

Lateinamerika auf der Berlinale 2009

Ausgabe 416 - Februar 2009

21 Artikel aus dieser Ausgabe vorhanden.

EDITORIAL

Radikal verwässert Es ist fraglos ein wichtiger Etappensieg in Boliviens Transformationsprozess: Eine klare Mehrheit der vier Millionen geladenen BolivianerInnen hat sich für den neuen Verfassungsentwurf entschieden. Formal ist die Neugründung mit der Nationalisierung der Rohstoffe, dem ...

NICARAGUA

■ Aus Mangel an Beweisen

Oberster Gerichtshof spricht Ex-Präsident Arnoldo Alemán frei – zeitgleich gewinnen die Sandinisten den Parlamentsvorsitz zurück

EL SALVADOR

■ Die Rechte jubelt lauter

FMLN legt bei den Parlaments- und Kommunalwahlen zu, verliert aber die strategisch wichtige Hauptstadt San Salvador

URUGUAY

■ Die Breite Front wird schmaler

Im Wahljahr 2009 muss sich Uruguays Linksbündnis Frente Amplio zwischen zwei Politikkonzepten entscheiden

CHILE

■ Zarter Lachs an Antibiotikum

Die chilenische Lachsindustrie bedroht ihre ArbeiterInnen, die Natur und schließlich sich selbst

BOLIVIEN

■ „Die Magna Charta verteidigt die kulturelle Vielfalt“

Der Schriftsteller Ramón Rocha Monroy über die neue Verfassung des Landes

BRASILIEN

■ Kein Zuckerrohr in Amazonien?

Die Debatte um Regenwaldrodung und Zuckerrohr geht weiter – die Regierung leugnet Tatsachen

■ „Eine Versorgungsgarantie für alle besteht nicht“

Interview mit Harley Nascimento, Gründer von GAPA, Brasiliens größter

MEXIKO

- **Würdige Wut und Widerstand**
Die EZLN feiert ihr 15-jähriges Jubiläum mit einem Festival
- **„Ich werde nie mehr einen Aufstand mit Sturmmütze machen!“**
In Kassensturz berichtet Marcos von seinem Leben im und mit dem Zapatismus
- **Weiterhin am Brodeln**
Eine Bestandsaufnahme der politischen Kräfte, die 2006 Oaxaca in Aufruhr versetzten

LITERATUR

- **Rückkehr zur Geographie der Kindheit**
*Mit seinem preisgekrönten Roman *Casi nunca* liefert Daniel Sada eine Satire auf das Leben in der mexikanischen Provinz*

FILM

- **Gewalt und Rache mit Stil**
*In *Sólo quiero caminar* kämpfen vier Frauen um Freiheit und Reichtum*
- **Träume nicht dein Leben...**
*Das mexikanische Teenager-Drama *Voy a explotar* hinterfragt jugendliche Vorstellungen von Rebellion und Freiheit*
- **Das weiße Gold Arayas**
Weltpremiere der restaurierten Fassung eines Dokumentarfilmklassikers
- **Gaúchos am Strand**
Vingança erzählt, wie die Vorstellungen von Ehre und Moral des ländlichen Südbraziliens mit der urbanen Lebensweise in Rio de Janeiro kollidieren
- **Wie eine fliegende Schildkröte**
*Der „magische“ Dokumentarfilm *La sirena y el buzo* spielt mit Genregrenzen*
- **Die Erben der Armut**
*Der mexikanische Dokumentarfilm *Los Herederos* beobachtet Kinderarbeit*

LAND UND FREIHEIT

- **Investitionsschutz als Vorwand**
Eine indigene Gemeinschaft muss ihre Rechte gegen den deutschen Grossgrundbesitzer Heribert Rödel durchsetzen

SACHBUCH

- **Die Macht der Erinnerung**
Das 32. Lateinamerika-Jahrbuch befasst sich mit Vergangenheitsbewältigung

QUEER

- **„Die Regierung tut so, als gebe es keine Probleme“**
Ein Interview mit den GenderaktivistInnen Jorge López und Zulma Robles aus Guatemala

WELTSOZIALFORUM

- „Eine andere Hölle ist möglich“

Beim Weltsozialforum im brasilianischen Belém muss sich zunächst das Forum selbst rechtfertigen