

Novedades octubre-2016

TÍTULO: [Conferencia el Mediterráneo en Rubén Darío]

SIGNATURA: 5SON-2134

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia influencias entre el folklore iberoamericano y el español]

SIGNATURA: 5SON-2151-1

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Conferencia Organizaciones política y económicas de América latina]

SIGNATURA: 5SON-2150(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Firma del convenio entre el Banco Interamericano de Desarrollo y España] :

SIGNATURA: 5SON-2141

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Himnos nacionales]

SIGNATURA: 5SON-2181

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Homenaje a Javier del Granado]

SIGNATURA: 5SON-2253

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Marcapáginas de la Exposición] Rubén Darío, Príncipe de la Literatura Hispánica

:

SIGNATURA: 4A-1447

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música culta brasileña]

SIGNATURA: 5SON-2222

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música culta chilena]

SIGNATURA: 5SON-2223

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música culta]

SIGNATURA: 5SON-2194

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música folklórica de Panamá]

SIGNATURA: 5SON-2265(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música folklórica ecuatoriana]

SIGNATURA: 5SON-2270

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música instrumental para piano y orquesta]

SIGNATURA: 5SON-2184(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música popular chilena]

SIGNATURA: 5SON-2142

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Música puertorriqueña]

SIGNATURA: 5SON-2201

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Poesía inédita de Juan Ramón Jiménez y entrevista con Francisco Garfias]

SIGNATURA: 5SON-2269(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Recital de música clásica]

SIGNATURA: 5SON-2266(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Reunión Seminario Hispanoamericano] :

SIGNATURA: 5SON-2182

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria homenaje a César González Ruano]

SIGNATURA: 5SON-2267

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [Tertulia literaria, homenaje a Gerardo Diego]

SIGNATURA: 5SON-2200

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: [XV Curso de desarrollo turístico]

SIGNATURA: 5SON-2177(2)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 2010.

SIGNATURA: 4B-21897

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 25 años cooperando con América Latina y el Caribe.

SIGNATURA: 0C-27741

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: 25 años cooperando con América Latina y el Caribe.

SIGNATURA: 0C-277742

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Al 7º de línea

SIGNATURA: 5SON-2165

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cantos de guerra y paz :

SIGNATURA: 4B-21333

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Chazuta y sus saberes maravillosos /

SIGNATURA: 4B-22732

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Chile canta

SIGNATURA: 5SON-2156

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Contemporáneos.

SIGNATURA: 4B-24718

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Cultos afroamericanos :

SIGNATURA: 4B-21919

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Dando cuenta :

SIGNATURA: 4B-22005

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Dos obras singulares de la prosa novohispana /

SIGNATURA: 0A-19914

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Bosco :

SIGNATURA: 2VD-1216

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El derecho humano al desarrollo /

SIGNATURA: C TEC-147

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El pensamiento pragmatista en la actualidad :

SIGNATURA: 4B-22004

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: El Verdugo =

SIGNATURA: 4B-24277

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Escritura e imagen en Hispanoamérica :

SIGNATURA: 4B-21476

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Ese gol existe :

SIGNATURA: 4B-21940

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: España 2016 :

SIGNATURA: 0C-23012

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Filosofía sub 40 ensayos sobre la democracia contemporánea /

SIGNATURA: 0A-21775

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Fortificaciones americanas y la Convención del Patrimonio Mundial

SIGNATURA: 0C-19403

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Gaviero :

SIGNATURA: 4B-25181

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Grandes maestros del arte popular de Iberoamérica :

SIGNATURA: 0C-25491

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historia de la educación en América /

SIGNATURA: 0C-15962

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Historias para no dormir :

SIGNATURA: 2VD-1221

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Homenaje a Gregorio Marañón :

SIGNATURA: 5SON-2185

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Iberoamérica en las aulas :

SIGNATURA: 4B-24193

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: IFLA public library service guidelines /

SIGNATURA: 4B-22721

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: II Premio Nacional de Educación para el Desarrollo "Vicente Ferrer" :

SIGNATURA: 0C-22233

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: III Premio Nacional de Educación para el Desarrollo "Vicente Ferrer"

SIGNATURA: 0C-16552

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: IV Premio Nacional de Educación para el Desarrollo "Vicente Ferrer":

SIGNATURA: 0C-22234

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: José Martí, obra y vida /

SIGNATURA: 2C-6151

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Jotas de Aragón

SIGNATURA: 5SON-2168

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Jotas de Aragón

SIGNATURA: 5SON-2169

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La biblioteca del Inca Garcilaso de la Vega (1616-2016) /

