

❖ سنة أخرى من تلك الأعوام المتقادمة..: سيف الرحبي.
❖ نهضة مصر: عبدالرحمن منيف.

❖ الدراسات:

10

- العمل الفني في عصر إعادة إنتاجه تقنياً والتر بنيامين ترجمة: نشوان محسن دماج- اللغة والثورة نقد الخطاب السياسي في أعمال جورج أورويل: عماد عبد اللطيف- فلسفة النقد عند جيل دولوز: محمد خطاب- من نموذج المناضل إلى نموذج الناشط: علي حرب- الانفجار المجتمعي «وجهة نظر في التحرر: سامي داوود - تساؤلات في سير الأحداث الراهنة بالوطن العربي: خميس العدوي- نشوز الشعر وانشقاقيته: نظرياً وتطبيقياً: خالد البلوشي - القاص العماني بين نص الواقع وواقع النص: هدى حمد- إشكالية الواقع والتحويلات الجديدة في الرواية العمانية: عزيزة الطائي- صورة المرأة في رواية الكاتبة الخليجية: مفيد نجم.

❖ المؤلف:

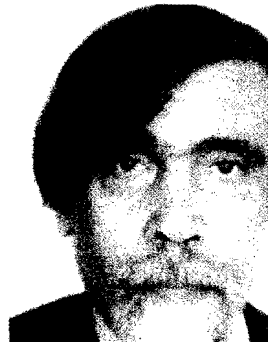
كمال الصليبي.. طائر حكيم مسن حطّ على سديانة.

- المشاركون في الملف: شوقي ابي شقرا- سليمان بختي- صباح زوين- صقر أبو فخر- مهى سمارة- محمد ريحان.

❖ لقاءات .. مع:

162

- عبد الفتاح كيليطو ترجمة: محمد آيت لعميم.
- سعدية مفرح : عاصم الشيدي.

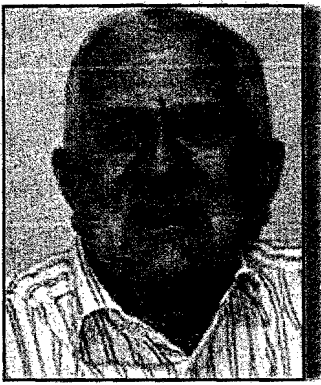


❖ تشكيل:

182

- عزيزي (رافع الناصري): فاروق يوسف.

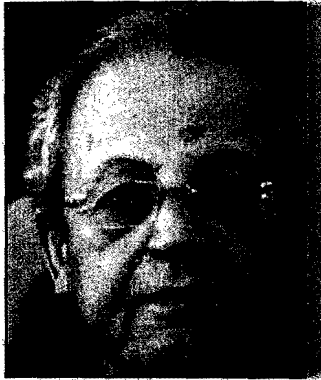
- العادلون : ألبير كامى ترجمة: محمود عبد الغنى.
- مشاهد جانبية.. للسيد الحرب : سمير عبد الفتاح.



- فينوس خوري - غاتا جائزة «الغونكور» للشعر ٢٠١١، قصائد .. تقديم
وترجمة مبارك وساط - من الشعر الكردي المعاصر قصيدة: صباح رنجدر
ترجمة: محي الدين محمود - من كتاب الهايكو لجاك كيرواك ترجمة:
لينا شدود - دمة هوت في صحراء.. مرثية جان دموا: كمال أخلاقي
- غازات ضاحكة: شريف الشافعي - قصائد: إكرام عبيدي - قصائد:
عبدالفتاح بن حمودة - هذيان العاشق: محمد نجم - بوصلة لصناعة
النهار: إدريس علوش - ناي الأندلسي: ياسين عدنان - قصائد: هبة
عصام - شتات الخوف: محمد الفوز - مناجاة مانفرد الليلية: اللورد
بايرون ترجمة: علي سيف الرواحي - قصائد: فيصل سالم الحضرمي.



- القارئ، حبيبي إيريك هولدير: محمد المزدوي - الأبيض الوحيد: عبد
الستار ناصر - ثلاث ليال من أجل قصيدة: رشيد يحيوي - القدم: فتحي
الضمور - قصص: محمد سعيد الريحاني - من رواية «أنا يسوع» جيلبرت
سينويه ترجمة سعيد بوكرامي - ما تبقى من حديث الجثة: حمود الراشدي
- قصتان: خليفة العبري - موت السارد العليم: طالب المعمرى.



- «حرب تحت الجلد» رواية أحمد زين: هيثم حسين - شهرزاد.. جماليات
من عصر هارون الرشيد: بيسان طي - استراتيجيات السرد عند الغربي
عمران: محمد يحيى الحصماني - «أرض الباسيفلورا» مروان مخول: نبيل
عودة - «شخص جدير بالكراهية» لعزمي عبد الوهاب: أسامة حبشي -
القدس: مدينة الخسارات والرغبة: سما حسن - «شرفة بعيدة تنتظر» لبسمة
الخطيب: أشرف الخريبي - «حنين» زهرة زيراوي! فيصل عبد الحسن -
رسائل ضوء وماء لنجاة الزباير: أحمد بلحاج آية وارهام - أنبناءً قراءة
على قراءة: علي حمد الفارسي - الأصولية أو العقلانية: علي الرواحي.

