264  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mier, José Servando de Santa Teresa,  
TÍTULO: Memoria político-instructiva  
SIGNATURA: 4B-26196  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mier, José Servando de Santa Teresa,  
TÍTULO: Obras completas.  
SIGNATURA: 4B-26192  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mille, Silvia R.  
TÍTULO: Géneros más comunes de moluscos gasteropoda y pelecypoda en México  
SIGNATURA: 4B-26254  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mistral, Gabriela,  
TÍTULO: Antología de la poesía oral-traumática y cósmica de Gabriela Mistral y Delmira Agustini  
SIGNATURA: 4B-26230  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moelle, Moritz P.  
TÍTULO: The international responsibility of international organisations  
SIGNATURA: C TEC-174  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Molina Enríquez, Andrés  
TÍTULO: Juárez y la reforma  
SIGNATURA: 4B-26280  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mollër, Carlos Manuel

TÍTULO: Páginas coloniales  
SIGNATURA: 4B-26473  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mora, José María Luis,  
TÍTULO: Entre la lejanía y la incertidumbre  
SIGNATURA: 4B-26046  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mora, José María Luis,  
TÍTULO: Obras completas  
SIGNATURA: 4A-1639  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales Saro, María Cruz  
TÍTULO: Arquitectura de indianos en Asturias  
SIGNATURA: 4B-25895  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mújica Díez de Bonilla, Francisco  
TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3B/3130-3147  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mújica Díez de Bonilla, Francisco  
TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3C/3148-3185  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mújica Díez de Bonilla, Francisco  
TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3E/3518-3521  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mújica Díez de Bonilla, Francisco  
TÍTULO: [Archivo gráfico Adolfo Mújica y Sayago del Tesoro Artístico de México.  
SIGNATURA: 1P-3E/3522-3567  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mújica Díez de Bonilla, Francisco  
TÍTULO: [Conferencia la obra España en México]  
SIGNATURA: 5SON-2628  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Muñoz Vera, Guillermo  
TÍTULO: Muñoz Vera  
SIGNATURA: 0C-27536  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Muñoz, Vernor  
TÍTULO: Derechos desde el principio  
SIGNATURA: 0C-28285  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nafe, Alicia Noemi  
TÍTULO: Recital voz y piano  
SIGNATURA: 5SON-2579

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Narby, Jeremy  
TÍTULO: 500 ans de resistance amerindienne  
SIGNATURA: 4B-26033

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Newton, David E.  
TÍTULO: The global water crisis  
SIGNATURA: C AYS-91

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Núñez Cabeza de Vaca, Alvar,  
TÍTULO: Naufragios  
SIGNATURA: 4B-26470

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Núñez, Luis F.  
TÍTULO: Los cementerios  
SIGNATURA: 4B-25897

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ochoa Brun, Miguel Angel  
TÍTULO: Historia de la diplomacia española  
SIGNATURA: 4B-26211

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ochoa Brun, Miguel Ángel  
TÍTULO: Historia de la diplomacia española  
SIGNATURA: 4B-26209

[Enlace al documento](#)

AUTOR: O'Gorman, Edmundo,  
TÍTULO: La invención de América  
SIGNATURA: 4B-26045

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ojeda, Santos  
TÍTULO: Recital para piano  
SIGNATURA: 5SON-2588

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Onofrio, Arminda d'  
TÍTULO: La Epoca y el arte de Prilidiano Pueyrredon  
SIGNATURA: 4B-26472

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ortiz Mendivil, Juan  
TÍTULO: [Conferencia ocio y turismo]  
SIGNATURA: 5SON-2645(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ory, Carlos Edmundo de  
TÍTULO: [Conferencia las formas de automención en la poesía universal]  
SIGNATURA: 5SON-2612

