

Novedades noviembre-2016

TÍTULO: [Conferencia el sistema educativo español]

SIGNATURA: 5SON-2294(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Homenaje de la República de Venezuela a Andrés Bello]

SIGNATURA: 5SON-2340(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [I Congreso de Becarios y Graduados Iberoamericanos]

SIGNATURA: 5SON-2352

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música chilena contemporánea]

SIGNATURA: 5SON-2347

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música folklórica española]

SIGNATURA: 5SON-2339(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Recital de música clásica]

SIGNATURA: 5SON-2345

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Reunión de trabajo interna para tratar sobre la energía en España]

SIGNATURA: 5SON-2304(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Teatro español]

SIGNATURA: 5SON-2290

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria, homenaje a Antonio Machado]

SIGNATURA: 5SON-2302

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria, Homenaje a Rafael Morales]

SIGNATURA: 5SON-2333(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: A History of Colombian Literature /

SIGNATURA: 4B-25224

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: A history of Mexican literature /

SIGNATURA: 4B-25246

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Abecé del derecho de autor /

SIGNATURA: 4B-25306

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Actas y memorias del XXVI Congreso Internacional de Americanistas

SIGNATURA: 0C-21498

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: África en el horizonte :
SIGNATURA: 4B-25237
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Agenda 21 for culture /
SIGNATURA: 4B-25307
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2323(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2323(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2324
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2326(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2326(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2327(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2327(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2328(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2328(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2329(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2329(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2330(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2330(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2331(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2331(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América en la versión Argentina
SIGNATURA: 5SON-2332
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: América Latina :
SIGNATURA: 4B-24732
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Antología de la Revista del Grupo América /
SIGNATURA: 4B-24721
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Archaeology for the people :
SIGNATURA: 4B-25221
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina
SIGNATURA: 5SON-2317(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina
SIGNATURA: 5SON-2317(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina
SIGNATURA: 5SON-2318(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina
SIGNATURA: 5SON-2318(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina
SIGNATURA: 5SON-2319(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina
SIGNATURA: 5SON-2319(2)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina
SIGNATURA: 5SON-2320(1)
[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina

SIGNATURA: 5SON-2320(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina

SIGNATURA: 5SON-2321(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina

SIGNATURA: 5SON-2321(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina

SIGNATURA: 5SON-2322(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Artes y letras en la Argentina

SIGNATURA: 5SON-2322(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Boxer Codex :

SIGNATURA: 4B-24728

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cambridge History of religions in Latin America /

SIGNATURA: 4B-25225

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Catálogo exposición bibliográfica siglos XV, XVI y XVII :

SIGNATURA: 4B-24731

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Contemporary literary criticism :

SIGNATURA: 6C-1407

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Crecimiento con equidad :

SIGNATURA: 4B-25229

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Diccionario de autores iberoamericanos /

SIGNATURA: 4B-25330

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Documentos emanados de la XXII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno ;

SIGNATURA: 4B-25301

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Enciclopedia de paz y conflictos /

SIGNATURA: 4B-25314

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Género y desarrollo :

SIGNATURA: 4B-25234

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gonzalo Escudero /

SIGNATURA: 4B-24175

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Instituto de Cooperación Iberoamericana

SIGNATURA: 4B-24187

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Invertiendo en uno de los activos más valiosos de África :

SIGNATURA: 4B-24184

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Jornadas sobre cooperación internacional y seguridad jurídica

SIGNATURA: 4B-25309

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos de la UNESCO /

SIGNATURA: 4B-25312

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La deuda externa del Tercer Mundo :

SIGNATURA: 4B-25231

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Las empresas españolas y la responsabilidad social corporativa :

SIGNATURA: 4B-25300

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Las relaciones de la Unión Europea con América Latina y el Caribe :

SIGNATURA: 4B-25299

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Legislación dominicana sobre museos y protección del patrimonio cultural :

SIGNATURA: 4B-25321

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Manual del Servicio Europeo de Acción Exterior

SIGNATURA: 4B-25308

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Más es mía el alba de oro :

SIGNATURA: 4B-24720

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Música contemporánea argentina

SIGNATURA: 5SON-2306

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orden circular 3.269 :

SIGNATURA: 4B-24176

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orden circular 3.271 :

SIGNATURA: 4B-24177

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orden circular 3.273 :

SIGNATURA: 4B-24178

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orden circular 3.274 :

