



Número 307
Junio 2009

SUMARIO

DOSSIER: Nuevos Narradores Venezolanos

Introducción: Narradores venezolanos contemporáneos

Díomedes Cordero y Nelson Rivera

El lugar de la escritura. La narrativa de Victoria de Stefano

Luis Moreno Villamediana

Ednodio Quintero: el explorador impune.

Miguel Ángel Campos

Una travesía hacia el significado. Ars narrativa de Ana Teresa Torres.

Jesús Nieves Montero

José Balza: la construcción narrativa de la subjetividad.

Víctor Bravo

El imaginario caleidoscópico: "Anda nada" de Luis Britto García.

Los que nunca terminaron nada. La narrativa de Óscar Marcano.

Pedro Varguillas

Juan Carlos Méndez Guédez. Desojando a un escritor venezolano en Madrid.

Lorena Bou Linhares

Entre migrantes, rizomas y libertinos: la ficción breve de Miguel Gomes.

Carlos Pacheco

Las lecciones del abismo de Gustavo del Valle.

Rafael Castillo Zapata

El abismo del silencio en Alberto Barrera Tyszka.

Carolina Lozada

Rodrigo Blanco: los habitantes condenados.

Eduardo Cobos

ARTICULOS

Joan Fontcuberta: "Soy menos literal pero el más literario que muchos fotógrafos".

Mario Amadas, Marc García y Unai Velasco

Dennis Johnson. Disneylandia en ácido.

Roberto Valencia

Los invencibles (Un relato de Rodrigo Blanco)

Rodrigo Blanco

Un poema demasiado corto. Haizi (1964-1989), autor de culto entre los jóvenes chinos.

Lin Peiyong y Gabriel García-Noblejas

CRÍTICAS LITERARIAS

"Anatomía de un instante", de Javier Cercas.

Juan Trejo

"Bajo este sol tremendo", de Carlos Busqued.

Matías Néspolo

"Mate Jaque", de Javier Pastor.

Marco Kunz

"El loco impuro", de Roberto Calasso; "Memorias de un enfermo de los nervios", Daniel Paul Schereber.

Carlos Pino Roldán

"Segundo matrimonio", de Phillip Lopate.

Antonio J. Rodríguez

"Acuerdo abierto", de Manuel Rivas.

Miguel Espigado

"Cuatro noches romanas", de Guillermo Carnero.

Alicia Satorras Pons

"Sustituir estar", de Julián Cañizares Mata.

Vicente Luis Mora

"Esa polilla que delante de mí revolotea. Poesía reunida (1982-2008)", de Olvido García Valdés.

Pablo López Carballo

"Gaspar de la noche", de Aloysius Bertrand.

Javier Moreno

"Todos los caminos están abiertos", de Annemarie Schwarzenbach.

Ricardo Martínez Llorca

"Cuentos de la era del jazz", de F. Scott Fitzgerald.

Roberto Valencia

COLUMNAS

Editorial: Goglerama Venezolano

Jordi Carrión

Kalidoskopio: Un poema de Diego Sánchez Aguilar, Chris Ware, Errata Naturae...

Redacción

Entrevista mínima: Lázaro Covadlo

Fabrizio Tocco

Wireless: Las nuevas dos culturas

Germán Sierra

El insomne: La repetición

Damián Tabarovsky

No Man's Land (Chapter one). Ilustraciones de Lluís Alabern