SIGNATURA: 4B-21860

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La Constitución peruana de 1993 /

SIGNATURA: 4A-1448

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La desigualdad de la distribución de ingresos en el Perú :

SIGNATURA: 4B-22003

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La enseñanza del español en África Subsahariana /

SIGNATURA: 1C-1383

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La guerra contra la violencia /

SIGNATURA: 4B-24318

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: La situación del mundo 2016 :

SIGNATURA: C MAC-68

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Le roman néo-baroque cubain :

SIGNATURA: 4B-24276

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Los Saraguros: cosmovisión, salud e identidad andina :

SIGNATURA: 4B-25179

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Magia de las Indias :

SIGNATURA: 4B-21335

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Manual de documentación de patrimonio mueble /

SIGNATURA: 4B-24719

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Medicina neotropical

SIGNATURA: 6B-17833-2

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Memoria del X Congreso Venezolano de Ciencias Médicas

SIGNATURA: 6B-17830-2

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Memorias del VI Congreso Venezolano de Ciencias Médicas

SIGNATURA: 6B-17840-2

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Menéndez Pelayo y su tiempo /

SIGNATURA: 4B-24305

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Panoramas de Arte

SIGNATURA: 5SON-2138(1)

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Paraguay :

SIGNATURA: 4B-22600

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Popol Vuh /

SIGNATURA: 4B-22767

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Proyectos 2015 /

SIGNATURA: 4B-24311

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Recuerdo de Chile

SIGNATURA: 5SON-2158

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Regenerating urban land :

SIGNATURA: C ECO-179

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rubén Darío en su laberinto /

SIGNATURA: 4A-1455

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Rubén Darío, Príncipe de la Literatura Hispánica :

SIGNATURA: 4A-1446

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Selección de memorias del Curso Selectivo de Funcionarios de la Carrera
Diplomática,

SIGNATURA: 4B-24261

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Tras las huellas del colonialismo español en Marruecos y Guinea Ecuatorial /

SIGNATURA: 4B-22760

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: V Congreso Venezolano de Ingeniería

SIGNATURA: 6B-17957-2

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Vínculos y sociabilidades en España e Iberoamérica :

SIGNATURA: 4B-24960

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Voces de la literatura boliviana

SIGNATURA: 4B-25182

[Enlace al documento](#)

TÍTULO: Who are we really? :

SIGNATURA: 4B-22765

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alfaro, Julio,

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura Figuraciones de navidad]

SIGNATURA: 5SON-2257(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alfaro, Julio,

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura Objeto de contemplación]

SIGNATURA: 5SON-2257(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Almeida Prado, José
TÍTULO: Cantus creationis
SIGNATURA: 5SON-2213
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez Pedreira, Vicente
TÍTULO: Canarios en Venezuela /
SIGNATURA: 0A-21883
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Álvarez, Cecilia
TÍTULO: El lento suspirar de la aurora /
SIGNATURA: 4B-25183
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Alvarez, Pedro J.
TÍTULO: El niño en su unidad /
SIGNATURA: 6B-17897-2
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aparicio Laurencio, Ángel
TÍTULO: Falsificaciones de la historia de Cuba /
SIGNATURA: 4B-22713
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aponte, Jaime
TÍTULO: [Conferencia Análisis actual de las relaciones industriales en Puerto Rico] :
SIGNATURA: 5SON-2146(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aponte-Ledee, Rafael
TÍTULO: Elegía para cuerda
SIGNATURA: 5SON-2217
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Aracil Varón, Beatriz
TÍTULO: "Yo, don Hernando Cortés" :
SIGNATURA: 4B-25199
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Araya Gómez, Rodrigo
TÍTULO: Movimiento sindical en dictadura :
SIGNATURA: 4B-25187
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arcila Farias, Eduardo
TÍTULO: Historia de la ingeniería en Venezuela /
SIGNATURA: 6B-17958-2
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Areal, Carlos A.
TÍTULO: [Conferencia arte español actual] :
SIGNATURA: 5SON-2192
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arellano, Jorge Eduardo
TÍTULO: Rubén Darío :

SIGNATURA: 4B-25189

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arriaga, Juan Crisóstomo de,

TÍTULO: Sinfonía en re menor

SIGNATURA: 5SON-2140

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Arteche, Miguel

TÍTULO: [Conferencia La novela hispanoamericana y el novelista chileno Carlos Droguett]

SIGNATURA: 5SON-2176

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Atehortua, Blas E.

