

Índice del Volumen XLV

Enero - Abril 2007

Número 114
ISSN - 0034-8252

ARTÍCULOS

- Alvaro Carvajal.** Progreso tecnológico sí; pero de otra manera 9-21
- Bértold Salas Murillo.** Una mañana John Stuart no pudo levantarse... La felicidad como horizonte en Mill y Ricoeur 23-31
- María Noel Lapoujade.** La seducción de una filosofía radical en Guy de Maupassant 33-37
- José María Gil.** Contrastación de hipótesis de dos teorías lingüísticas incompatibles 39-53
- Arnoldo Mora Rodríguez.** El proyecto filosófico de Kant 55-62

XI JORNADAS DE INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA, 2005

- Luis Camacho.** Recursos morales e historia moral en la obra de Jonathan Glover, *Humanity* . . . 65-72
- Jerry Espinoza Rivera.** Ciencia y psicoanálisis: una relación ambivalente 73-76
- Christina Schramm.** La filosofía intercultural latinoamericana de Raúl Fonet-Betancour. Una discusión de sus elementos principales 77-84
- Celso Vargas.** Globalización e identidad: una propuesta metodológica 85-91
- Jaqueline García Fallas.** Multiculturalidad y educación: una discusión pedagógica y epistemológica para el siglo XXI 93-98
- Emilia Fonseca.** ¿Cómo llegar a nuestro mundo humano? 99-107
- Arnoldo Mora Rodríguez.** Filosofía y literatura en Sartre 109-113

EFEMÉRIDES

- Jorge Jiménez.** Beckett y Cioran, cuando la imposibilidad de vivir es un gesto posible (en el centenario del nacimiento de Beckett 1906-1989) 117-120

SECCIÓN INIF

- Luis Camacho.** Implicaciones filosóficas de diferentes visiones de los mundos posibles (Proyecto de investigación INIF 743-95-296) 123-154
- Roberto Fragomeno.** La última pregunta. Kant y la pregunta por lo humano 155-160

RESEÑAS

María del Mar Cabezas Hernández. “Las neuronas espejo. Los mecanismos de la empatía emocional”	163-164
María del Mar Cabezas Hernández. “On the origins of human emotions. A sociological enquiry into the evolution of human affect”	165-166
Luis A. Fallas López. “La perspectiva genealógica de la historia”	167-169
 Colaboradores	 171-173
 Requisitos de presentación de manuscritos	 175-177