## VOLUMEN X 56. MITOS DE LA CREACIÓN (JULIO-AGOSTO, 2002)

Cartas, pp. 2-4.

Noticias: Las Higueras: museografía y conservación en

el Museo de Antropología de Xalapa, Rubén B. Morante López, p. 5.

Noticias: Felicitación al Dr. Miguel León-Portilla, Homenaje a Carlos Navarrete,

Premio al Arglgo.

Eduardo Matos, Novedades en inglés, Falleció Mariana Yampolsky, Dirección de Medios de Comunicación, INAH, p. 6.

Noticias: El Tríptico de Venus, Amazonita en la máscara de Malinaltepec, Guerrero,

Estructuras prehispánicas hechas con moluscos son investigadas en las playas de Sinaloa, Dirección de Medios de Comunicación, INAH, p. 7.

Noticias: Con "México, un viaje por la tierra de los dioses", la cultura cruza las fronteras,

Dirección de Medios de Comunicación, INAH, p. 8.

Noticias: Calakmul en la lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO, Dirección de Patrimonio Mundial, INAH, p. 8.

El principio del mundo, Elisa Ramírez, p. 9.

Historia de la Arqueología en México V. La época de la Revolución (1910-1939), Miguel León-Portilla, pp. 10-17.

Monografía: MITOS DE LA CREACIÓN, pp. 18-57.

Mitos de los orígenes en Mesoamérica, Miguel León-Portilla, pp. 20-27.

Los cinco soles, Primo Feliciano Velázquez (traductor), ilustraciones de Benjamín Orozco, pp. 28-29.

Vivir en el universo de los nahuas, Federico Navarrete Linares, pp. 30-35.

Mitos mayas del origen del cosmos, Mercedes de la Garza, pp. 36-41.

Amanecer en Ñuu Dzavui, Maarten Jansen, Gabina Aurora Pérez Jiménez, pp. 42-47.

Chicomóztoc. Un mito revisado, Marie-Areti Hers, pp. 48-53.

Creación al estilo norteño, Philip C. Weigand, pp. 54-57.

Huehuetéotl-Xiuhtecuhtli en el Centro de México, Eduardo Matos Moctezuma, pp. 58-63.

Nuevas imágenes de Becán, Campeche, Luz Evelia Campaña, Sylviane Boucher, pp. 64-69.

Cacaxtla y Xochitécatl (Guía de viajeros), Mari Carmen Serra Puche, Manuel de la Torre, pp. 70-77.

Creation Myths of pre-Hispanic Mexico (Versión en inglés), pp. 78-93.

Reseñas, p. 94.

Para leer más..., p. 95.

Índice de imágenes, p. 95.