SIGNATURA: 4B-24179

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orden circular 3.276 :

SIGNATURA: 4B-24180

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orden circular 3.277 :

SIGNATURA: 4B-24181

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Orden de Servicio nº 12, de 20 de diciembre de 2006, sobre desglose de aplicaciones presupuestarias y reasignación de créditos, en el ámbito del servicio presupuestario 01, "Ministerio, Subsecretaría y Servicios Generales" /

SIGNATURA: 4B-24182

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Patrocinio y mecenazgo en el arte :

SIGNATURA: 4B-25305

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Poesía soy yo :

SIGNATURA: 4B-25205

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Políticas para la creatividad :

SIGNATURA: 4B-25303

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyectar la memoria,

SIGNATURA: 4B-25236

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyectos de inmuebles en el exterior

SIGNATURA: 0C-28127

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Psicología y derechos humanos /

SIGNATURA: 4B-25313

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Puertas abiertas :

SIGNATURA: 0C-25376

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Quinteto op. 25 para piano y cuarteto :

SIGNATURA: 5SON-2344

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Real Decreto 1.416/2004, de 11 de junio, por el que se modifica y desarrolla la estructura orgánica básica del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (BOE 142, 12-6-2004) : con inclusión de las modificaciones introducidas por el Real Decr

SIGNATURA: 4B-24183

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: República de Cuba

SIGNATURA: 4B-24174

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rubén Darío, Príncipe de la Literatura Hispánica :

SIGNATURA: 0C-25406

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rubén Darío, una historia en fragmentos de papel :

SIGNATURA: 4B-25241

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Slavery and antislavery in Spain's Atlantic empire /

SIGNATURA: 4B-25218

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Transforming education :

SIGNATURA: 4B-25302

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tribuna de Panamá :

SIGNATURA: 4B-24173

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tucumán canta a su patria

SIGNATURA: 5SON-2308

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Twentieth-century literary criticism :

SIGNATURA: 6C-1465

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Uno más :

SIGNATURA: 0C-28126

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Zapata :

SIGNATURA: 4B-25317

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amor, Mónica

TÍTULO: Theories of the nonobject :

SIGNATURA: 4B-25223

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amorós, Andrés

TÍTULO: [Conferencia la novela en el siglo XX]

SIGNATURA: 5SON-2309

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Amorós, Andrés

TÍTULO: [Conferencia movimientos literarios del siglo XX]

SIGNATURA: 5SON-2310

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Andrés, Elena

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Trance de la vigilia colmada]
SIGNATURA: 5SON-2304(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Andrés, Juan,
TÍTULO: Nápoles :
SIGNATURA: 4A-1459
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aranda Torres, Cayetano
TÍTULO: Una lectura filosófica E.A. Poe /
SIGNATURA: 4B-24729
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Atienza Azcona, Jaime
TÍTULO: La deuda externa y los pueblos del Sur :
SIGNATURA: 4B-25232
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aullón de Haro, Pedro
TÍTULO: Estética de la lectura :
SIGNATURA: 4A-1460
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aullón de Haro, Pedro
TÍTULO: La Escuela Universalista Española del siglo XVIII :
SIGNATURA: 4B-24725
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Azcoaga, Enrique
TÍTULO: [Conferencia Visita al Museo del Prado]
SIGNATURA: 5SON-2289(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bahamonde Magro, Ángel
TÍTULO: Las telecomunicaciones en España :
SIGNATURA: 0C-28125
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baquero, Gastón,
TÍTULO: [Conferencia vigencia de Hostos]
SIGNATURA: 5SON-2284-1
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bascuñán, María Luisa
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Jerónimo]
SIGNATURA: 5SON-2336
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bayon, Damián
TÍTULO: Historia del arte colonial sudamericano :
SIGNATURA: 0C-28128
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Beethoven, Ludwig van,
TÍTULO: Sonata Waldstein
SIGNATURA: 5SON-2280(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Benedit, Luis Fernando

TÍTULO: Memorias australes :

SIGNATURA: 4B-25316

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bezerra, Paco

TÍTULO: Dentra da terra /

SIGNATURA: 4A-1240

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Brillì, Catia

TÍTULO: Genoese trade and migration in the Spanish Atlantic /

SIGNATURA: 4B-25228

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Buongiorno, Vito

TÍTULO: Ensayo sobre el lenguaje ritual :

SIGNATURA: 4B-25207

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Calderón Quijano, José Antonio

TÍTULO: [Conferencia las prededentes y consecuencias históricas de la revolución mexicana]

SIGNATURA: 5SON-2305

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Calvo Hernando, Manuel,

TÍTULO: [Conferencia Vida cotidiana de los españoles]

SIGNATURA: 5SON-2284-2(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carballo López, Mario Aurelio,

TÍTULO: Mario (pero no Vargas Llosa) y Bruno (pero no Giordano) /

SIGNATURA: 4B-24172

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Carballo, David M.