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ory, Carlos Edmundo de  
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas]  
SIGNATURA: 5SON-2610  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Páez, Pino  
TÍTULO: Guitarras paridas desde un reflejo  
SIGNATURA: 4B-26458  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Palma Rojo, Rodolfo  
TÍTULO: Mercados  
SIGNATURA: 0C-27544  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Payno, Manuel,  
TÍTULO: Los bandidos de Río Frío  
SIGNATURA: 4B-26051  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pease, Kelly-Kate  
TÍTULO: Human rights and humanitarian diplomacy  
SIGNATURA: C OAH-114  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pedroza, Luicy  
TÍTULO: Emigrant policies in Latin America and the Caribbean  
SIGNATURA: 4B-26213  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pell, Héctor  
TÍTULO: Recital para piano  
SIGNATURA: 5SON-2559  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peral Morales, María del Carmen  
TÍTULO: Modelos de funcionamiento de los centros de recursos educativos para personas con discapacidad visual de América Latina  
SIGNATURA: 4B-26421  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peral, Diego I. del  
TÍTULO: [Conferencia la revolución de 1808]  
SIGNATURA: 5SON-2619  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pereira Dutra, Claudia  
TÍTULO: Educar na diversidade  
SIGNATURA: 4B-26420  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Jiménez, Minerva R.  
TÍTULO: Centro de Recursos para la Atención a la Diversidad  
SIGNATURA: 4B-26424  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pino, Fermín del

TÍTULO: [Conferencia campaña científica en la selva peruana]  
SIGNATURA: 5SON-2640  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Poe, Edgar Allan,  
TÍTULO: La carta robada  
SIGNATURA: 4A-1653  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Polaco Goyeneche, Roberto,  
TÍTULO: Roberto Polanco Goyeneche  
SIGNATURA: 2CD-2298  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Posada, José Guadalupe,  
TÍTULO: José Guadalupe Posada  
SIGNATURA: 4B-25891  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prats, Gladys María  
TÍTULO: El arquetipo fuego en la poesía de Gladys María Prats y Manuel Moreno Jimeno  
SIGNATURA: 4B-26233  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prieto, José María  
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura del libro círculo ciego]  
SIGNATURA: 5SON-2621(1)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prieto, José María  
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura del libro Lector de Fausto]  
SIGNATURA: 5SON-2621(2)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prieto, José María  
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro fuego fatuo]  
SIGNATURA: 5SON-2626(2)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prieto, José María  
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro nieve de su mano]  
SIGNATURA: 5SON-2626(1)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quackenbush, Howard  
TÍTULO: Geopoemas  
SIGNATURA: 4B-25253  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quezada, Óscar Manuel  
TÍTULO: Entre el cuento y la poesía.  
SIGNATURA: 4B-26460  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quijada, Mónica  
TÍTULO: Homogeneidad y nación con un estudio de caso  
SIGNATURA: 4B-26195

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quirarte, Martín  
TÍTULO: Gabino Barrera, Justo Sierra y el Ateneo de la Juventud  
SIGNATURA: 4B-26036

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramírez Aliaga, José Miguel  
TÍTULO: Cultura Rapanui  
SIGNATURA: 4B-25894

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ranis, Peter  
TÍTULO: Cooperatives confront capitalism  
SIGNATURA: 4B-26034

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Recarte, Alberto  
TÍTULO: Cuba  
SIGNATURA: 4A-1641

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Reed, John,  
TÍTULO: México insurgente  
SIGNATURA: 4A-1596

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Reinhardt, Dirk  
TÍTULO: Train kids  
SIGNATURA: 4A-1604

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ríos Ruiz, Arturo  
TÍTULO: Hermenegildo y los Galeana  
SIGNATURA: 4B-26179

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rivera Andrade, Claudia Ivón  
TÍTULO: La cultura medida  
SIGNATURA: C CUL-79

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Guerrero, Jesús  
TÍTULO: Los olvidados  
SIGNATURA: 4B-26260

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez, Claudio,  
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]  
SIGNATURA: 5SON-2580(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez, Fernando  
TÍTULO: Epifanías, trenos y homenajes  
SIGNATURA: 4B-26288

