

# SUMARIO

## ESTUDIOS y NOTAS

Connotaciones de la "búsqueda" en la literatura actual <i>Julio Orlandi</i>	7
Notas teóricas de una teoría de lo trágico <i>Oscar Velásquez</i>	11
En torno a la ambigüedad del lenguaje <i>Leopoldo Wigdorsky</i>	17
"Fiesta en noviembre" de Eduardo Mallea <i>Luis Cécereu</i>	33
P. Teilhard de Chardin-Albert Camus <i>Teresa Huerta Fontaine</i>	45
Piedad Marial en el Poema de Mio Cid <i>Ernesto Livacić</i>	49
Aproximación a "Cancionero de Hammud" <i>Juan A. Massone</i>	51
Neruda póstumo <i>Martín Panero</i>	59
Jorge Manrique y su visión del mundo <i>Angel Rodríguez</i>	77
Zu Gerhart Hauptmanns "Electra" <i>Hildgard Thomas</i>	101
La guerra del tiempo en la vida del soldado/artista vista en dos cuentos de Alejo Carpentier <i>Bárbara Trosko</i>	105

## POESIA

Poema inédito <i>Andrés Bansart</i>	115
Nueva Eternidad <i>Hugo Montes</i>	117
Dos poemas de <i>María Isabel Mizón</i>	118
Dos poemas de <i>M. Angel Godoy</i>	119
Seis poemas de <i>Roque Esteban Scarpa</i>	121

## RESEÑAS

Una nueva obra de Günter Grass

*Hildegard Werner*

127

Roque Esteban Scarpa, *La ínsula radiante*

*Miguel Angel Godoy*

129

Reseña de actividades académicas

Instituto de Letras Universidad Católica de Chile

133

Publicaciones recibidas

135