

Novedades diciembre-2016

TÍTULO: [Acto previo a la inauguración del Monumento a Simón Bolívar]

SIGNATURA: 5SON-2412

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia Medicina y tratamientos hematológicos con enfermos hepáticos]

SIGNATURA: 5SON-2374(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Discursos de Eva y Juan Domingo Perón]

SIGNATURA: 5SON-2405

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Inauguración del Monumento a Simón Bolívar]

SIGNATURA: 5SON-2408

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música estadounidense]

SIGNATURA: 5SON-2398

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Recital cuarteto de cuerda]

SIGNATURA: 5SON-2376

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria, homenaje a Gustavo Adolfo Bécquer]

SIGNATURA: 5SON-2404(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: ¿Pueden las empresas contribuir a los Objetivos de Desarrollo del Milenio? :

SIGNATURA: 4B-25415

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 1898-1998 :

SIGNATURA: 4B-25523

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 50 aniversario del capítulo hispanoamericano de caballeros del Corpus Christi en Toledo

SIGNATURA: 0C-27673

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 50 años trabajando por la ciencia y la cultura :

SIGNATURA: 0C-27964

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 50 historias de solidaridad /

SIGNATURA: 0C-25920

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Acciones para evitar la revictimización del niño víctima del delito :

SIGNATURA: 4B-25345

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible :

SIGNATURA: 4B-25294

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Album de las pinturas que representan al nacimiento, vida, milagros, santidad y último trance de Nuestro seráfico Padre San Francisco, ejecutadas hace tres siglos para la orden Franciscana de Santiago de Chile y en cuyo convento se hallan

SIGNATURA: 0C-27966

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Alimentación y gastronomía :

SIGNATURA: 0C-25576

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Análisis histórico de la Laguna del Desierto

SIGNATURA: 0C-25639

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Antología de la poesía hispanoamericana contemporánea, (1914-1987) /

SIGNATURA: 4B-25555

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arqueología taína de Santo Domingo

SIGNATURA: 0C-20035

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual colombiano :

SIGNATURA: 0C-17570

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26949

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26950

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26948

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26947

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26951

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26953

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26954

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26956

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26959

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26962

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte actual de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-26965

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte argentino contemporáneo

SIGNATURA: 0C-20068

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte ecuatoriano

SIGNATURA: 0C-27955

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Arte popular de América y Filipinas

SIGNATURA: 0C-24951

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artistas latinoamericanos del siglo XX =

SIGNATURA: 0C-25367

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Atlas Santillana 2

SIGNATURA: 4B-25506

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Atlas terramed :

SIGNATURA: 4B-25339

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Aztecas /

SIGNATURA: 0C-27937

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Azul..., más allá del color :

SIGNATURA: 0C-25754

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Balance de la cooperación española en Angola 1983-2014.

SIGNATURA: 0C-25694

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Balance de la cooperación española en Namibia, 1990-2014.

SIGNATURA: 0C-25693

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Balance de una década de paz y conflictos :

SIGNATURA: 4B-25431

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Barocco latino americano :

SIGNATURA: 0C-20150

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Barroco iberoamericano :

SIGNATURA: 0C-27909

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Brasil :

SIGNATURA: 4B-25557

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Brazil :

SIGNATURA: 0C-27960

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Buenas prácticas de la cooperación española con población afrodescendiente :

SIGNATURA: 0C-25806

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Buenas prácticas de la cooperación española con pueblos indígenas :

SIGNATURA: 0C-25695

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Buenos Aires, mi ciudad /

SIGNATURA: 0C-28044

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cartografía novohispana :

SIGNATURA: 3RG-120

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Catálogo del Museo Nacional

SIGNATURA: 4B-25354

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ciencia, tecnología e innovación en la economía digital :

SIGNATURA: 4B-25644

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Conflict and violence in Latin American politics :

SIGNATURA: 4B-25495

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Conflictos olvidados y vías para la construcción de paz

SIGNATURA: 0C-24648

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Conflictos, Opinión Pública y Medios de Comunicación :

SIGNATURA: 4B-25335

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Constituciones de la Real Congregación Nacional de los hijos, y Naturales de las muy Nobles, y muy leales provincias del Señorío de Vizcaya, Guipúzcoa, y Álava

SIGNATURA: 4A-1246

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Construcción de la paz, seguridad y desarrollo :

SIGNATURA: 4B-25414

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Contribución de la AECID a la construcción de resiliencia en Níger :

SIGNATURA: 0C-25729

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Controversia sobre el límite chileno-argentino entre los hitos 16 y 17 ;

SIGNATURA: 0C-25635

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Córdoba, ciudad y provincia, siglos XVI-XX :

SIGNATURA: 4B-25513

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Crisis y cambio en la sociedad global :

SIGNATURA: 4B-25430

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Crónicas de Latinoamérica /

SIGNATURA: 4B-25522

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: De la economía global al desarrollo local :

SIGNATURA: 4B-25333

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Debate "Iberoamerica 2020: Retos ante la Crisis" :

SIGNATURA: 4B-25420

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Decir flamenco

SIGNATURA: 0C-25688

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Derechos humanos, salud y estrategias de reducción de la pobreza

SIGNATURA: 4B-25331

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Desarrollo rural sostenible :

SIGNATURA: 4B-25338

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diccionario hispanoamericano de heráldica, onomástica y genealogía /

SIGNATURA: HER-07

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diccionario temático abreviado iberoamericano

SIGNATURA: 4B-25472

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diseño Injuve :

SIGNATURA: 4B-25289

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El compromiso a escena /

SIGNATURA: 2CD-1916

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El ensayo hispanoamericano del siglo XX /

