

CHASQUI

REVISTA DE LITERATURA LATINOAMERICANA

Volumen 38 Número 2 — Noviembre 2009

Contenido

Artículos

Angela Willis, "Reflections of Mother and Son in the Lacanian Well : Reinaldo Arenas's <i>Celestino antes del alba</i> "	3
Juan Pablo Lupi, "La ciencia de Lezama Lima"	20
Ericka Beckman, "Troubadours and Bedouins on the Pampas: Medievalism and Orientalism in Sarmiento's <i>Facundo</i> ."	37
Michael J. Lazzara, "Guzmán's Allende"	47
Luciano Martínez, "Los bienes mostrencos: las provincias crueles de Borges y Tizón"	63
Alejandro Enríquez, "The Bitch of Paradise: The Representation of Queen Isabel in Abel Posse's <i>Los perros del paraíso</i> and the Politics of Gender in Historiographic Metafiction"	79
Martin Sorbille, "Rosas <i>quapetit objet a</i> : la omnipotencia de su voz-superyó y mirada en 'El matadero' de Esteban Echeverría"	94
Juli A. Kroll, "Between the 'Sacred' and the 'Profane': Cultural Fantasy in <i>Madeinusa</i> by Claudia Llosa"	113
Patrícia Vieira, "Twists of the Blindfold: Torture and Sociality in Ariel Dorfman's <i>Death and the Maiden</i> "	126
Reviews	
Review Essays	138
Book Reviews	170
Film Reviews	232