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez, Reina María,  
TÍTULO: El piano  
SIGNATURA: 4B-26362  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas Jimenez, Oscar  
TÍTULO: Libros de los cantos  
SIGNATURA: 6B-19629  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Ulises  
TÍTULO: El beneficiado don Juan de Castellanos cronista de Colombia y Venezuela  
SIGNATURA: 4B-26077  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Brest, Jorge  
TÍTULO: Arte en la Argentina  
SIGNATURA: 4B-25890  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romeu, Paco,  
TÍTULO: Vocabulario  
SIGNATURA: 4A-1643  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rosales, Luis,  
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas del libro Canciones]  
SIGNATURA: 5SON-2596(1)  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rozat Dupeyron, Guy  
TÍTULO: Los orígenes de la nación  
SIGNATURA: 4B-26050  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rubio, José Luis  
TÍTULO: [Conferencia el fracaso nacional-burgués (1930-1945)]  
SIGNATURA: 5SON-2564  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rubio, José Luis  
TÍTULO: [Conferencia el fracaso revolucionario (1917-1930)]  
SIGNATURA: 5SON-2558  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rubio, José Luis  
TÍTULO: [Conferencia la raíz  
SIGNATURA: 5SON-2551  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rublúo Isla, Luis  
TÍTULO: [Conferencia el Juárez de Unamuno]  
SIGNATURA: 5SON-2611  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ruiz Gutiérrez, Felipe  
TÍTULO: Educación en México

SIGNATURA: 4B-26266

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sáenz-López Pérez, Sandra

TÍTULO: La cartografía náutica bajomedieval y el arte de su realización

SIGNATURA: 0C-27546

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salazar Camacho, Enrique

TÍTULO: Por qué no tenemos una empresa mundialmente competitiva

SIGNATURA: 4B-26454

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sanchez, Matilde,

TÍTULO: La canción de las ciudades

SIGNATURA: 4B-26201

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sanchez, Matilde,

TÍTULO: La ingratitud

SIGNATURA: 4A-1603

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santiago, José Alberto

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas]

SIGNATURA: 5SON-2613

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santos, Reinaldo dos

TÍTULO: As artes plásticas no Brasil.

SIGNATURA: 4A-1605

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santos-Febres, Mayra

TÍTULO: Tratado de medicina natural para hombres melancólicos

SIGNATURA: 4B-26360

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sarlo, Beatriz

TÍTULO: Zona Saer

SIGNATURA: 4B-26028

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Saul, Ernesto

TÍTULO: Artes visuales 20 años

SIGNATURA: 4B-25899

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Setka, Roko

TÍTULO: [Conferencia Panamá

SIGNATURA: 5SON-2595(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Soldevila, Dionisio

TÍTULO: Glorias en busca del oro

SIGNATURA: 0G-295

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Soro, Enrique,  
TÍTULO: Orchestral works  
SIGNATURA: 2CD-2285  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sosa, Mercedes,  
TÍTULO: Mercedes Sosa  
SIGNATURA: 2CD-2358  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Soto Correa, José Carmen  
TÍTULO: El rifle sanitario, la fiebre aftosa y la rebelión campesina  
SIGNATURA: 4B-26250  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Souviron, José María,  
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]  
SIGNATURA: 5SON-2567  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Szokolay, Sandor  
TÍTULO: Bodas de sangre  
SIGNATURA: 5SON-2581  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tapias Herrero, Enrique  
TÍTULO: El Almirante López Pintado (1677-1745)  
SIGNATURA: 4B-26066  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tedde de Lorca, Pedro  
TÍTULO: [Conferencia la economía española en la restauración el noventa y ocho]  
SIGNATURA: 5SON-2631  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tenorio Trillo, Mauricio  
TÍTULO: De cómo ignorar  
SIGNATURA: 4B-26059  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tinti, Peter  
TÍTULO: Migrant, refugee, smuggler, saviour  
SIGNATURA: 4B-26033  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Toquinho,  
TÍTULO: Toquinho  
SIGNATURA: 2CD-2357  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Torre, Guillermo de,  
TÍTULO: Apollinaire y las teorías del cubismo  
SIGNATURA: 4B-25883  
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tortella Casares, Gabriel

TÍTULO: [Acto académico en honor al presidente de la República Argentina]