SIGNATURA: 4B-25511

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El niño víctima del delito :

SIGNATURA: 4B-25342

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El ojo del totem :

SIGNATURA: 0C-28043

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El paisaje barroco de México

SIGNATURA: 0C-28071

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Empoderamiento de mujeres adolescentes :

SIGNATURA: 0C-26291

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Empresas españolas, líderes en energías renovables /

SIGNATURA: 0C-25756

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Envejecimiento e institucionalidad pública en América Latina y el Caribe :

SIGNATURA: 4B-25646

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Equity social determinants and public health programmes /

SIGNATURA: 0C-26243

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: España e Iberoamérica :

SIGNATURA: 4B-25527

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Estadísticas sanitarias mundiales 2010 /

SIGNATURA: 0C-26266

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Estructura productiva y política macroeconómica :

SIGNATURA: 4B-25632

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Evaluación de intervenciones para la reducción de la mortalidad infantil y materna en países en desarrollo /

SIGNATURA: 0C-25963

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Evaluación de la Gestión de la Ayuda Programática de la AECID.

SIGNATURA: 0C-25505

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Festival internacional cervantino :

SIGNATURA: 4B-25259

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Goberna, América Latina :

SIGNATURA: 0C-26101

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Guidance on evaluating conflict prevention and peacebuilding activities :

SIGNATURA: 0C-26470

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia común de Iberoamérica /

SIGNATURA: 4B-25510

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia de España.

SIGNATURA: 4B-25490

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia de la literatura hispanoamericana /

SIGNATURA: 4B-25471

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia del arte colombiano

SIGNATURA: 0C-15697

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Iberoamérica coopera :

SIGNATURA: 0C-26968

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: II Foro de Madrid. Unión Europea, América Latina :

SIGNATURA: 4B-25547

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ir más allá... :

SIGNATURA: 4B-25641

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Isto é o Rio de Janeiro! :

SIGNATURA: 4B-25558

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Josefina /

SIGNATURA: 4B-25291

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La arquitectura del mundo islámico :

SIGNATURA: 0C-23961

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Casa de Santiago en Jerusalén :

SIGNATURA: 4B-25288

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La cooperación al desarrollo en las universidades españolas /
SIGNATURA: 4B-25277
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Cooperación española en Haití :
SIGNATURA: 0C-26322
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La denuncia como elemento terapéutico para el niño víctima del delito /
SIGNATURA: 4B-25344
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La emigración española transoceánica :
SIGNATURA: 4B-25542
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Guerra Civil Española
SIGNATURA: 2VD-1227
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Habana /
SIGNATURA: 0C-17181
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La integración del enfoque de derechos humanos en la cooperación internacional para el desarrollo y su estudio en Navarra :
SIGNATURA: 4B-25336
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La novela hispano-americana /
SIGNATURA: 4B-25568
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La nueva izquierda en América Latina /
SIGNATURA: 4B-25569
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La realidad de la ayuda 2009 :
SIGNATURA: 4B-25413
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La talla popular en piedra de Huamanga :
SIGNATURA: 0C-15588
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Las constituciones de Panamá /
SIGNATURA: 4B-25554
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Las Constituciones de Venezuela /
SIGNATURA: 4B-25553
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Las constituciones del Uruguay :
SIGNATURA: 4B-25552
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Latin american history :
SIGNATURA: 4B-25496
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Les Noirs et le discours identitaire latino-américain =
SIGNATURA: 4B-25528
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Literatura y pensamiento en América Latina /
SIGNATURA: 4B-25545
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Literatura y version,
SIGNATURA: 4B-25645
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los gobiernos y la responsabilidad social de las empresas :
SIGNATURA: 4B-25334
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los jesuitas en España y en el mundo hispánico /
SIGNATURA: 4B-25559
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los negocios inclusivos en Colombia
SIGNATURA: 0C-26969
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los Pueblos más bellos de Cuba /
SIGNATURA: 0C-27870
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Maravillosa Colombia :
SIGNATURA: 0C-27982
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: MENA-OECD Governance Programme :
SIGNATURA: 0C-26972
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Metodología docente de la historia de América /
SIGNATURA: 4B-25271
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: México :
SIGNATURA: 0C-28040
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Modelo especializado para la toma de declaraciones infantiles :
SIGNATURA: 2VD-1217
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Mosaico mediterráneo =
SIGNATURA: 4B-25347
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Mwangôle, la hora de Angola /

SIGNATURA: 4B-25346

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orfebrería hispanoamericana, siglos XVI-XIX :

SIGNATURA: 0C-24898

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Oro y ceramica precolombinos :

SIGNATURA: 4B-25363

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Participación en la construcción de la Paz :

SIGNATURA: 0C-25665

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Perú promesa /

SIGNATURA: 0C-27965

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Plan multisectorial frente a la infección por VIH y el sida :

SIGNATURA: 0C-26365

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poder y conflictividad social en América Latina /

SIGNATURA: 4B-25640

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poesía colombiana:antología esencial /

SIGNATURA: 4B-25469

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Presente y futuro de Colombia en tiempos de esperanzas :

SIGNATURA: 4B-25364

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Programa España y sus regiones intercambian conocimiento con Antioquía (Colombia) :

SIGNATURA: 0C-25916

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Programa Poblaciones Afectadas por el Conflicto :

SIGNATURA: 4B-25424

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Protocolo de atención para personas que han sufrido el delito de violación

SIGNATURA: 4B-25341

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyecto local: 20 años de cooperación al desarrollo

