BIBLIOTECA F.M. PAREJA
R 815

AWAL

40-41 CAHIERS D'ÉTUDES BERBÈRES 2009-2010

Fondateur
MOULOUD MAMMERI

Directrice
TASSADIT YACINE

CRÉER ET TRANSMETTRE CHEZ LES BERBÈRES

SOMMAIRE

Présentation 5

MÉMOIRES CULTURELLE ET POÉTIQUE

TASSADIT YACINE
Société et représentations du monde dans les *tiqsidin* kabyles 9

ABDERRAHMANE LAKHSASSI
Les Ighil, une famille de poètes de l'oralité (Jebel Bani occidental) 23

ABOULKACEM EL KHATIR
Des chanteuses et des danseuses amazighes
vecteurs de culture en milieu urbain 35

CLAIRE CÉCILE MITATRE
De l'école coranique aux pâturages du berger :
l'expérience croisée de la norme et de la marginalité
chez les enfants chleuhs du Sud marocain 49

HAMRI BASSOU
Amour et passion dans la poésie berbère de l'Atlas Central marocain 61

ABDELHAK LAHLOU
Réflexion sur le neuvain de Si Mohand U Mhand 73

ABDELHAK LAHLOU
La légende du forgeron d'Akalous :
essai d'étude sur la forme et le sens 87

CHARLES FARINE
Une autre version de la légende du forgeron 101

ANNA MARIA DI TOLLA
Aspects de l'univers familial à travers quelques contes marocains 107

CLAUDE CALAME
Mémoire poétique et pratiques historiographiques :
la Grèce classique 121

MÉMOIRE ÉCRITE ET USAGES SOCIAUX DE L'HISTORIOGRAPHIE

GINETTE AUMASSIP
Les Imazighen : questions sur les origines
Les données de la préhistoire 131

MANSOUR GHAKI
L'évolution du cultuel chez les Libyens 145

PAOLO ODORICO
L'image des Berbères chez les Byzantins :
le témoignage de Corippe 161

MOHAND TILMATINE
L'image des Berbères chez les auteurs arabes
de l'époque médiévale 171

MARIA LETIZIA CRAVETTO
Les manuscrits berbères de Charles de Foucauld 185

ALAIN ROMEY
Le soufisme, ses rituels et ses variantes musicales,
du Maghreb au Moyen-Orient 197

DES PRATIQUES CULTURELLES ET DE L'HYBRIDATION EN HOMMAGE À JACQUES BERQUE

TASSADIT YACINE
Les *Seksawa* : regards croisés
Le proche et le lointain 207

AUGUSTIN BERQUE
Légende de Jakbirk aux Aït Mhand 209

DAVID GOEURY
Horizons *Seksawa* : relecture de l'œuvre de Jacques Berque
pour la compréhension de l'espace marocain 213

ABOULKACEM EL KHATIR
Berque et les usages de l'écrit en milieu berbère 225

SALIMA NAJI
Greniers sacrés du Haut Atlas et de l'Anti-Atlas marocains
lieux d'assemblage et de refondation de la *taqbilt* 241

ALAIN ROMEY
Hommage à Claude Lévi-Strauss et à l'École 253

RÉSUMÉS 255