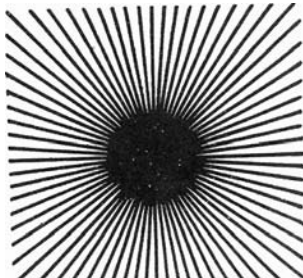


# CHASQUI



ISSN: 0145-8973

~~NUMEROS~~ 21-3

Febrero - Mayo  
1982

# CONTENIDO

## ARTICULOS

Mario Benedetti and the Literature of Crisis	BART L. LEWIS	.....	3
Roberto Juarroz: Vertical Poetry and Structuralist Perspective	THORPE RUNNING	.....	15

## NOTAS

Nicaragua: The Struggle for History	S. R. WILSON	.....	23
Aproximación dialéctica a <u>Los días terrenales</u> de José Revueltas	JOSE ORTEGA	.....	28
Amor tirano	ROBERTO REIS	.....	34
<u>Los míos</u> and the Burden of History	RAYMOND D. SOUZA	.....	38
Sobre una <u>antología poética</u> reciente: <u>Toward an Image of Latin American Poetry</u> , Octavio Armand, editor	RICARDO BENAVIDES	.....	43
Through the <u>Eye</u> of the Camera: Some Film Techniques from <u>Citizen Kane</u> in <u>La muerte de Artemio Cruz</u>	HOWARD M. FRASER	.....	47

## RESEÑAS

(ver índice en la página) ■■■ 55

## OBRA CREATIVA

Díptico del Amor y la Muerte	JOSE KOZER	.....	79
Brother John y la alemana	CARLOS MELLIZO	.....	85
(de <u>Vacío</u> , 1980 - 1982)	MAGDA GRANELA RODRIGUEZ	■■■■	91
poesía	JAIME MARTINEZ SAIGUERO	■■■■■	95

## colaboradores

..... 98