SIGNATURA: 4B-25423

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyectos políticos y culturales en las realidades caribeñas de los siglos XIX y XX /

SIGNATURA: 4B-25639

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital Orquesta Filarmónica de Madrid
SIGNATURA: 5SON-2379
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital Orquesta Nacional de España
SIGNATURA: 5SON-2380
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital Orquesta Sinfónica y Coros de RTV Española
SIGNATURA: 5SON-2383
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital Orquesta Sinfónica y Coros de RTV Española
SIGNATURA: 5SON-2388
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital Quinteto de Viento Cardinal
SIGNATURA: 5SON-2386
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recital Quinteto de Viento de la Universidad Nacional de Cuyo
SIGNATURA: 5SON-2391
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rostros de Buenos Aires
SIGNATURA: 4B-25356
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Segundo informe, noviembre 2009
SIGNATURA: 0C-26471
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Seminario Internacional :
SIGNATURA: 4B-25422
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Seminario sobre dispositivos de atención ante desastres :
SIGNATURA: 0C-26970
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Six steps to abolishing primary school fees :
SIGNATURA: 4B-25332
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Spanish companies, leaders in renewable energies /
SIGNATURA: 0C-25752
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: The beauty of America :
SIGNATURA: 0C-28042
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Trade costs and inclusive growth :
SIGNATURA: 4B-25258
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tratado de Tordesillas

SIGNATURA: 0C-27668

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Una empresa memorable de España hacia América :

SIGNATURA: 0C-25687

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: VI Premio Nacional de Educación para el Desarrollo "Vicente Ferrer" 2015 :

SIGNATURA: 0C-25686

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: What is the future for Amazonia? :

SIGNATURA: 4B-25256

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Women in public life :

SIGNATURA: 0C-26971

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Abreu, António Domingos

TÍTULO: Sustainable management of the Lake Bosomtwe in the Ashanti Region of Ghana /

SIGNATURA: 0C-25539

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ailly, Pierre d',

TÍTULO: Imago Mundi /

SIGNATURA: 4B-25566

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alcina Franch, José,

TÍTULO: L'art précolombien /

SIGNATURA: 0C-27961

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alonso Vázquez, Francisco Javier

TÍTULO: Alfredo Sanchez Bella y el hispanismo cristiano /

SIGNATURA: 4B-25269

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alonso, Raul

TÍTULO: Sonetos biblicos /

SIGNATURA: 0C-24887

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Altomonte, Hugo

TÍTULO: Hacia una nueva gobernanza de los recursos naturales en América Latina y el Caribe /

SIGNATURA: 4B-25295

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez Romero, José María

TÍTULO: Testimonio de vida y América /

SIGNATURA: 0C-28075

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez, Beatriz

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]

SIGNATURA: 5SON-2392

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amorós Teijeiro, María Eugenia

TÍTULO: Estrategias de aprendizaje en estudiantes del INTEC /

SIGNATURA: 4B-25649

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Andújar, Carlos

TÍTULO: Encuentros y desencuentros de la cultura dominicana /

SIGNATURA: 4B-25647

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arciniegas, Germán,

TÍTULO: El continente de siete colores :

SIGNATURA: 4B-25556

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arenas de Mesa, Alberto

TÍTULO: Sostenibilidad fiscal y reformas tributarias en América Latina /

SIGNATURA: 4B-25643

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aretxabala, María Esther

TÍTULO: El reto de la diversidad para las empresas de inserción vascas :

SIGNATURA: 4B-25284

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Artigas Hernandez, Juan Benito

TÍTULO: La piel de la arquitectura :

SIGNATURA: 0C-11859

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Assies, Willem,

TÍTULO: Dignity for the voiceless :

SIGNATURA: 4B-25255

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Azuela, Mariano,

TÍTULO: Andres Perez, maderista :

SIGNATURA: 4B-25432

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Balada, Leonardo

TÍTULO: Concierto para violonchelo y 9 instrumentos

SIGNATURA: 5SON-2400

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barce, Ramon

TÍTULO: Canadá, trió para flauta, piano y percusión

SIGNATURA: 5SON-2375

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bárcena, Alicia

TÍTULO: El imperativo de la igualdad :

SIGNATURA: 4B-25634

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bedregal, Guillermo,
TÍTULO: Bolivia, la cuestión nacional :
SIGNATURA: 4B-25501
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bedregal, Guillermo,
TÍTULO: Dialéctica de la hiperinflación en Bolivia (octubre 1982-agosto 1985) :
SIGNATURA: 4B-25503
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Beerman, Eric
TÍTULO: España y la independencia de Estados Unidos /
SIGNATURA: 4B-25273
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bekes, Alejandro
TÍTULO: Si hoy fuera siempre :
SIGNATURA: 4B-25264
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bekes, Alejandro
TÍTULO: Virgen de proa /
SIGNATURA: 4B-25265
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Belmonte, José
TÍTULO: Historia contemporánea de Iberoamérica /
SIGNATURA: 4B-25532
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ben-Dror, Graciela
TÍTULO: La Iglesia Católica ante el holocausto :
SIGNATURA: 4B-25481
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benito Durá, Mauricio
TÍTULO: Sistemas penitenciarios y penas alternativas en Iberoamérica :
SIGNATURA: 4B-25286
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Berenger Carisomo, A.
TÍTULO: Medio siglo en Literatura americana /
SIGNATURA: 4B-25563
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bernaola, Pedro
TÍTULO: [Lectura de poemas de Pedro Bernaola]
SIGNATURA: 5SON-2372
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Blanch, Antonio
TÍTULO: [Conferencia El ensayo de tendencia ideológica y erudita
SIGNATURA: 5SON-2359-1
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Blanco Mozo, Juan Luis

TÍTULO: Orígenes y desarrollo de la ilustración vasca en Madrid (1713-1793) :

SIGNATURA: 4B-25352

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Botero, Fernando,

TÍTULO: Botero :

SIGNATURA: 0C-27957

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Botero, Fernando,

TÍTULO: Fernando Botero /

SIGNATURA: 0C-25226

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Boulton, Alfredo

TÍTULO: Historia de la pintura en Venezuela.

