

INTI

REVISTA DE LITERATURA
HISPÁNICA

NÚMERO ESPECIAL

CHILE EN SU LITERATURA (1973-2008)

EDITORES

ROGER B. CARMOSINO
Providence College

ANA FIGUEROA
Penn State University, LV

PATROCINADO POR
PROVIDENCE COLLEGE
PENN STATE UNIVERSITY, LEHIGH VALLEY

NÚMERO 69-70

PRIMAVERA - OTOÑO 2009

PRESENTACIÓN

ROGER CARMOSINO Y ANA FIGUEROA: Chile en su literatura (1973-2008).....	1
ANN WILLIAMS AND KENNETH THIGPEN: Chilean Literature.....	3

POESÍA

NAÍN NÓMEZ: Las transformaciones de la poesía chilena entre 1973 y 2008: aproximaciones generales.....	7
FERNANDA MORAGA: Trazas de una escritura polifónica: poesía de mujeres de origen mapuche-huilliche.....	27
SERGIO MANSILLA TORRES: Poesía en el paralelo 40 sur. Memoria mestiza y territorio en la poesía de Delia Domínguez y Jaime Huenún	43
MARTA SIERRA: Territorios de silencio: testimonios y poéticas de ausencia en Clemente Riedemann y Juan Pablo Riveros.....	63
EUGENIA BRITO: Disfraces y reversos en la poesía chilena contemporánea (el imaginario poético de Marina Arrate).....	87

NARRATIVA

JAIME COLLYER: Narrativa que resurge de las cenizas	99
MÓNICA BARRIENTOS: Sujeto, cuerpo y texto: una mirada a la producción narrativa de escritoras chilenas de los últimos años	115

FERNANDO BURGOS y FÁTIMA NOGUEIRA: Visiones posmodernas del cuento chileno: Jaime Collyer, Carlos Iturra y Roberto Bolaño	127
FERNANDO BLANCO: Sexualidades en transición. Homografías post Pinochet	153
BEN SIFUENTES-JÁUREGUI: El retorno de la Manuela: travestismo / identificación / lo abyecto en Loco Afán de Lemebel	171

DRAMATURGIA

JUAN VILLEGAS: El teatro chileno de la postdictadura	189
CARLOS LABBÉ y MÓNICA RÍOS: Entre el texto, la puesta en escena y la performance del registro en la escritura de Manuela Infante y el Teatro de Chile	207
VIVIANA PINOCHET COBOS: Cuestionamientos éticos de la obra de Juan Radrigán	221

ENSAYO Y CRÓNICA

ROBERTO HOZVEN: El ensayo chileno contemporáneo: 1933 a 2006.....	237
ANA FIGUEROA: Discursos culturales chilenos del último plazo. Una propuesta de reflexión a partir de las crónicas de Roberto Castillo	259
ALVARO KAEMPFER: "Era una ilusión, una frágil ilusión": Altamirano y la dialéctica de una memoria	273
JUAN POBLETE: De la loca a la superestrella: crónicas y trayectoria escritural en Pedro Lemebel.....	289

NOTAS

JULIO ORTEGA: Chile después del sismo.....	307
DANIELLA WITTERN: Performing to Survive : A Theater of Memory in Diamela Eltit's <i>Por la patria</i>	311
MARCELO CODDOU: Noticias sobre algunos de los últimos libros de Gonzalo Rojas	321
PEDRO LASTRA: Presentación del libro de Mario Toral	337

CREACIÓN

LUIS CORREA-DÍAZ: Nutrition facts	343
FRANCISCO VÉJAR: Confesiones: Pieza de Hotel; Llovizna sobre un puerto cercano; Hijos ilustres de la transparencia; Lo que nos hizo escribir el viento	345
SERGIO RODRÍGUEZ SAAVEDRA: sólo regresando la lluvia; cadera y lluvia los huesos; siempre habrá un viernes; no queremos repetir versos aprendidos; pequeño es el mundo para el destino ...	349
MARCELO PELLEGRINI: Teoría y práctica fluvial; Calle Templeman; Arc de Triomphe; Dádiva	353
RAFAEL RUBIO BARRIENTOS: El comedor; La queja; Epístola (De Títiro a sí mismo); La necesidad; La sequía; El consuelo; Cortejo; Los trigales ; Escena familiar II	357
EDUARDO LLANOS MELUSSA: Muestra de poesía chilena joven	365
LUCÍA GUERRA: Hora de morir	379
NORA GLICKMAN: <i>Nocturno de Chile (Entonces y después)</i> Adaptación en siete escenas de la novela de Roberto Bolaño	385

ENTREVISTA

JULIO ORTEGA: Entrevista a Víctor Hugo Díaz: La poesía joven, un gesto en proceso y desarrollo	407
--	-----

COLABORADORES	414
----------------------------	-----