TÍTULO: Concertante para tímbal y conjunto de cámara

SIGNATURA: 5SON-2215

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baquero, Gastón,

TÍTULO: [Conferencia el tono español en la poesía de Leopoldo Panero] :

SIGNATURA: 5SON-2152(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baquero, Gastón,

TÍTULO: [Conferencia la poesía hispanoamericana]

SIGNATURA: 5SON-2263

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baquero, Gastón,

TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura parcial de La Araucana]

SIGNATURA: 5SON-2278

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barber, Samuel,

TÍTULO: Escenas de la ópera de Antonio y Cleopatra :

SIGNATURA: 5SON-2228

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barce, Ramón,

TÍTULO: Objetos sonoros

SIGNATURA: 5SON-2236

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barón Castro, Rodolfo

TÍTULO: [Conferencia un hispanoamericano en Filipinas] :

SIGNATURA: 5SON-2148

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Barros, Raquel

TÍTULO: [Conferencia El folklore en Chile]

SIGNATURA: 5SON-2175

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bascuñán, María Luisa

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de El sueño de las ovas]

SIGNATURA: 5SON-2209

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baudelaire, Charles,
TÍTULO: Edgar Allan Poe /
SIGNATURA: 4B-21830
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Baze, Abraham
TÍTULO: La Amazonía en las curvas del tiempo :
SIGNATURA: 4B-21459
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Becerra, Gustavo
TÍTULO: Juegos para piano y piano grabado
SIGNATURA: 5SON-2242
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Becker, Angélica
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de poemas de Angélica Becker]
SIGNATURA: 5SON-2206
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bello, Antonio
TÍTULO: Agroecología y producción ecológica /
SIGNATURA: C ALI-72
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bettencourt, Angela Monteiro
TÍTULO: A representação da informação na Biblioteca Nacional :
SIGNATURA: 4B-21375
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bigarella, João José
TÍTULO: Estructura e origem das paisagens tropicais e subtropicais.
SIGNATURA: 2C-4485
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Blanco, María Elena
TÍTULO: Devoraciones :
SIGNATURA: 4B-25204
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bolaños, César
TÍTULO: Divertimento III
SIGNATURA: 5SON-2216
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Bonilla, Heraclio
TÍTULO: Metáfora y realidad de la independencia en el Perú /
SIGNATURA: 4B-24280
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Borges, Jorge Luis,
TÍTULO: Palabra de Borges /
SIGNATURA: 4B-21667
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Brines, Francisco

TÍTULO: [Conferencia modernidad en Pedro Salinas] :
SIGNATURA: 5SON-2149(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Brunstetter, Daniel R.
TÍTULO: Tensions of modernity :
SIGNATURA: 4B-25191
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Camón Aznar, José,
TÍTULO: [Conferencia filosofía del arte moderno]
SIGNATURA: 5SON-2273
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Caparrós, Martín,
TÍTULO: Echeverría /
SIGNATURA: 4B-21910
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Caputo, Dante
TÍTULO: Un péndulo austral :
SIGNATURA: 4B-25200
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cardelús, Borja
TÍTULO: El legado de España en los parques nacionales de los Estados Unidos :
SIGNATURA: 4B-25180
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cardelús, Borja
TÍTULO: Momentos estelares de la naturaleza de América (el Cono Sur) /
SIGNATURA: 0C-19402
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cardelús, Borja
TÍTULO: Rodando por la América salvaje /
SIGNATURA: 4B-21803
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castellanos, Gonzalo
TÍTULO: Anticipación y breve imitación
SIGNATURA: 5SON-2244
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castillo Gómez, Antonio
TÍTULO: Leer y oír leer :
SIGNATURA: 4B-25198
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Castro Caycedo, Germán
TÍTULO: Perdido en el Amazonas /
SIGNATURA: 4B-21899
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cedeño, Rubén
TÍTULO: Obras completas.
SIGNATURA: 4B-21883

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cedeño, Rubén
TÍTULO: Obras completas.
SIGNATURA: 4B-21890

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cernuda, Luis,
TÍTULO: Epistolario :
SIGNATURA: 4B-22611

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cervantes Saavedra, Miguel de,
TÍTULO: El ingenioso hidalgo Don Quixote de La Mancha (1608) /
SIGNATURA: 4B-24319

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chávez, Carlos,
TÍTULO: Sinfonía india
SIGNATURA: 5SON-2159

