



Número 266  
Enero 2006

## SUMARIO

El canto de la tripulación

Se fue un amigo y un cómplice

Miguel Riera

El teatro en llamas : Salamandra

Diana González

Rodrigo García : arte + compromiso

Gemma Pellicer

Deià, en el lugar de la anécdota

Llucía Ramis

Meditaciones de un arponero : matar a un gorrión

David Roas

Boquitas pintadas

José Antonio Muñoz Rojas

Muñoz Rojas y el arte de la contemplación

Francisco Ruiz Noguera

José Antonio Muñoz Rojas y la poesía inglesa

José Luis Martínez-Dueñas Espejo

Cantos a Rosa : una lección de poética

Concepción Argente del Castillo Ocaña

La carta de Gredos

Juan Varo Zafra

Retrato de un hombre en prosa : Muñoz Rojas

Francisco Silvera

José Antonio Muñoz Rojas : el rostro que revela

Jesús Martínez

Geórgica andaluza

Francisco Montero Rastrero

Diálogo en La Casería : otras cosas, y el campo

Dionisio Pérez Venegas

Primaria bibliografía

Clara Martínez

El vientre de la ballena

Un escritor de raza / Ramiro Pinilla

M.B. Lapatza

Himno a la belleza de la Barbarie

Juan Bonilla

El microretrato hoy (XXXII) : Antonio Ansón

Neus Rotger

Sala de máquinas

La gavia