TÍTULO: Urbanization and religion in ancient central Mexico /

SIGNATURA: 4B-25211

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Caro Romero, Joaquín

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Tiempo sin nosotros]

SIGNATURA: 5SON-2334

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cartosio Lee, Emma de

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]

SIGNATURA: 5SON-2280(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cerrón-Palomino, Rodolfo

TÍTULO: Las lenguas de los incas :

SIGNATURA: 4B-25217

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cierva, Ricardo de la
TÍTULO: [Conferencia Cien libros sobre la Guerra de España]
SIGNATURA: 5SON-2239(3)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Coello de la Rosa, Alexandre,
TÍTULO: Jesuits at the margins :
SIGNATURA: 4B-25213
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Colinas, Antonio,
TÍTULO: Lumbres /
SIGNATURA: 4B-25248
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Conejero López, Alberto
TÍTULO: Cliff :
SIGNATURA: 4A-1243
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Conway, Christopher B.
TÍTULO: Nineteenth-Century Spanish America :
SIGNATURA: 4B-25216
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Crespo, José
TÍTULO: [Homenaje a José de Diego]
SIGNATURA: 5SON-2286(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: D'Allemand, Patricia
TÍTULO: José María Samper :
SIGNATURA: 4B-25206
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Darío, Rubén,
TÍTULO: Azul... ;
SIGNATURA: 4A-1458
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Delgado Godoy, Flor
TÍTULO: Informes de impacto de género :
SIGNATURA: 4B-25296
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Delgado, Jaime
TÍTULO: [Conferencia España, país americano]
SIGNATURA: 5SON-2286(3)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Domingo de Santo Tomás,
TÍTULO: Lexicón o Vocabulario de la lengua general del Perú /
SIGNATURA: 0C-25503
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Echeverri, Marcela

TÍTULO: Indian and slave royalists in the age of revolution :
SIGNATURA: 4B-25222
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Falu, Eduardo
TÍTULO: Lo mejor de Falú
SIGNATURA: 5SON-2307
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fantini, Julieta
TÍTULO: Imágenes paganas :
SIGNATURA: 4B-25311
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Farias-Hurón, Alejandro
TÍTULO: Ortega y Gasset :
SIGNATURA: 4A-1461
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Flores Montenegro, Rafael
TÍTULO: Semblanzas, prólogos y vivencias /
SIGNATURA: 4B-24723
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Foffani, Enrique
TÍTULO: Lo que testimonian los poetas :
SIGNATURA: 4B-24168
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fuertes, Gloria,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura poesía de Poemas de Navidad]
SIGNATURA: 5SON-2342
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García López, Ángel
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura poesía de Santo oficio]
SIGNATURA: 5SON-2348
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garrigues, Eduardo
TÍTULO: El que tenga valor que me siga :
SIGNATURA: 4B-25244
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gatell, Angelina
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de las claudicaciones]
SIGNATURA: 5SON-2341
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gisbert, Teresa,
TÍTULO: La pintura mural en Sudamérica /
SIGNATURA: 4B-25322
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gómez Canedo, Lino,
TÍTULO: Correspondencia (1920-1900) con inclusión de algunas cartas, papeles y escritos pertinentes.

SIGNATURA: 4B-24726

[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Arrili, Bernardo

TÍTULO: Lavalle :

SIGNATURA: 4B-25325

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gradowczyk, Mario H.