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Chozas Bermúdez, Antonio
TÍTULO: [Conferencia política social y de la seguridad social española]
SIGNATURA: 5SON-2190(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Colinas, Antonio,
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura Preludio a una noche total y otros poemas]
SIGNATURA: 5SON-2275(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Colinas, Antonio,
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura Aproximación a la poesía de Rafael Alberti]
SIGNATURA: 5SON-2275(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Coll, Edna
TÍTULO: [Conferencia aspectos cervantinos den la novelística de Julio Cortazar] :
SIGNATURA: 5SON-2195

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Conde, Carmen,
TÍTULO: [Tertulia literaria sobre Gabriela Mistral] :
SIGNATURA: 5SON-2154

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Conde, Carmen,
TÍTULO: Literatura medieval española
SIGNATURA: 5SON-2269(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cordero, Roque
TÍTULO: Sinfonía con tema y 5 variaciones
SIGNATURA: 5SON-2251

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Couceiro Nuñez, Enrique
TÍTULO: [Conferencia estructura social de España] :
SIGNATURA: 5SON-2184(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cowie, Winston
TÍTULO: Nueva Zelanda, un puzzle histórico :
SIGNATURA: 4B-22766
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Crespo, José
TÍTULO: [Recital de poesía portorriqueña]
SIGNATURA: 5SON-2207
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Cunqueiro, Álvaro,
TÍTULO: [Conferencia genealogías fantásticas de Valle-Inclán]
SIGNATURA: 5SON-2272
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Darío, Rubén,
TÍTULO: Páginas cervantinas /
SIGNATURA: 4B-21309
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Darío, Rubén,
TÍTULO: Vida de Rubén Darío escrita por el mismo ;
SIGNATURA: 4B-21825
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Deffebach, Nancy
TÍTULO: María Izquierdo & Frida Kahlo :
SIGNATURA: 2C-1287
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Dianda, Hilda
TÍTULO: Cuarteto n. 3
SIGNATURA: 5SON-2231
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Díaz-Plaja, Guillermo,
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de América vibra en mí]
SIGNATURA: 5SON-2268
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Diego, Gerardo,
TÍTULO: [Conferencia sobre Vicente Huidobro] :
SIGNATURA: 5SON-2143(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Diego, Gerardo,
TÍTULO: [Conferencia Vicente Espinel] :
SIGNATURA: 5SON-2177(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Díez Hochleitner, Ricardo
TÍTULO: [Conferencia el sistema educativo español] :

SIGNATURA: 5SON-2193

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Druckman, Jacob

TÍTULO: Animus 1 para trombón y cinta

SIGNATURA: 5SON-2240

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Echavarri Elorza, Julián

TÍTULO: [Conferencia Iberoamérica frente al desarrollo] :

SIGNATURA: 5SON-2155

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Elmore, Peter

TÍTULO: Los muros invisibles :

SIGNATURA: 4B-21472

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Enríquez, Manuel

TÍTULO: Cuarteto n. 2

SIGNATURA: 5SON-2229

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Entrambasaguas, Joaquín de

TÍTULO: [Conferencia a través de Puerto Rico] :

SIGNATURA: 5SON-2147

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Escobar, Aylton

TÍTULO: Misa breve sobre ritmos folklóricos brasileños

SIGNATURA: 5SON-2220

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fabre, René

TÍTULO: Compendio de toxicología /

SIGNATURA: 6B-17890-2

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Castillo, José Luis

TÍTULO: El ídolo y el vacío :

SIGNATURA: 4B-25195

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Cid, Antonio

TÍTULO: [Conferencia España y su paisaje musical]

SIGNATURA: 5SON-2188-1

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández Lumba, Enrique

TÍTULO: [Conferencia Claro M. Recto personificación del hispanismo filipino]

SIGNATURA: 5SON-2277

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fernández, Teodosio

TÍTULO: El Archivo de Rubén Darío en la AECID /

SIGNATURA: 4A-1445

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Figueroa y Melgar, Alfonso
TÍTULO: [Conferencia César González de Ruano, vivo para siempre] :
SIGNATURA: 5SON-2205
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Figueroa, Emilio de
TÍTULO: [Conferencia Desarrollo económico] :
SIGNATURA: 5SON-2191
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fonfrías, Ernesto Juan
TÍTULO: [Conferencia Afluencia e influencia de anglicismos en el español de Madrid] :
SIGNATURA: 5SON-2153
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fosso, Samuel,
TÍTULO: Samuel Fosso :
SIGNATURA: 4A-1238
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Frías, Ernesto Juan
TÍTULO: [Conferencia Puerto Rico, pasado, presente y futuro]
SIGNATURA: 5SON-2211
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Fuertes, Gloria,
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de Historia de Gloria]
SIGNATURA: 5SON-2197
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Galasso, Norberto
TÍTULO: Kirchnerismo (2003-2015) :
SIGNATURA: 4B-25186
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Galindo, Blas
TÍTULO: Sinfonía n. 3
SIGNATURA: 5SON-2246
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gálvez Abadía, Aida Cecilia
TÍTULO: Por obligación de conciencia :
SIGNATURA: 4B-22007
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gandara, Consuelo de la
TÍTULO: [Conferencia La mujer española de hoy]
SIGNATURA: 5SON-2187
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gandini, Gerardo
TÍTULO: Contrastes para dos pianos y orquesta de cámara
SIGNATURA: 5SON-2214
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gaos, José,