SIGNATURA: 0C-15921

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Boulton, Alfredo

TÍTULO: Historia de la pintura en Venezuela.

SIGNATURA: 0C-12649

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buero Vallejo, Antonio,

TÍTULO: En la ardiente oscuridad :

SIGNATURA: 4B-25408

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Burns Marañón, Tom,

TÍTULO: Hispanomanía /

SIGNATURA: 4B-25562

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cadalso, José,

TÍTULO: Noches lúgubres ;

SIGNATURA: 4B-25351

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cairns, Edmund

TÍTULO: Por un mañana mas seguro :

SIGNATURA: 4B-25421

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Calderón, Nelson

TÍTULO: Relatos de amores sin nombre /

SIGNATURA: 4B-25350

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Callejon, Maria Eugenia

TÍTULO: La sociedad civil ante la nueva arquitectura de la ayuda :

SIGNATURA: 4B-25419

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Campillo Álvarez, José Enrique,

TÍTULO: Francisco Hernández :

SIGNATURA: 4B-25488

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Canelo, Pureza
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Lugar común]
SIGNATURA: 5SON-2402(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Canelo, Pureza
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Lugar común]
SIGNATURA: 5SON-2402(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cardenal, Ernesto,
TÍTULO: Vida perdida :
SIGNATURA: 4B-25500

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carranza, Eduardo,
TÍTULO: [Eduardo Carranza presenta Los pasos cantados]
SIGNATURA: 5SON-2403(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carreño, Alberto María,
TÍTULO: Los españoles en el México independiente :
SIGNATURA: 4B-25541

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carrique, Carlos
TÍTULO: Llueve un pájaro /
SIGNATURA: 4B-25249

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Casado Juan, Fernando
TÍTULO: La RSE de la empresa española en América Latina :
SIGNATURA: 4B-25417

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castro, Fábio de
TÍTULO: The extraction and conservation of natural resources in South America /
SIGNATURA: 4B-25257

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cela, Camilo José,
TÍTULO: Del Miño al Bidasoa /
SIGNATURA: 4B-25436

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cervantes Saavedra, Miguel de,
TÍTULO: Zwięq qarrieqi /
SIGNATURA: 4A-1467

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cervantes, Enrique A.
TÍTULO: Testamento de Sor Juana Inés de la Cruz y otros documentos :
SIGNATURA: 4B-25266

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chapí, Ruperto,
TÍTULO: [Zarzuelas]
SIGNATURA: 5SON-2366
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cirujano Campano, Paula
TÍTULO: Igualdad de género en los objetivos de desarrollo del milenio :
SIGNATURA: 4B-25416
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Colón de Carvajal, Anunciada
TÍTULO: Cristóbal Colón :
SIGNATURA: 0C-27968
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Contreras Miguel, Remedios
TÍTULO: Cristóbal Colón y el descubrimiento de América en el "Boletín de la Real Academia de la Historia" (1877-1991) :
SIGNATURA: 4B-25272
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Corigliano, John
TÍTULO: Concierto para piano y orquesta
SIGNATURA: 5SON-2399
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cortázar, Julio,
TÍTULO: Monsieur Lautrec /
SIGNATURA: 0C-24820
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cowie, Winston
TÍTULO: Conquistador puzzle trail /
SIGNATURA: 4B-25287
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cruz Pazos, Patricia
TÍTULO: Soy descendiente de don Juan Istonlique y Guzmán :
SIGNATURA: 4B-25268
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Custer, Arthur
TÍTULO: Found objects II
SIGNATURA: 5SON-2373
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Decamilli, José Leopoldo
TÍTULO: Cristianismo y violencia revolucionaria marxista /
SIGNATURA: 4B-25502
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Defoe, Daniel,
TÍTULO: Robinson Crusoe /
SIGNATURA: 4A-1464
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Díez Puertas, Emeterio

TÍTULO: Cine transnacional y geopolítica hispanoamericana :
SIGNATURA: 0C-25691
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Donoso, José,
TÍTULO: Este domingo /
SIGNATURA: 4B-25409
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Elliott, J. H.,,
TÍTULO: España, Europa y el mundo de ultramar (1500-1800) /
SIGNATURA: 4B-25573
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Englert, Sebastian
TÍTULO: La tierra de Hotu Matu'a :
SIGNATURA: 0C-23110
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Enríquez, Manuel,
TÍTULO: Concierto para violín y orquesta, n. 2
SIGNATURA: 5SON-2362
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Estébanez Calderón, Demetrio
TÍTULO: Diccionario de términos literarios /
SIGNATURA: LIT-0DIC5
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fábrega, Demetrio
TÍTULO: Poemas escogidos /
SIGNATURA: 4B-25499
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Felipe
TÍTULO: España en el mundo.
SIGNATURA: 0C-25495
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Díaz, Andrés
TÍTULO: [Conferencia desarrollo Económico]
SIGNATURA: 5SON-2407
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Romera, Andrés
TÍTULO: Nova gramática espanhola para brasileiros /
SIGNATURA: 4B-25465
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ferreiro, Celso Emilio,
TÍTULO: Longa noite de pedra =
SIGNATURA: 4B-25410
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fierro Benítez, Rodrigo,
TÍTULO: Espacio de la memoria /
SIGNATURA: 4B-25489

