

Special Issue:

New Caribbean Philosophy

Guest Editor:

NELSON MALDONADO-TORRES

University of California at Berkeley

Introducción • Introduction • Introduction

Nelson Maldonado-Torres vii

Lewis R. Gordon

From the President of the Caribbean

Philosophical Association xv

Artículos • Articles • Articles

Jennifer Lisa Vest

The Promise of Caribbean Philosophy: How it Can
Contribute to a 'New Dialogic' in Philosophy 3

Enrique Dussel

Origen de la filosofía política moderna: Las Casas,
Vitoria y Suárez (1514-1617)..... 35

Carlos Rojas Osorio

Pensamiento filosófico puertorriqueño:
Una interpretación histórica 81

Brinda J. Mehta

Engendrando la historia: Una poética del 'Kala
Pani' en *The Swinging Bridge* de Ramabai Espinet 109

Nelson Maldonado-Torres

Frantz Fanon and C.L.R. James on Intellectualism
and Enlightened Rationality 149

Diálogo de filosofía caribeña : Foro de reseñas

• **Caribbean Philosophy in Dialogue : A Review Forum**

• **Dialogue de Philosophie des Caraïbes : Forum des
Comptes rendus**

Sibylle Fischer. 2004. *Modernity Disavowed: Haiti and the
Cultures of Slavery in the Age of Revolution.*

Clevis R. Headley

La historia y la idea de la modernidad en
Modernity Disavowed..... 199

Neil Roberts

Más allá del silencio y la memoria: El concepto
de renegación en la obra de Sibylle Fischer..... 209

Sibylle Fischer

Respuesta a Clevis Headley y Neil Roberts 217

Alejandro De Oto. 2003. *Frantz Fanon: Política y poética
del sujeto poscolonial.*

Marina Paola Banchetti-Robino

*Frantz Fanon: Política y poética del sujeto
poscolonial* de Alejandro De Oto: Un comentario..... 227

Nelson Maldonado-Torres

El Fanon de Alejandro De Oto en el contexto
latinoamericano 233

Alejandro De Oto

Geografía de las razones. Una respuesta a las
reseñas de Marina Paola Banchetti-Robino y
Nelson Maldonado-Torres 239

Reseñas de libros • Book reviews • Compte Rendu

- Peter Abrahams. 2000. *The Black Experience in the Twentieth Century: An Autobiography and Meditation.* (Tony Martin) 249
- Diana Paton, ed. 2001. *A Narrative of Events, Since the First of August, 1834, by James Williams, an Apprenticed Labourer in Jamaica.* (Jill Dupont)..... 254
- David P. Geggus, ed. 2001. *The Impact of the Haitian Revolution in the Atlantic World.* (Franklin W. Knight)..... 258
- Susanna Sloat, ed. 2002. *Caribbean Dance from Abakuá to Zouk: How Movement Shapes Identity.* (Mareia Quintero Rivera) 262
- Joseph L. Scarpaci, Roberto Segre and Mario Coyula. 2002. *Havana: Two Faces of the Antillean Metropolis.* (Jonathan Curry-Machado)..... 266
- Douglas V. Armstrong. 2003. *Creole Transformation from Slavery to Freedom: Historical Archaeology of the East End Community, St. John, Virgin Islands.* (Gabriel De la Luz Rodríguez) 271
- David H. Brown. 2003. *Santería Enthroned. Art, Ritual and Innovation in an Afro-Cuban Religion.* (Rafael López-Valdez)..... 275
- Mimi Sheller. 2003. *Consuming the Caribbean: From Arawaks to Zombies.* (Linden Lewis)..... 278
- Gert Oostindie and Inge Klinkers. 2003. *Decolonizing the Caribbean: Dutch Policies in Comparative Perspective.* (Anthony P. Maingot) 283

Noticias y eventos • News and Events • Nouvelles et Événements..... 289

Colaboradores • Contributors • Collaborateurs 299

A los colaboradores • Notes to contributors • A l'attention des collaborateurs.....	307
Acuerdo de publicación para los autores • Publication Agreement for Authors • Accord de publication pour les auteurs	310
Subscripción • Subscription • Abonnements.....	314