

- **Montserrat ESCARTÍN**
GUAL / Del
autoconocimiento a la
autoficción
- **Amelia CORREA**
RAMÓN / "Hacedme un
duelo de labores y
esperanzas": El abuelo de
Francisco Ayala o la
coherencia de un
intelectual de la segunda
mitad del siglo XIX
- **Xosé Manuel**
DASILVA / Manuel
Bandeira, poeta
brasileño, traductor de
Juan Ramón Jiménez
- **Simone CATTANEO** /
¿Qué ha sido de la joven
narrativa de los años 90?
Un panorama entre
pasado, presente y futuro
- **Ascensión RIVAS**
HERNÁNDEZ /
Deconstrucción y orden
en la narrativa de Joao
Gilberto Noll
- **Juan MONTERO** /
Espejos de tinta: sobre la
melancolía en los Siglos
de Oro
- **José María POZUELO**
YVANCOS / Ensayo y
cultura en la España del
siglo XX
- **José Luis BERNAL**
SALGADO /
Creacionismo epistolar
- **Irma EMILIOZZI** / La
vigencia de Gerardo
Diego
- **José GUTIÉRREZ** / El

peregrino apasionado

- **Àlex CHICO** / Sombras del olvido. (Apuntes sobre "Campo de amapolas blancas")
- **Natalia VARA** / "El viajero del siglo" de Andrés Neuman
- **Jon KORTAZAR** / Segunda edición de "mientras tanto cógeme la mano" de Kirmen Uribe
- **Albert JORNET SOMOZA** / "Decir lo más sencillo e indecible": poemas de un corredor de fondo