

Revista Canadiense de Estudios Hispánicos

Vol. 34, No. 3 Primavera 2010

ARTÍCULOS

LUIS MORENO-CABALLUD

Las relaciones interartísticas de vanguardia ante lo político. Un estudio sobre *La Gaceta Literaria* (1927-1932) 429

PATRICIA LAPOLLA SWIER

Allegorical Migrations: Trauma and Exile in Luisa Valenzuela's *Realidad nacional desde la cama* 451

JUAN CRISTÓBAL CASTRO

Ramos Sucre o el sacrificio de la página 475

MAR MARTÍNEZ-GÓNGORA

El vestido de morisco como signo de la diferencia en la *Expulsión de los moros de España*, de Gaspar Aguilar 497

ELISABETH L. AUSTIN

Insufficient Motherhood and Ideological Psychosis in Matto de Turner's *Aves sin nido* 517

MARÍA LUISA LOBATO

Flos latronorum: hacia una bibliografía crítica para el estudio de la jácara del siglo de oro 537

NADIA V. CELIS

"Algo tan feo" en la vida de dos señoras bien: los relatos de formación de Rosario Ferré y Marvel Moreno 559

NOTA

EDUARDO BECERRA

Escuchar la voz de otro: Tardewski, personaje de *El último lector* 581

RESEÑAS

YAW AGAWU-KAKRABA. *Postmodernity in Spanish Fiction and Culture* (JORGE PÉREZ) 587

MARÍA M. CARRIÓN. *Subject Stages. Marriage, Theatre, and the Law in Early Modern Spain* (MARTA MANRIQUE-GÓMEZ) **589**

Dramaturgia y espectáculoteatral en la época de los Austrias. Ed. Judith Farré (JUAN LUIS SUÁREZ) **591**

BARBARA FUCHS. *Exotic Nation. Maurophilia and the Construction of Early Modern Spain* (ISRAEL BURSHATIN) **593**

FRAY LUIS DE LEÓN. *De los nombres de Cristo*. Edición y prólogo de Javier San José Lera (DAVID A. BORUCHOFF) **595**

ALEJANDRO MARTÍNEZ OBREGÓN. *Realismo, representación y realidad* (JORGE CARLOS GUERRERO) **597**

W. MICHAEL MUDROVIC. *Mirror, Mirror on the Page. Identity and Subjectivity in Spanish Women's Poetry (1975-2000)* (LUIS MARTÍN-ESTUDILLO) **599**

Nuevos hispanismos interdisciplinarios y trasatlánticos. Ed. Julio Ortega (SILVANA MANDOLESSI) **601**

Studies on Women's Poetry of the Golden Age: Tras el espejo la musa escribe. Edited by Julián Olivares (BARBARA MUJICA) **603**

LIBROS RECIBIDOS **607**

ÍNDICE DEL VOLUMEN **34** **613**