

CONTENTS

The Gap Between Historiography and Fiction in Ignacio Solares's <i>Madero, el otro</i> Brian T. Chandler	5
El <i>pishtaco</i> y el conflicto entre la costa y la sierra en <i>Lituma en los Andes y Madeinusa</i> Carolyn Wolfenzon	24
Orphan Discourse and the New Ethic in Women's Narratives of 19th Century Peru Armanda Lewis	46
El desmantelamiento del discurso colonial en <i>Es necesario entender un poco</i> de Griselda Gambaro Ariel Strichartz	66
La historia, el mito y la tradición: Pasado y presente en <i>Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana</i> de José Carlos Mariátegui Irene Depetris Chauvin	91

BOOK REVIEWS

<i>Creole Subjects in the Colonial Americas: Empires, Texts, Identities</i> . Edited by Ralph Bauer and José Antonio Mazzotti. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2009. 503 pages. Amber Brian	121
<i>The Polemics of Possession in Spanish American Narrative</i> by Rolena Adorno. New Haven: Yale University Press, 2007. xix + 428 pages. Carlos A. Jáuregui	125
<i>La imaginación novelesca. Bernal Díaz entre géneros y épocas</i> by Oswaldo Estrada. España: Iberoamericana/Vervuert, 2009. 207 pages. Patricio Boyer	129