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flores Jaramillo, Renán
TÍTULO: El Oscuro oleaje de los días /
SIGNATURA: 4B-25497

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flores Jaramillo, Renán
TÍTULO: El sol vencido /
SIGNATURA: 4B-25535

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Forcano, Benito
TÍTULO: ¿No eran estos los pobres? /
SIGNATURA: 4B-25438

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Forcano, Benjamín
TÍTULO: El Papa Francisco /
SIGNATURA: 4A-1468

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Franco, Gladys
TÍTULO: Manuscritas /
SIGNATURA: 4A-1469

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Franco, Gladys
TÍTULO: Sólo para ti /
SIGNATURA: 4A-1470

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Franco, Jean,
TÍTULO: Decadencia y caída de la ciudad letrada :
SIGNATURA: 4B-25512

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fuertes, Gloria,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas originales autobiográficos]
SIGNATURA: 5SON-2360

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garay Vera, Cristián
TÍTULO: Relaciones tempestuosas :
SIGNATURA: 4B-25470

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garcia Caputi, Mariella
TÍTULO: Las figurinas como reflejos de los modos de vida Valdiviana :
SIGNATURA: 0C-12762

[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Nieto, José
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura del libro Facultad de volver]
SIGNATURA: 5SON-2370

[Enlace al documento](#)

AUTOR: García-Margallo y Marfil, José Manuel
TÍTULO: Discursos y declaraciones del Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación,
D. José Manuel García-Margallo y Marfil.
SIGNATURA: 4B-25275
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garrigós Meseguer, Antonio
TÍTULO: Evangelizadores de América :
SIGNATURA: 4B-25518
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gautier, Manuel Salvador
TÍTULO: Hechizo en las palabras :
SIGNATURA: 4B-25648
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Glusberg, Jorge
TÍTULO: Clorindo Testa, pintor y arquitecto /
SIGNATURA: 0C-23206
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gómez Benito, Rafael
TÍTULO: Códice plúmbeo :
SIGNATURA: 0C-25500
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gómez de la Serna, Gaspar
TÍTULO: [Conferencia la política migratoria]
SIGNATURA: 5SON-2410
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gómez Lara, María
TÍTULO: Contratono /
SIGNATURA: 4B-25263
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gómez-Santos, Marino
TÍTULO: El tiempo de Sebastián Miranda :
SIGNATURA: 0C-28072
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Goytisoló, Luis,
TÍTULO: Antagonía /
SIGNATURA: 4B-25250
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Goytisoló, Luis,
TÍTULO: El sueño de San Luis /
SIGNATURA: 4B-25251
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gurgel, Italo
TÍTULO: Uma leitura íntima de Dôra, Doralina :
SIGNATURA: 4B-25540
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hahn, Óscar

TÍTULO: Los espejos comunicantes /

SIGNATURA: 4B-25262

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Harvey, Edwin R.

TÍTULO: Políticas culturales en Iberoamérica y el mundo :

SIGNATURA: 4B-25561

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Henríquez Ureña, Pedro,

TÍTULO: Las corrientes literarias en la América Hispánica /

SIGNATURA: 4B-25531

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hernández Gil, Antonio

TÍTULO: [Conferencia la mentalidad antiformalista en el derecho y el problema de la codificación]

SIGNATURA: 5SON-2371

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hernández Sánchez-Barba, Mario,

TÍTULO: Historia universal de América /

SIGNATURA: 0B-6345-2

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hernández Sánchez-Barba, Mario,

TÍTULO: Las independencias americanas :

SIGNATURA: 4B-25537

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Huamán Rodríguez, Gloria

TÍTULO: Segregación política de los pueblos indígenas en Perú /

SIGNATURA: 4B-25281

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hübner Gallo, Jorge Iván

TÍTULO: Los católicos en la política /

SIGNATURA: 4B-25524

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hunt, P. Francis

TÍTULO: The orchid /

SIGNATURA: 0C-27865

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iglesia-Caruncho, Manuel de la

TÍTULO: El impacto económico y social de la cooperación para el desarrollo /

SIGNATURA: 4B-25278

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Illmer, Patrick

TÍTULO: Afirmando la "diferencia", defendiendo el territorio :

SIGNATURA: 4B-25642

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Imaz, José Luis de

TÍTULO: Promediados los cuarenta :

SIGNATURA: 4B-25491

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Janson, Thor,

TÍTULO: In the land of green lightning :

SIGNATURA: 4B-25637

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jardiel Poncela, Enrique,

TÍTULO: Cuatro corazones con freno y marcha atrás /

SIGNATURA: 4B-25349

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jimenez Izquierdo, Juan

TÍTULO: Los diablos en la vecindad y cinco obras más /

SIGNATURA: 4B-25435

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jorge Padrón, Justo

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de los círculos del infierno]

SIGNATURA: 5SON-2363(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jorge Padrón, Justo

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas inéditos]

SIGNATURA: 5SON-2363(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Jovellanos, Gaspar Melchor de, (

TÍTULO: Obras completas.