TÍTULO: Materiales para una autobiografía filosófica :
SIGNATURA: 4B-25196
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Abril, Antón,
TÍTULO: Tres piezas para doble quinteto y percusión
SIGNATURA: 5SON-2237
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García de Sáez, Miguel
TÍTULO: [Conferencia política migratoria] :
SIGNATURA: 5SON-2183(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García Morillo, Roberto
TÍTULO: Divertimento sobre temas de Paul Klee.
SIGNATURA: 5SON-2235
[Enlace al documento](#)

AUTOR: García, José
TÍTULO: [Conferencia sobre César Vallejo] :
SIGNATURA: 5SON-2143(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garcilaso de la Vega,
TÍTULO: Inca Garcilaso de la Vega.
SIGNATURA: 4B-21853
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Garfias, Francisco
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas de su obra Aunque es de noche
SIGNATURA: 5SON-2279
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Godoy Aguirre, Mario
TÍTULO: La música en la Presidencia y Real Audiencia de Quito :
SIGNATURA: 4B-22630
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gómez-Galán, Manuel
TÍTULO: Alianzas público-privadas para resultados de desarrollo :
SIGNATURA: 4B-24256
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Gonzales de Olarte, Efraín
TÍTULO: Una economía incompleta Perú, 1950-2007 :
SIGNATURA: 2CD-1914
[Enlace al documento](#)

AUTOR: González Pujana, Laura
TÍTULO: La vida y la obra del licenciado Polo de Ondegardo
SIGNATURA: 4B-22603
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Granados, Enrique,
TÍTULO: Danza española
SIGNATURA: 5SON-2139

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Guitiérrez del Castillo, José María
TÍTULO: [Conferencia mensaje de la música a través de un viaje a Puerto Rico] :
SIGNATURA: 5SON-2144(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Halffter, Ernesto,
TÍTULO: Rapsodia portuguesa
SIGNATURA: 5SON-2179

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Halffter, Rodolfo,
TÍTULO: Homenaje a Antonio Machado
SIGNATURA: 5SON-2145

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Halperin Donghi, Tulio,
TÍTULO: Historia contemporánea de América Latina /
SIGNATURA: 0A-20675

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hamann, Johanna
TÍTULO: Leguía, el Centenario y sus monumentos :
SIGNATURA: 4B-21937

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Händel, Georg Friedrich,
TÍTULO: Nel dolce dell'oblio
SIGNATURA: 5SON-2190(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Herrera de la Fuente, Luis,
TÍTULO: Sonata para orquesta de cuerda
SIGNATURA: 5SON-2172

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Hierro, José,
TÍTULO: [Conferencia el primer García Lorca] :
SIGNATURA: 5SON-2149(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Inzaurrealde, Gabriel
TÍTULO: La escritura y la furia :
SIGNATURA: 4B-25202

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ismael,
TÍTULO: Tertulia literaria poesía y música elegida de los s. XV y XVI y contemporáneas
SIGNATURA: 5SON-2196

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kresalja Roselló, Baldo
TÍTULO: ¿Estado o mercado? :
SIGNATURA: 0A-20917

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Krieger, Armando
TÍTULO: Metamorfosis después de una lectura de Kafka para piano y quince instrumentos
SIGNATURA: 5SON-2219
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Kruss, James
TÍTULO: [Conferencia literatura infantil] :
SIGNATURA: 5SON-2198
[Enlace al documento](#)

AUTOR: La Orden Miracle, Ernesto
TÍTULO: [Conferencia Granada, León y Segovia en Nicaragua]
SIGNATURA: 5SON-2261
[Enlace al documento](#)