TÍTULO: Joaquin Torres Garcia /

SIGNATURA: 4B-25318

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Granados, Enrique,

TÍTULO: Goyescas

SIGNATURA: 5SON-2312

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Guerra, Flora

TÍTULO: [Recital música culta]

SIGNATURA: 5SON-2351

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Haedo, Oscar Félix

TÍTULO: Lola Mora: vida y obra de la primera escultora argentina /

SIGNATURA: 4B-25319

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hernández Sánchez-Barba, Mario,

TÍTULO: [Conferencia sobre Ernesto Sábato y su obra Sobre héroes y tumbas]

SIGNATURA: 5SON-2349

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hierro, Nicolás del

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]

SIGNATURA: 5SON-2316

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Iniesta, Enrique

TÍTULO: [Música para violín y piano]

SIGNATURA: 5SON-2282

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kliengel, Susanne

TÍTULO: Reconquistando la cultura, recuperando la memoria :

SIGNATURA: 4B-24170

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kochan, Thomas A.

TÍTULO: La transformación de las relaciones laborales en los Estados Unidos /

SIGNATURA: 4B-25298

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kreisler, Isabel

TÍTULO: La sociedad civil ante la nueva arquitectura de la ayuda :

SIGNATURA: 4B-24185

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lacasa, Pedro
TÍTULO: Lavalle /
SIGNATURA: 4B-25324
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lalo, Eduardo
TÍTULO: Los países invisibles /
SIGNATURA: 4B-24722
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Leza, Jesús de
TÍTULO: Fray Juan Ramírez, O.P. :
SIGNATURA: 4B-24189
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Liddell, Angélica,
TÍTULO: Cachorro morto na lavanderia :
SIGNATURA: 4A-1239
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Long, Tom
TÍTULO: Latin America confronts the United States :
SIGNATURA: 4B-25227
[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Alfonso, Francisco José
TÍTULO: La narrativa de la emancipación /
SIGNATURA: 4B-25212
[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Sancho, Lorenzo
TÍTULO: [Conferencia las tendencias de avanzada en el teatro]
SIGNATURA: 5SON-2294(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Maíz, Claudio
TÍTULO: El cronotopo llamado Cuba ante las miradas subjetivas :
SIGNATURA: 4B-24169
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mangan, Hanne E.
TÍTULO: Transatlantic obligations :
SIGNATURA: 4B-25220
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marías, Julián,
TÍTULO: [Conferencia el nacimiento renacentista de hispanoamérica]
SIGNATURA: 5SON-2315
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martín Borro, Hermenegildo
TÍTULO: [Conferencia Puerto Rico e Hispanoamérica en la poesía de Martín Borro]
SIGNATURA: 5SON-2281(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mayorga, Juan

TÍTULO: A paz perpétua /
SIGNATURA: 4A-1245
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Méndez Guerrero, Manuel
TÍTULO: Lima /
SIGNATURA: 0C-28129
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Miró i Coromina, Josep Maria
TÍTULO: O princípio de Arquimedes /
SIGNATURA: 4A-1244
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Molero, Juan Carlos
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas inéditos]
SIGNATURA: 5SON-2340(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Monleón, José
TÍTULO: [Conferencia las disyuntivas del teatro contemporáneo]
SIGNATURA: 5SON-2355
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Montes González, Francisco
TÍTULO: Mecenazgo virreinal y patrocinio artístico :
SIGNATURA: 4B-25247
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Mora, José Manuel
TÍTULO: Os corpos perdidos /
SIGNATURA: 4A-1241
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales Padrón, Francisco
TÍTULO: [Conferencia Sevilla y Canarias en Puerto Rico]
SIGNATURA: 5SON-2343
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales, Gracia
TÍTULO: NN12 /
SIGNATURA: 4A-1242
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morales, Rafael,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas inéditos]
SIGNATURA: 5SON-2333(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morel, Jorge
TÍTULO: [Recital de tangos argentinos]
SIGNATURA: 5SON-2287
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Muñoz Alonso, Adolfo
TÍTULO: [Conferencia Puerto Rico, entre la melancolía y el milagro]
SIGNATURA: 5SON-2288

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nájera, Janire
TÍTULO: Moving forward, looking back :
SIGNATURA: 4B-25304

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Nieva, Francisco,
TÍTULO: [Conferencia teatro y magia]
SIGNATURA: 5SON-2283

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Novoa, Mauricio
TÍTULO: The protectors of indians in the Royal Audience of Lima :
SIGNATURA: 4B-25215

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ocampo, Victoria,
TÍTULO: Autobiografía /
SIGNATURA: 4B-25326

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ortega Galindo, Luis
TÍTULO: [Conferencia Mario Vargas Llosa
SIGNATURA: 5SON-2354

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pedemonte, Hugo Emilio
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas rioplatenses]
SIGNATURA: 5SON-2301