SIGNATURA: 4B-25348

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Juncosa, Enrique

TÍTULO: Enrique Juncosa :

SIGNATURA: 4B-25290

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kahlo, Frida,

TÍTULO: Frida Kahlo :

SIGNATURA: 4B-25521

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kindelán, Juan Manuel

TÍTULO: [Conferencia España país industrial]

SIGNATURA: 5SON-2413

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kohan, Martín,

TÍTULO: Fuera de lugar /

SIGNATURA: 4B-24733

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kraniauskas, John

TÍTULO: Políticas culturales :

SIGNATURA: 4B-25633

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Krauze, Enrique
TÍTULO: El poder y el delirio /
SIGNATURA: 4B-25482
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Krauze, Enrique
TÍTULO: Emiliano Zapata: el amor a la tierra /
SIGNATURA: 0C-23789
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Krauze, Enrique
TÍTULO: Siglo de caudillos :
SIGNATURA: 4B-25492
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Krízová, Markéta
TÍTULO: Reyes, emprendedores, misioneros :
SIGNATURA: 4B-25638
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lago Carballo, Antonio
TÍTULO: América en la conciencia española de nuestro tiempo /
SIGNATURA: 4B-25529
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Laín Entralgo, Pedro,
TÍTULO: [Conferencia estructura histórica de la medicina actual]
SIGNATURA: 5SON-2367
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lalo, Eduardo
TÍTULO: Simone /
SIGNATURA: 4B-25252
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Landstrom, Bjorn
TÍTULO: En busca de las Indias :
SIGNATURA: 0C-27761
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Landström, Björn
TÍTULO: Colón :
SIGNATURA: 0C-27758
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lazcano y Mazón, Andrés María
TÍTULO: Las constituciones de Cuba /
SIGNATURA: 4B-25551
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Leguineche, Manuel,
TÍTULO: "Yo pondré la guerra" :
SIGNATURA: 4B-25485
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Leguineche, Manuel,

TÍTULO: Yo te diré... :
SIGNATURA: 4B-25486
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lezama Lima, José,
TÍTULO: La expresión americana /
SIGNATURA: 4B-25494
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Llanes, Lillian
TÍTULO: Casas de la vieja Cuba :
SIGNATURA: 0C-27916
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Llovet, Enrique,
TÍTULO: Don Juan Valera, embajador de España /
SIGNATURA: 4B-25240
[Enlace al documento](#)

AUTOR: López, Arturo
TÍTULO: Fuentes de financiación sostenible para áreas protegidas en la región mediterránea :
SIGNATURA: 0C-
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lozoya, Juan Contreras y López de Ayala,
TÍTULO: La iniciación en Segovia del Movimiento Nacional :
SIGNATURA: 4B-25475
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Madariaga, Salvador de,
TÍTULO: El auge y el ocaso del imperio español en América (II) /
SIGNATURA: 4B-25411
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Madariaga, Salvador de,
TÍTULO: El corazón de piedra verde.
SIGNATURA: 4B-25477
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Tomás
TÍTULO: Aura, para cuarteto de cuerda
SIGNATURA: 5SON-2374(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marés, Federico
TÍTULO: [Conferencia el José de Diego que yo conocí]
SIGNATURA: 5SON-2357
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marín H., Miguel
TÍTULO: Puebla y su universidad /
SIGNATURA: 4B-25464
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martí, Carlos
TÍTULO: Los catalanes en América :

SIGNATURA: 4B-25519

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez de Velasco, Javier
TÍTULO: [Conferencia turismo en España]

SIGNATURA: 5SON-2414

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Masats, Oscar, fot.
TÍTULO: España colombina /

SIGNATURA: 0C-27702

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mattalía, Sonia

TÍTULO: Homenaje /

SIGNATURA: 4A-1562

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mazzei, Norma
TÍTULO: En los juegos del aire /

SIGNATURA: 4A-1471

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mellén Blanco, Francisco

TÍTULO: El marino santoñés Felipe González Haedo y el descubrimiento de la Isla de Pascua /

SIGNATURA: 4B-25270

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mellén Blanco, Francisco

TÍTULO: Manuscritos y documentos españoles para la historia de la isla de Pascua :

SIGNATURA: 4B-25239

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mendez Guerrero, Manuel

TÍTULO: El arte de la ceramica lamista :

SIGNATURA: 4B-25418

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Miró, Emilio

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas del libro Vencedores del tiempo]

SIGNATURA: 5SON-2356

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Molina, Antonio M.

TÍTULO: [Conferencia Dos fechas]

SIGNATURA: 5SON-2401

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mónaco, Alfredo del

TÍTULO: Estudio electrónico I y II

SIGNATURA: 5SON-2369

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Monleón, José

TÍTULO: [Conferencia las disyuntivas del teatro contemporáneo]

SIGNATURA: 5SON-2396(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Monleón, José
TÍTULO: [Conferencia las disyuntivas del teatro contemporáneo]
SIGNATURA: 5SON-2396(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Monsiváis, Carlos,
TÍTULO: Aires de familia :
SIGNATURA: 4B-25484

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Montes, Hugo,
TÍTULO: Claridad humana /
SIGNATURA: 4B-25536

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moragués Cortada, Damián
TÍTULO: Turismo, cultura y desarrollo /
SIGNATURA: 4B-25276

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales Folguera, José Miguel,
TÍTULO: La construcción de la utopía :
SIGNATURA: 4B-25525

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moratinos Cuyaubé, Miguel Ángel
TÍTULO: Discursos y declaraciones del Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación,
D. Miguel Ángel Moratinos Cuyaubé.
SIGNATURA: 4B-25274

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moreno Proaño, Agustín
TÍTULO: Caspicara :
SIGNATURA: 0C-27967

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moreno, Daniel
TÍTULO: Los partidos políticos del México contemporáneo :
SIGNATURA: 4B-25538