AUTOR: La Orden Miracle, Ernesto
TÍTULO: [Conferencia San Juan de Puerto Rico]
SIGNATURA: 5SON-2259
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lanza, Alcides
TÍTULO: Eidesis II
SIGNATURA: 5SON-2218
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lasso, Manuel
TÍTULO: El carnicero de Lyon /
SIGNATURA: 0A-20918
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lasso, Manuel
TÍTULO: El danzarín de las Fiestas del Tayta Shanti :
SIGNATURA: 4B-21665
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lima Quintana, Hamlet
TÍTULO: Yo también canto mis canciones
SIGNATURA: 5SON-2167
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lisbona, José Antonio
TÍTULO: Más allá del deber :
SIGNATURA: 4B-24311
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lleó Cañal, Vicente,
TÍTULO: Nueva Roma :
SIGNATURA: 4B-21848
[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Alfonso, Francisco José
TÍTULO: Mario Bellatin, el cuadernillo de las cosas difíciles de explicar /
SIGNATURA: 0A-19351
[Enlace al documento](#)

AUTOR: López Tamas, Román
TÍTULO: [Conferencia análisis sociológico-constitucional del Estado Libre Asociado de

Puerto Rico] :
SIGNATURA: 5SON-2266(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lostalé, Javier
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de poemas]
SIGNATURA: 5SON-2276
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lozoya, Juan Contreras y López de Ayala,
TÍTULO: [Conferencia la pintura en la caza y en la pesca] :
SIGNATURA: 5SON-2150(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Lucena Giraldo, Manuel
TÍTULO: La frontera caríblica :
SIGNATURA: 4B-24252
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Maragno, Virtu
TÍTULO: Divertimento
SIGNATURA: 5SON-2233
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Tomás
TÍTULO: Los caprichos
SIGNATURA: 5SON-2166
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Tomás,
TÍTULO: Car en effet---
SIGNATURA: 5SON-2239
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Marco, Tomás,
TÍTULO: Piraña ;
SIGNATURA: 5SON-2174
[Enlace al documento](#)

AUTOR: María la Canastera
TÍTULO: Música de Granada
SIGNATURA: 5SON-2173
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez Díaz, Nelson
TÍTULO: Los ferrocarriles ingleses en Uruguay desde sus orígenes hasta la crisis del
noventa /
SIGNATURA: 4B-24253
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez Gómez, Olga Elena
TÍTULO: Encuentro con el asombro :
SIGNATURA: 4B-21400
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez Morcillo, Amador
TÍTULO: La función diplomática /

SIGNATURA: 4B-24289

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Martínez Ortega, Edin

TÍTULO: Barrios :

SIGNATURA: 1C-1384

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Medio, Dolores

TÍTULO: [Conferencia los derechos de la mujer]

SIGNATURA: 5SON-2271

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Melón y Ruiz de Gordejuela, Amando

TÍTULO: Universidad de Valladolid :

SIGNATURA: 4B-22593

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Méndez, César

TÍTULO: Los primeros andinos :

SIGNATURA: 4B-21982

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Montaigne, Michel de,

TÍTULO: Ensayos /

SIGNATURA: 4A-1449

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Montes, Hugo,

TÍTULO: Ojo con Nicanor Parra /

SIGNATURA: 4A-1456

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Moore, Carman

TÍTULO: Cross-Fire para piano y piano registrado

SIGNATURA: 5SON-2241

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Morgado García, Arturo

TÍTULO: La imagen del mundo animal en la España Moderna /

SIGNATURA: 4B-25192

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Navarro Gala, Rosario

TÍTULO: El libro de protocolo del primer notario indígena (Cuzco, siglo XVI) :

SIGNATURA: 4B-25190

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Necochea López, Raúl

TÍTULO: La planificación familiar en el Perú del siglo XX /

SIGNATURA: 0A-21379

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Núñez Rivero, Cayetano

TÍTULO: La religión y el Estado hispanoamericano /

SIGNATURA: 4B-25194

[Enlace al documento](#)

AUTOR: O'Donnell y Duque de Estrada, Hugo,
TÍTULO: El viaje a Chiloé de José de Moraleda (1787-1790) /
SIGNATURA: 4B-24297
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Olmo, Lauro
TÍTULO: [Tertulia literaria, lectura de cuentos originales por su propio autor]
SIGNATURA: 5SON-2138(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Orbón, Julián,
TÍTULO: Monte Gelboé
SIGNATURA: 5SON-2250
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Orrego-Salas, Juan
TÍTULO: Cuarta sinfonía, op. 59
SIGNATURA: 5SON-2225
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ovalle, Alonso de,
TÍTULO: Histórica relación del reyno de Chile /
SIGNATURA: 2C-6335
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pablo, Luis de
TÍTULO: Censuras
SIGNATURA: 5SON-2238
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Padorno, Eugenio
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura Metamorfosis]
SIGNATURA: 5SON-2260
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pastrana, Misael
TÍTULO: [Conferencia La reforma constitucional en Colombia] :
SIGNATURA: 5SON-2254
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Paz, Octavio,
TÍTULO: De una palabra a otra :
SIGNATURA: 4A-1453
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peña Aranibar, Jenny Carmen
TÍTULO: El Colca te espera /
SIGNATURA: 2VD-1215
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Peña Núñez, Beatriz Carolina
TÍTULO: Fray Diego de Ocaña :
SIGNATURA: 0A-20179
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pepe Badajoz

