

Volumen 30.3__Primavera 2006

ARTÍCULOS

LAURA DEMARÍA  
[Escribir en provincias: Héctor Tizón en diálogo polémico con Alberdi y Buenos Aires](#) 409

JOSÉ A. RICO FERRER  
[The Bonds of Mis-Reading: Gendered Politics in Joan Boscán's Spanish Translation of // Cortegiano](#) 427

MARYANNE L. LEONE  
[Colonizing Voices and Visions: Lourdes Ortiz's "Fátima de los naufragios" and "La piel de Marcelinda"](#) 449

MALCOLM K. READ  
[The Modernity of the Subject: Anthony Cascardi and Juan Carlos Rodríguez](#) 471

LAURA GARCÍA-MORENO  
[Melancolía y desencanto en *Pedro Páramo*](#) 497

IGNACIO JAVIER LÓPEZ  
[Ética y vanguardia en *Nazarín*, de Buñuel](#) 521

SIMONE PINET  
[The Knight, the Kings, and the Tapestries: The Amadís Series](#) 537

RESEÑAS

PATRICK DOVE. *The Catastrophe of Modernity: Tragedy and the Nation in Latin American Literature* (CARLOS J. ALONSO) 555

ÁNGEL GANIVET. *Idearium español* (PETER BLY) 557

JAMES J. PANCRAZIO. *The Logic of Fetishism. Alejo Carpentier and the Cuban Tradition* (EMILY MAGUIRE) 559

JOSÉ QUIROGA. *Cuban Palimpsests* (ELIZABETH RUSS) 561

NÉSTOR E. RODRÍGUEZ. *Escrituras de desencuentro en la República Dominicana* (IVETTE N. HERNÁNDEZ-TORRES) 563

BARBARA F. WEISSBERGER. *Isabel Rules: Constructing Queenship, Wielding Power* (JILL ROSS) 566

LIBROS RECIBIDOS 569

ÍNDICE DEL VOLUMEN 30 575

ÍNDICE DE LOS VOLÚMENES 21-30 (1996-2006) 579