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moreno, Francisco José
TÍTULO: Legitimacy and stability in Latin America :
SIGNATURA: 4B-25480

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moya Pons, Frank,
TÍTULO: La Española en el siglo XVI :
SIGNATURA: 4B-25548

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mujica Lainez, Manuel,
TÍTULO: Los murales de Soldi en Santa Ana de Glew /
SIGNATURA: 0C-27959

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Murilo, Cláudio,
TÍTULO: O poeta versus maniqueu /
SIGNATURA: 4B-25466
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Neira, Hugo
TÍTULO: Hacia la tercera mitad :
SIGNATURA: 4B-25514
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nettel, Guadalupe
TÍTULO: Después del invierno /
SIGNATURA: 4B-24734
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Newfield, Jack
TÍTULO: Una minoría profética :
SIGNATURA: 4B-25478
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nuñez, Estuardo
TÍTULO: España vista por viajeros hispanoamericanos /
SIGNATURA: 4B-25487
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ojeda Medina, Tahina
TÍTULO: Relaciones internacionales y cooperación con enfoque Sur-Sur /
SIGNATURA: C TEC-149
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ortiz Armengol, Pedro
TÍTULO: Intramuros de Manila :
SIGNATURA: 0C-27963
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Oseguera de Chávez, Eva Lydia
TÍTULO: Historia de la literatura mexicana /
SIGNATURA: 4B-25516
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Otero Navascues, Jose Maria
TÍTULO: [Conferencia la física teórica]
SIGNATURA: 5SON-2403(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Packard, Vance
TÍTULO: The status seekers /
SIGNATURA: 4B-25504
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pajares, Miguel
TÍTULO: Inmigración y mercado de trabajo :
SIGNATURA: 4B-25337
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Palau Fuster, Juan Jesús

TÍTULO: [Tarjeta navideña :
SIGNATURA: 3R-6552
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Palm, Erwin Walter
TÍTULO: Los monumentos arquitectónicos de La Española :
SIGNATURA: 1B-22291-1
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pardo Bazán, Emilia,
TÍTULO: Los pazos de Ulloa /
SIGNATURA: 4B-25434
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Paredes, José Manuel
TÍTULO: [Conferencia la educación en España, hoy]
SIGNATURA: 5SON-2409
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Payne, Stanley G.,
TÍTULO: España :
SIGNATURA: 4B-25574
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Payro, Julio E.
TÍTULO: El aduanero Rousseau /
SIGNATURA: 4B-25359
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Paz Carcamo, Guillermo
TÍTULO: Revelaciones :
SIGNATURA: 0C-28163
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Paz Sánchez, Manuel de
TÍTULO: Zona rebelde :
SIGNATURA: 4B-25483
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Paz, Octavio,
TÍTULO: El laberinto de la soledad /
SIGNATURA: 4B-25474
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Herrero, Pedro
TÍTULO: La América colonial (1492-1763) :
SIGNATURA: 4B-25571
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Oramas, Luis,
TÍTULO: Olvidar la muerte :
SIGNATURA: 4B-25254
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez-Baltodano, Andrés
TÍTULO: Conversación con Nicaragua :
SIGNATURA: 0B-6374

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pinget, Lou
TÍTULO: La influencia empresarial en el proceso post-2015 /
SIGNATURA: 0C-25884

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Piñera Arenas, Óscar,
TÍTULO: Amaos los unos a los otros :
SIGNATURA: 4B-25575

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Placer Ugarte, Félix
TÍTULO: Contra el capitalismo :
SIGNATURA: 4B-25439

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Polo, Marco,
TÍTULO: The book of Marco Polo :
SIGNATURA: 4B-25565

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Potter, David M.
TÍTULO: People of plenty :
SIGNATURA: 4B-25479

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prandi, Maria
TÍTULO: A Practical handbook on business and human rights /
SIGNATURA: 0C-26056

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Prilutzky Farny, Julia
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de versos]
SIGNATURA: 5SON-2404(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Puigbó, Raúl
TÍTULO: La identidad nacional argentina y la identidad iberoamericana /
SIGNATURA: 4B-25515

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Radermacher, Franz Josef
TÍTULO: Balance or destruction :
SIGNATURA: 4B-25412

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Regato, Pedro
TÍTULO: Adapting to global change :
SIGNATURA: 4B-25340

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Reich, Charles A.
TÍTULO: The greening of America /
SIGNATURA: 4B-25476

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Revilla, Manuel G.
TÍTULO: El arte en México /
SIGNATURA: 4B-25467
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Roa Bastos, Augusto,
TÍTULO: El texto cautivo /
SIGNATURA: 4B-25353
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Castelo, Hernan
TÍTULO: El siglo XX de las artes visuales en Ecuador /
SIGNATURA: 0C-23208
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas Mix, Miguel
TÍTULO: La imagen artística de Chile /
SIGNATURA: 0C-28070
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Fernando de,
TÍTULO: La Celestina /
SIGNATURA: 4B-25437
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rojas, Rafael,
TÍTULO: Las repúblicas de aire :
SIGNATURA: 4B-25572
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Salinas, Joel
TÍTULO: Diálogos en la Rotonda /
SIGNATURA: 4B-25433
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rossler, Osvaldo
TÍTULO: Buenos Aires dos por cuatro /
SIGNATURA: 4B-25520
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rubert de Ventós, Xavier,
TÍTULO: El laberinto de la hispanidad /
SIGNATURA: 4B-25560
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sáenz Carrete, Erasmo
TÍTULO: Rodrigo del Río y Lossa, conquistador y colonizador de la Nueva Vizcaya /
SIGNATURA: 4B-25267
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salzman, Eric
TÍTULO: The nude paper sermon n. 2
SIGNATURA: 5SON-2361
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sánchez Agesta, Luis,
TÍTULO: [Conferencia estructura política de España]

SIGNATURA: 5SON-2411

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sanchez Alonso, B.