TÍTULO: La guitarra
SIGNATURA: 5SON-2170
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Cano, Tania
TÍTULO: Imposibilidad del beatus ille :
SIGNATURA: 4B-25203
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Carreño, Miguel
TÍTULO: Patología y clínica quirúrgicas /
SIGNATURA: 6B-17901-5
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pérez Monter, José
TÍTULO: [Conferencia Visión puertorriqueña de un profesor español]
SIGNATURA: 5SON-2210
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Poe, Edgar Allan,
TÍTULO: Poesía completa /
SIGNATURA: 4B-21832
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Pola, Susi
TÍTULO: Femi(ni)cidio en República Dominicana 2000-2006 /
SIGNATURA: 4A-1457
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Quintero Herencia, Juan Carlos
TÍTULO: La hoja de mar :
SIGNATURA: 4B-25201
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rago, Alexis
TÍTULO: Mito de sueños y cosmogonías
SIGNATURA: 5SON-2234
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ramasco, Ruth
TÍTULO: Solo puedo el canto /
SIGNATURA: 0A-21381
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rebotier, Julien
TÍTULO: El riesgo y su gestión en Ecuador :
SIGNATURA: 0C-26447
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ríos Ruiz, Manuel
TÍTULO: [Tertulia literaria La paz de los escándalos]
SIGNATURA: 5SON-2208(3)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ríos Ruiz, Manuel
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de Arriete]
SIGNATURA: 5SON-2208(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ríos Ruiz, Manuel
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de Dolor de sur]
SIGNATURA: 5SON-2208(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ritter Aislan, Eduardo
TÍTULO: El tañedor de laúd /
SIGNATURA: 4B-24296

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ritter Aislan, Eduardo
TÍTULO: Silva de Amor y otros poemas /
SIGNATURA: 4B-21146

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ritter Aislan, Eduardo
TÍTULO: Tornasol :
SIGNATURA: 4B-22591

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rivera, Imelda
TÍTULO: [Música culta mexicana]
SIGNATURA: 5SON-2186

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rosales, Luis,
TÍTULO: [Tertulia literaria] :
SIGNATURA: 5SON-2180

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Rubina, Celia
TÍTULO: El Perú a través de sus discursos :
SIGNATURA: 0A-21378

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Saint-Germain,
TÍTULO: Sagrado libro del "Yo soy" /
SIGNATURA: 4B-21862

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salazar Serantes, Gonzalo de
TÍTULO: Guerra, paz y civilización /
SIGNATURA: 4B-22617

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salgueiro, Francisco,
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de Ardiente senda]
SIGNATURA: 5SON-2262(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Salgueiro, Francisco,
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de fragmentos de Solo con mis palabras y Regreso a la humanidad]
SIGNATURA: 5SON-2262(1)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sánchez-Albornoz, Claudio,
TÍTULO: Dípticos de historia de España /
SIGNATURA: 0A-20661
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sandi, Luis
TÍTULO: Poemas de amor y de muerte
SIGNATURA: 5SON-2245
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Santoro, Claudio
TÍTULO: Cuarteto n. 7
SIGNATURA: 5SON-2232
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sanz Camañes, Porfirio
TÍTULO: Las ciudades en la América hispana :
SIGNATURA: 4B-24717
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Savarain Bustilla, Ana
TÍTULO: [Recital música para clave]
SIGNATURA: 5SON-2274
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Scherer, Andrew K.
TÍTULO: Mortuary landscapes of the Classic Maya :
SIGNATURA: 1C-3804
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Schidlowsky, Leon
TÍTULO: Cuarteto para cuerda
SIGNATURA: 5SON-2230
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Schirmer, Rudolph
TÍTULO: Hymn to the Americas para soprano, coro mixto y orquesta
SIGNATURA: 5SON-2224
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Scott, Rebecca J.
TÍTULO: Papeles de libertad :
SIGNATURA: 4B-22016
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Serrano Martínez, Manuel
TÍTULO: [Conferencia Santervás de Ponce de León, cuna de la puertorriqueñidad] :
SIGNATURA: 5SON-2144(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Serrano Mattei
TÍTULO: [Conferencia el puertorriqueño en Nueva York]
SIGNATURA: 5SON-2146(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Serrera Contreras, Ramón María

