



Códice Borbónico, lám. 4.
REPROGRAFÍA: M.A. PACHECO / RAÍCES

REVISTA BIMESTRAL
Noviembre-Diciembre de 2004
volumen XII, Número 70

arqueomex@arqueomex.com

LENGUAS Y ESCRITURAS DE MESOAMÉRICA

TEMA CENTRAL. Lenguas y escrituras de Mesoamérica

HISTORIA

Lenguas y escrituras mesoamericanas

Ascensión Hernández de León-Portilla

Artículo introductorio que aborda de manera sintética el universo lingüístico mesoamericano a través de la lingüística descriptiva, la antropológica, las clasificaciones de lenguas y la glotocronología.

Estratigrafía toponímica. Lengua y escritura

Miguel León-Portilla

Como en la estratigrafía arqueológica, es también posible identificar distintos estratos en la toponimia de un lugar o región. Ello es patente en los ámbitos geográficos en los que se han hablado sucesivamente diversas lenguas y desarrollado varias formas de escritura. Tal es el caso de Mesoamérica.

Paleografía y documentos coloniales. Estudiando historia

Bernardo García Martínez

Breves reflexiones y ejemplos sobre paleografía de textos elaborados durante la Colonia.

LENGUAS Y ESCRITURAS MESOAMERICANAS

La escritura zapoteca

Michel R. Oudijk

La escritura zapoteca tiene la historia más larga de Mesoamérica. Desde el momento en que los zapotecos comenzaron a grabar textos en piedras, aproximadamente en 500 a.C., no han dejado de escribir hasta hoy día. Sin embargo, existen cambios durante este largo periodo.

La escritura maya

Maricela Ayala Falcón

Para entender los últimos avances logrados en la epigrafía maya es necesario conocer la historia del desciframiento de la escritura jeroglífica, así como sus características principales.

La escritura de los mexicas

Hanns J. Prem

Si bien el arte de escribir no es un requisito indispensable para lograr un gran desarrollo cultural, los documentos escritos facilitan la administración de un Estado complejo. Los mexicas y sus vecinos del Centro de México empleaban un sistema que, a primera vista, parece sencillo, pero que de hecho mostraba una enorme diversidad y flexibilidad.

La relación palabra/imagen en los códices nahuas

Patrick Johansson K.

En los códices nahuas, los discursos verbales y pictóricos coexistieron sin que la imagen fuera un simple recurso auxiliar de la memoria para la oralidad.

DOCUMENTO

Lingüística y arqueología

Leonardo Manrique Castañeda

SEMBLANZA

Leonardo Manrique Castañeda

DIVERSOS

SÍMBOLOS MEXICANOS

El iztacuauhtli y el águila mexicana. ¿Cuauhtli o águila real?

Miguel González Block

El águila real, ave de los símbolos patrios, no es una especie común en México ni es a la que se refiere la cosmogonía mesoamericana. Un análisis de ello plantea como identificación de la especie que

corresponde al águila sagrada de los antiguos mexicanos a la quebrantahuesos.

COLECCIONES

La vasija de obsidiana de Texcoco

Jane M. Walsh

Precisiones sobre la historia del monito de obsidiana del Museo Nacional de Antropología.

ARQUEOLOGÍA

El sistema de armamento entre los mexicas

Marco Antonio Cervera Obregón

Interpretación de la función y tecnología del armamento mexica.

MUSEOS

El Museo Arqueológico de Apaxco, estado de México

Víctor Ángel Osorio Ogarrio

El Museo Arqueológico de Apaxco resguarda un acervo producto de una larga e importante ocupación prehispánica y es un ejemplo de creación colectiva.

GUÍA DE VIAJEROS

La región Puuc de Yucatán

José Huchim y Lourdes Toscano