TÍTULO: Fuentes de la historia española e hispanoamericana.

SIGNATURA: 4B-25468

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santander Campos, Guillermo

TÍTULO: La política diplomática española y la defensa de los derechos humanos :

SIGNATURA: 0C-25859

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santos, Dámaso

TÍTULO: [Conferencia la literatura española de los años 60]

SIGNATURA: 5SON-2395

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Saville, Marshall H.

TÍTULO: Las antigüedades de Manabí, Ecuador :

SIGNATURA: 0C-16369

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sepúlveda, Isidro

TÍTULO: El sueño de la madre patria :

SIGNATURA: 4B-25567

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Serrano Carvajal, José

TÍTULO: La emigración española y su régimen jurídico /

SIGNATURA: 4B-25546

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Shaw, Donald L.,

TÍTULO: Nueva narrativa hispanoamericana :

SIGNATURA: 4B-25505

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Simon, Jean Marie

TÍTULO: Guatemala :

SIGNATURA: 0C-25918

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Skidmore, Thomas E.

TÍTULO: Historia contemporánea de América Latina :

SIGNATURA: 4B-25509

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Soler, Juan José

TÍTULO: Introducción al derecho paraguayo /

SIGNATURA: 4B-25550

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Solís, Ramón,

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de la novela La eliminatoria]

SIGNATURA: 5SON-2365

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Souviron, José María,
TÍTULO: [Conferencia los orígenes de la literatura moderna]
SIGNATURA: 5SON-2393
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Stella, Roseli Santaella
TÍTULO: O dominio espanhol no Brasil durante a monarquia dos Felipes /
SIGNATURA: 4B-25564
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Stopelman, Francis
TÍTULO: Quisqueya :
SIGNATURA: 0C-27962
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Storandt, Hans
TÍTULO: Chile /
SIGNATURA: 0C-28035
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Suderburg, Robert
TÍTULO: Chamber music II
SIGNATURA: 5SON-2397
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Swift, Jonathan,
TÍTULO: Los viajes de Gulliver /
SIGNATURA: 4A-1466
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Szoblik, Katarzyna
TÍTULO: Entre los papeles de ocelote entono mi canto, yo Quetzalpetlatzin :
SIGNATURA: 4B-25635
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tamayo, Rufino,
TÍTULO: Rufino Tamayo, pinturas :
SIGNATURA: 0C-25372
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tapia Gutiérrez, Asier
TÍTULO: La situación de los defensores de derechos humanos en Colombia /
SIGNATURA: 4B-25279
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Targino Martinez, Socorro
TÍTULO: Bahia :
SIGNATURA: 0C-28073
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Teresa de Jesús,
TÍTULO: Libro de la vida /
SIGNATURA: 4A-1465
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Terzian, Alicia

TÍTULO: Concierto para violín y orquesta
SIGNATURA: 5SON-2358
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Toro Mercado, Graciela
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]
SIGNATURA: 5SON-2368
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Torres, María Dolores G.
TÍTULO: La modernidad en la pintura nicaragüense 1948-1990 /
SIGNATURA: 0C-26162
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Trigo, Ciro Félix
TÍTULO: Las constituciones de Bolivia /
SIGNATURA: 4B-25549
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Varanini, Francesco
TÍTULO: Viaje literario por América Latina /
SIGNATURA: 4B-25526
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Varderi, Alejandro
TÍTULO: De lo sublime a lo grotesco :
SIGNATURA: 4A-1463
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Varela, Adrián
TÍTULO: [Conferencia pacto andino ¿una fórmula para el desarrollo?]
SIGNATURA: 5SON-2364
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vargas Llosa, Álvaro,
TÍTULO: La Contenta barbarie :
SIGNATURA: 4B-25493
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vilanova Rodríguez, Alberto
TÍTULO: Los gallegos en la Argentina /
SIGNATURA: 4B-25543
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villacís, José,
TÍTULO: La guadaña de oro :
SIGNATURA: 4B-25576
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villalba Portillo, Sara Mabel
TÍTULO: En defensa del territorio :
SIGNATURA: 4B-25283
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villanueva, Darío,
TÍTULO: Trayectoria de la novela hispanoamericana actual :
SIGNATURA: 4B-25570

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Wechsler, Elina
TÍTULO: El exilio de las mujeres :
SIGNATURA: 4B-25253

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ydáñez, Santiago,
TÍTULO: Reinterpretada II :
SIGNATURA: 4B-25293

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zapatero, Juan Manuel,
TÍTULO: Historia de las fortificaciones de Cartagena de Indias /
SIGNATURA: 0C-27958

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zelaya Kolker, Marielena
TÍTULO: Testimonios americanos de los escritores españoles transterrados de 1939 /
SIGNATURA: 4B-25530

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zuleta Álvarez, Enrique,
TÍTULO: El nacionalismo argentino /
SIGNATURA: 4B-25507

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zuleta Álvarez, Enrique,
TÍTULO: España en América :
SIGNATURA: 4B-25517

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zuleta Puceiro, Enrique
TÍTULO: Paradigma dogmático y ciencia del derecho /
SIGNATURA: 4B-25539

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zuleta Puceiro, Enrique
TÍTULO: Razón política y tradición /
SIGNATURA: 4B-25473

[Enlace al documento](#)