SIGNATURA: 5SON-2627

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tortella Casares, Gabriel

TÍTULO: [Conferencia Paralelas entre las economías española e hispanoamericanas en el siglo XIX]

SIGNATURA: 5SON-2624

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Touraine, Alain

TÍTULO: América Latina

SIGNATURA: 4B-26079

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tsubura Yumura, Norimitsu

TÍTULO: Idioma japonés (en español)

SIGNATURA: 0C-28249

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tsubura Yumura, Norimitsu

TÍTULO: Idioma japonés (en español)

SIGNATURA: 0C-28251

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tsubura Yumura, Norimitsu

TÍTULO: Lectura en japonés

SIGNATURA: 0C-28253

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tsubura Yumura, Norimitsu

TÍTULO: Lectura en japonés

SIGNATURA: 0C-28255

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Turrent, Victoria

TÍTULO: Last in line, last in school 2009

SIGNATURA: 0C-28281

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Uribe Velasco, Miguel

TÍTULO: Los polímeros

SIGNATURA: 4B-26448

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Urquijo y Urquijo, Ignacio

TÍTULO: [Conferencia siguiendo el camino de Orellana

SIGNATURA: 5SON-2652

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valdiviana, Francisco

TÍTULO: La cumbre y el crepúsculo

SIGNATURA: 4A-1566

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valdiviana, Francisco

TÍTULO: La marimba de piedra

SIGNATURA: 4B-26284

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valenzuela, Esteban Teo

TÍTULO: Dios, Marx... y el MAPU

SIGNATURA: 4B-26239

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vallejo Márquez, Mauricio

TÍTULO: Nueve soy

SIGNATURA: 4B-26197

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Varese, Edgard,

TÍTULO: Ameriques

SIGNATURA: 5SON-2629

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Varón Modiano, Alberto,

TÍTULO: Alberto Varón Modiano

SIGNATURA: 4B-26062

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vásquez, Juan Gabriel,

TÍTULO: La forma de las ruinas

SIGNATURA: 4B-26027

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vega Leza, F. Carlos de la

TÍTULO: Un paso... hacia el método científico

SIGNATURA: 4B-26456

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villanueva, René

TÍTULO: Música popular de Michoacán

SIGNATURA: 4B-26464

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villar, Arturo del

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas de retrato retocado del poeta adolescente y de sus mitos]

SIGNATURA: 5SON-2636

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villegas, Enrique,

TÍTULO: Enrique Mono Villegas play & talk

SIGNATURA: 2CD-2307

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vitale, Ida,

TÍTULO: La voz de Ida Vitale

SIGNATURA: 4A-1602

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vivanco, Luis Felipe

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura del libro Prosas propicias]

SIGNATURA: 5SON-2593

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Volpi, Jorge,  
TÍTULO: El juego del Apocalipsis  
SIGNATURA: 4A-1597

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Volpi, Jorge,  
TÍTULO: La paz de los sepulcros  
SIGNATURA: 4A-1598

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Warleta González, Arturo  
TÍTULO: La Cooperación Española para promover el fortalecimiento institucional  
SIGNATURA: 0C-28284

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Weyl, Nathaniel  
TÍTULO: Estrella roja sobre Cuba  
SIGNATURA: 4A-1642

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Wright, Leslie  
TÍTULO: Recital para piano  
SIGNATURA: 5SON-2591

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Xu, Jiajun  
TÍTULO: Beyond US hegemony in international development  
SIGNATURA: 4B-26237

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Yáñez, Agustín,  
TÍTULO: [Conferencia la obra de Agustín Yáñez por él mismo  
SIGNATURA: 5SON-2642

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Yushimito, Carlos,  
TÍTULO: Los bosques tienen sus propias puertas  
SIGNATURA: 4A-1599

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zapozhnikov, Konstantín N.  
TÍTULO: Nikolas Ferdinandov  
SIGNATURA: 4B-26475

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zuno, José G.  
TÍTULO: Historia de las artes plásticas en la revolución mexicana,  
SIGNATURA: 4B-25906

[Enlace al documento](#)