TÍTULO: El aragonés Cosme Bueno y la descripción geográfica del Río de la Plata (1768-1776) /

SIGNATURA: 4B-22718

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Silva, Luis Antonio da Gama e

TÍTULO: [Conferencia La revolución de marzo de 1964 y la nueva Constitución del Brasil] :

SIGNATURA: 5SON-2255

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Sosa, Roberto

TÍTULO: [Tertulia literaria lectura de Los Pobres]

SIGNATURA: 5SON-2256

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Spinelli Junior, Jayme

TÍTULO: Biblioteca Nacional :

SIGNATURA: 4B-21387

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Suárez de Puga, Enrique

TÍTULO: [Conferencia El Instituto de Cultura Hispánica] :

SIGNATURA: 5SON-2183(2)

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tanajura, Joaquim

TÍTULO: [Grabación palabras y cántigas de los indios Pacaas-Novos en el río Mamoré (Territorio Federal Rondônia)]

SIGNATURA: 5SON-2252

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tauriello, Antonio

TÍTULO: Concierto para piano y orquesta

SIGNATURA: 5SON-2249

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Teresa de Jesús,

TÍTULO: Libro de la vida :

SIGNATURA: 3RC-1029

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Torres Moreno, James Vladimir

TÍTULO: Minería y moneda en el Nuevo Reino de Granada :

SIGNATURA: 4B-22584

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Torres Ramírez, Bibiano

TÍTULO: [Conferencia el comercio de Puerto Rico en el S. XVIII] :

SIGNATURA: 5SON-2204

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tosar, Héctor,

TÍTULO: Recitativo y variaciones para orquesta

SIGNATURA: 5SON-2227

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Trimble, Lester

TÍTULO: Sonic Landscape
SIGNATURA: 5SON-2247
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Tubino, Fidel
TÍTULO: La interculturalidad en cuestión /
SIGNATURA: 4B-21670
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ucelli, Francesca
TÍTULO: Sólo zapatillas de marca :
SIGNATURA: 4B-21334
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Umbral, Francisco,
TÍTULO: [Conferencia elogio pornográfico de la primavera] :
SIGNATURA: 5SON-2178-1(2)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Umbral, Francisco,
TÍTULO: [Conferencia Infancia y guerra civil] :
SIGNATURA: 5SON-2178-1(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Umbral, Francisco,
TÍTULO: [Conferencia Miguel Hernández, agricultura viva] :
SIGNATURA: 5SON-2152(1)
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Umbral, Francisco,
TÍTULO: [Tertulia literaria lectura Si hubiéramos sabido que el amor era esto]
SIGNATURA: 5SON-2258
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ussachevsky, Vladimir
TÍTULO: Of wood ans brass
SIGNATURA: 5SON-2243
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Valeri Paoli, José Francisco
TÍTULO: Cátedra galénica /
SIGNATURA: 6B-17872-3
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vas Mingo, Marta Milagros del
TÍTULO: Las instituciones jurídicas en la "Geografía" de Juan López de Velasco /
SIGNATURA: 4B-22599
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Verano, John W.
TÍTULO: Holes in the head :
SIGNATURA: 2C-1288
[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villa Sanchez, Juan,
TÍTULO: El Muerdequedito /
SIGNATURA: 4B-25197

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villacampa Armengo, Vicente
TÍTULO: Enciclopedia de arte.
SIGNATURA: 4B-24251

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villa-Lobos, Heitor,
TÍTULO: Poema de Itabirá pra contralto y orquesta
SIGNATURA: 5SON-2248

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Villaverde Rico, María José
TÍTULO: La ilusión republicana :
SIGNATURA: 4B-22649

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vitale, Ida
TÍTULO: Todo de pronto es nada /
SIGNATURA: 4B-24254

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Vries, Tjitte de
TÍTULO: The Galapagos hawk =
SIGNATURA: 4B-22633

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Ward, Robert,
TÍTULO: Concierto para piano y orquesta
SIGNATURA: 5SON-2226

[Enlace al documento](#)

AUTOR: Zarratea, Tadeo
TÍTULO: La poesía guaraní del siglo XX :
SIGNATURA: 4B-25188

[Enlace al documento](#)