

# Journal of Iberian and Latin American Studies, Volume 15 Issue 1 2009

ISSN: 1469-9524 (electronic) 1470-1847 (paper)

Publication Frequency: 3 issues per year

Subjects: Latin American Studies; Spanish Literature;

Publisher: Routledge

Previously published as: Tesseræ (1350-7494) until 1997

## Articles

### Hacia una relectura de la producción novelística de José María Samper

*Patricia D'Allemand*

Pages 1 – 14

[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)

[Related Articles](#)

---

### Criminality and the left in Spanish retro noir films

*Ann Davies*

Pages 15 – 28

[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)

[Related Articles](#)

---

### La problemática sublimación del deseo en 'Las virtudes peligrosas', de Ana María Moix

*Carlos Jerez Farrán*

Pages 29 – 42

[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)

[Related Articles](#)

---

### Water, window, moon: visual metaphors in Julio Medem's *Lucía y el sexo*

*Carlota Larrea*

Pages 43 – 49

[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)

[Related Articles](#)

---

### Aproximación al teatro de Rodrigo García

*Lourdes Orozco*

Pages 51 – 61

[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)

[Related Articles](#)

---

## Review Articles

### On pain of difference?

*Helena Buffery ; Laura Lonsdale*

Pages 63 – 68

[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)

[Related Articles](#)

---

### Spanish backwardness in historical perspective

*Joseph Harrison*

Pages 69 – 73

[Abstract](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)

[Related Articles](#)

---

**Crítica cultural y políticas de la memoria: en torno al exilio republicano español**

*Helena López*

Pages 75 – 78

**[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)**

**[Related Articles](#)**

---

**Hibridismo multicultural: cultura y tecnología**

*Guadalupe Martí-Peña*

Pages 79 – 83

**[Abstract](#) | [References](#) | [Full Text PDF](#) | [Full Text HTML](#) | [Request Permissions](#)**

**[Related Articles](#)**

---