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pedrosa Izarra, Ciriaco
TÍTULO: [Conferencia poesía y religión en Puerto Rico]
SIGNATURA: 5SON-2350

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ponce, Fernando
TÍTULO: [Conferencia Historia del Premio Nadal]
SIGNATURA: 5SON-2289(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramírez Braschi, Dardo
TÍTULO: Anales nº 4 de la Junta de Historia de la Provincia de Corrientes año 2002 :
SIGNATURA: 4B-24188

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramos Guadalupe, Luis Enrique
TÍTULO: Father Benito Viñes :
SIGNATURA: 4B-24735

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Recasén Siches, Luis
TÍTULO: [Conferencia el pensamiento filosófico, sociológico y político de D. José Ortega y Gasset]
SIGNATURA: 5SON-2337

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rivero, Edmundo
TÍTULO: Tango recio
SIGNATURA: 5SON-2300
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Robles Piquer, Ramón
TÍTULO: [Conferencia Cómo se gobierna España]
SIGNATURA: 5SON-2284-2(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Alcalde, Leopoldo
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de Seré con vosotros]
SIGNATURA: 5SON-2339(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rodríguez Miaja, Fernando
TÍTULO: Testimonios y remembranzas:
SIGNATURA: 4B-25310
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Romero Brest, Jorge
TÍTULO: Arte visual en el Di Tella :
SIGNATURA: 4B-25320
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rosa, Amira de la
TÍTULO: [Tertulia literaria, anécdotas y prosas poéticas]
SIGNATURA: 5SON-2314
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salerno, Osvaldo
TÍTULO: Paraguay :
SIGNATURA: 4B-25323
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sepulveda, Germán
TÍTULO: [Conferencia Retablo épico de La Araucana] :
SIGNATURA: 5SON-2285
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Servetti, Máximo
TÍTULO: [Música culta de Uruguay]
SIGNATURA: 5SON-2335
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Silva y Mendoza, Diego de,
TÍTULO: Cartas y memoriales (1584-1630) /
SIGNATURA: 4B-25210
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sluis, Ageeth
TÍTULO: Deco body, deco city :
SIGNATURA: 4B-25208
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Smith, Michael Ernest,

TÍTULO: At home with the Aztecs :
SIGNATURA: 4B-25219
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Souviron, José María,
TÍTULO: [Conferencia Los movimientos de vanguardia de Europa]
SIGNATURA: 5SON-2291
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Souviron, José María,
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de El desalojado]
SIGNATURA: 5SON-2299
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Suárez de Puga, Enrique
TÍTULO: [Conferencia sobre la Hispanidad]
SIGNATURA: 5SON-2286(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sutton, Elizabeth A.
TÍTULO: Capitalism and cartography in the Dutch Golden Age /
SIGNATURA: 4B-25209
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sznajder, Mario
TÍTULO: The politics of exile in Latin America /
SIGNATURA: 4B-25245
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tinoco, Víctor Hugo
TÍTULO: Consenso y negociación en el FSLN /
SIGNATURA: 4B-25238
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Torrijos Herrera, Moisés
TÍTULO: El Canal de Panamá :
SIGNATURA: 4B-24190
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vallejo, Fernando
TÍTULO: La puta de Babilonia /
SIGNATURA: 4B-24724
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vargas, Oscar-René
TÍTULO: Entre el laberinto y la esperanza :
SIGNATURA: 4B-25230
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vargas, Óscar-René
TÍTULO: ¿Qué es el Cafta? :
SIGNATURA: 4B-25235
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vargas, Óscar-René
TÍTULO: Nicaragua 2015 :
SIGNATURA: 4B-25233

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Velasco Lizcano, Mariano
TÍTULO: Carne de cañón (La Mancha-Cuba, 1868-1898) /
SIGNATURA: 4B-24730

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vilaça, Aparecida
TÍTULO: Praying and preying :
SIGNATURA: 4B-25214

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villella, Peter B.
TÍTULO: Indigenous Elites and Creole Identity in Colonial Mexico, 1500–1800 /
SIGNATURA: 4B-25226

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Viñes, Benito,
TÍTULO: Investigation of the cyclonic circulation and the translatory movement of West
Indian hurricanes /
SIGNATURA: 3R-6551

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Westheim, Paul
TÍTULO: La calavera /
SIGNATURA: 4A-1477

[Enlace al documento](#)