

AL-QANTARA

REVISTA DE ESTUDIOS ÁRABES

SUMARIO

Págs.

ARTÍCULOS

Samsó (Julio), <i>La Urŷūza de Ibn Abî l-Riyâl y su comentario por Ibn Qunfud: astrología e historia en el Magrib en los siglos XI y XIV (I)</i> / <i>Ibn Abî l-Riyâl's Urŷūza and Ibn Qunfudh's commentary: astrology and history in the Maghrib during the 11th and 14th centuries (I)</i>	7-39
Casulleras (Josep), <i>Métodos para determinar las casas del horóscopo en la astrología medieval árabe / Methods for determining the houses of the horoscopes in medieval Arabic astrology</i>	41-67
Puig Montada (Josep), <i>Fragmentos del gran comentario de Averroes a la Física / Fragments from Averroes' long commentary on the Physics</i>	69-81
Bellver Martínez (José), <i>El lugar del Islâh al-Mâyiṣṭî de Yâbir b. Aflâh en la llamada «rebelión andalusí contra la astronomía ptolemaica» / The role of Jâbir b. Aflâh's Ishâh al-Mâyiṣṭî in the so called «Andalusian revolt against Ptolemaic astronomy»</i>	83-136
Comes (Mercè) y Comes (Rosa), <i>Los cuadrados mágicos matemáticos en al-Andalus. El tratado de Azarquiel / Mathematical magic squares in al-Andalus: Azarquiel's treatise</i>	137-169
Oliveras (Marc), <i>El De imaginibus caelestibus de Ibn al-Hâtim / Ibn al-Hâtim's De imaginibus caelestibus</i>	171-220
Herrera Casais (Mònica), <i>Granada en los atlas náuticos de al-Šârafi, e identificación de un modelo mallorquín para al-Mûrsî / Granada in al-Shârafi's nautical atlases, and identification of a Majorcan model for al-Mûrsî's chart</i>	221-235

VARIEDADES

Barceló (Carmen), <i>Los falsos Sagunt de las fuentes árabes / False Sagunt in Arabic sources</i>	237-243
---	---------

Clément (François), <i>Deux dirhams arabo-andalous de la période émirale trouvés en Loire / Dos dirhams árabo-andaluces del período emiral encontrados en Loire</i>	245-256
Toukabri (Hmida), <i>Un contrat de donation hébraïque dans une reliure du Coran / Un contrato de donación hebreo en la encuadernación de un Corán</i>	257-269

RESEÑAS

Wild Ādub (Ādī), <i>al-Īqā' fi l-Maqāmāt al-Luzūmiyya li-l-Saraqustī</i> (<i>El ritmo en las Maqāmāt Luzūmiyya de al-Saraqustī</i>) (Ignacio Ferrando)	271-274
Anderson (Claire D.) and Rosser-Owen (Mariam) (eds.), <i>Revisiting Al-Andalus. Perspectives on the Material Culture of Islamic Iberia and Beyond</i> (Susana Calvo Capilla)	274-279
Arnold (Felix), <i>Der islamische Palast auf der Alcazaba von Almería</i> (Juan A. Souto)	279-282
Edson (Evelyn) y Savage-Smith (Emilie), <i>Medieval Views of the Cosmos: Picturing the Universe in the Christian and Islamic Middle Ages</i> (Mercè Comes)	282-285
Maziane (Leila), <i>Salé et ses corsaires (1666-1727). Un port de course marocain au XVII^e siècle</i> (Sadok Boubaker)	285-288
Navarro Palazón (Julio) y Jiménez Castillo (Pedro), <i>Siyasa. Estudio arqueológico del despoblado andalusí (ss. XI-XIII)</i> (Ricardo Izquierdo Benito)	288-292
Salicrú i Lluch (Roser), <i>El Sultanato Nazari de Granada, Génova y la Corona de Aragón en el siglo XV</i> (Antonio Peláez Rovira)	292-294
Sanders (Paula), <i>Creating Medieval Cairo: Empire, Religion, and Architectural Preservation in Nineteenth-Century Egypt</i> (Mercedes Volait)	294-300
Samsó (Julio), <i>Astronomy and Astrology in al-Andalus and the Maghrib</i> (Mercè Comes)	300-305
Valérien (Dominique), <i>Bougie, port maghrébin, 1067-1510 y Amri (Nelly), La Sainte de Tunis. Présentation et traduction de l'hagiographie de Áisha al-Mannūbiyya</i> (Maribel Fierro)	305-307