

Sumario Litoral nº 250. Escribir la luz. Fotografía & literatura.

- **[Editorial](#)**
LORENZO SAVAL
- **[Memoria fotográfica](#)**
(De versos, manzanas y cámaras digitales) ANTONIO LAFARQUE
- **Yo también pude ser Jacques Daguerre**
ALEXIS DÍAZ-PIMIENTA
- **Pasión de la mirada**
MIGUEL GÓMEZ
- **CLICK**
- **[Fotografía. La flor venenosa de la artisticidad](#)** PUBLIO LÓPEZ MONDÉJAR
- **ESPÍRITUS ELEMENTALES**
- **PICASSO fotógrafo**
- **La fotografía, pura creación del espíritu** SALVADOR DALÍ
- **De fotografía en fotografía** JOAN BROSSA
- **El 27 y la fotografía** JULIO NEIRA
- **FOTOGENIA. Del 98 al 27**
MIGUEL DE UNAMUNO
ANTONIO MACHADO
JUAN RAMÓN JIMÉNEZ
LEÓN FELIPE

JOSÉ MORENO VILLA
RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA
JORGE GUILLÉN
GERARDO DIEGO
VICENTE ALEIXANDRE
FEDERICO GARCÍA LORCA
GUILLERMO DE TORRE
LUIS CERNUDA
RAFAEL ALBERTI
MANUEL ALTOLAGUIRRE
MIGUEL HERNÁNDEZ

- El surrealismo y la fotografía
ANTONIO JIMÉNEZ MILLÁN

- **Revelaciones**

Roland Barthes
Walter Benjamin
Susan Sontag

- **poetas de la luz**

NICÉPHORE NIÉPCE
L. J. M. DAGUERRE
D. OCTAVIUS HILL
W. H. FOX TALBOT
JULIA MARGARET CAMERON
OSCAR G. REJLANDER
FÉLIX NADAR
LEWIS CAROLL
EUGÈNE ATGET
ALFRED STIEGLITZ
RAOUL HAUSMANN
PAUL STRAND
MAN RAY
CLAUDE CAHUN
ANDRÉ KERTÉSZ
L MOHOLY-NAGY
DOROTHEA LANGE
120 TINA MODOTTI
MAURICE TABARD
BERENICE ABBOTT
WEEGEE
ILSE BING
BRASSAÏ
ANSEL ADAMS
HANS BELLMER
LENI RIEFENSTAHL
HERBERT LIST
CECIL BEATON
LEE MILLER
HENRI CARTIER- BRESSON
ROBERT DOISNEAU
HARRY CALLAHAN
ROBERT CAPA
IRVING PENN
CORNELL CAPA
W. EUGÈNE SMITH
MARC RIBOUD
DIANE ARBUS
HELMUT NEWTON
ROBERT FRANK
WILLIAM KLEIN
C. PÉREZ SIQUIER
RENÉ BURRI
LEE FRIEDLANDER
PETE TURNER 10
XAVIER MISERACHS
JOEL-PETER WITKIN
MANUEL FALCES
SOPHIE CALLE
CINDY SHERMAN
ALBERTO GARCÍA-ALIX

- **El impacto de lo nuevo** Rosa Olivares
- **Los ojos del águila** Josep M. Rodríguez
- **Líneas de expresión**
JOSÉ ANTONIO MESA TORÉ
- **Sombras**
MARCEL LEFRANCQ | ANSEL ADAMS | LEE FRIEDLANDER | HAROLD CORSINI | FRANCO FONTANA | J.M. CASTRO PRIETO | LOBO ALTUNA | KIM MANRESA | MANEL ESCLUSA | CARLOS DE PAZ | JOSÉ RAMÓN BAS | RAMÓN MASATS | JOAN COLOM | GENÍN ANDRADA | ANTONIO JESÚS GARCÍA
- **Straight! La vía documental. Realidad y discurso en la fotografía: del grupo afal y sus referentes internacionales a la fotografía contemporánea española** LAURA TERRÉ
- **EL TIEMPO AMARILLO Selección de poemas y fotografías del 50 hasta hoy**
RAFAEL MONTESINOS | JULIO AUMENTE | PABLO GARCÍA BAENA | VICENTE NÚÑEZ | JOSÉ MARÍA VALVERDE | JOSÉ ÁNGEL VALENTE | CARLOS BARRAL | JOSÉ AGUSTÍN GOYTISOLO | ÁNGEL GONZÁLEZ | CARMEN SAVAL PRADOS | MARÍA VICTORIA ATENCIA | RAFAEL GUILLÉN | A. MARTÍNEZ SARRIÓN | JOAN MARGARIT | JUAN LUIS PANERO | LUIS EDUARDO AUTE | VÍCTOR BOTAS | MIGUEL D'ORS | FERNANDO ORTIZ | ELOY SÁNCHEZ ROSILLO | DIONISIA GARCÍA | FCO DÍAZ DE CASTRO | LUIS ALBERTO DE CUENCA | JAVIER SALVAGO | ÁLVARO SALVADOR | FCO RUIZ NOGUERA | JAIME SILES | LUIS ANTONIO DE VILLENA | ANDRÉS TRAPIELLO | JUSTO NAVARRO | ANTONIO JIMÉNEZ MILLÁN | EMILIO BARÓN | JOSÉ LUIS MORANTE | JUAN LAMILLAR | ENRIC SÒRIA | LUIS GARCÍA MONTERO | VICENTE GALLEGU | CARLOS MARZAL | TRINIDAD GAN | AMALIA BAUTISTA | AURORA LUQUE | ELÍAS MORO | ROGER WOLFE | PEDRO SEVILLA | JOSÉ ANTONIO MESA TORÉ | JOSÉ MATEOS | JESÚS AGUADO | LUIS MUÑOZ | JOSÉ LUIS PIQUERO | GABRIEL INSAUSTI | JAVIER CANO | JAVIER ALMUZARA | Juan Antonio Bermúdez | ELENA MEDEL
- **GEOGRAFÍAS**
MARIO LÓPEZ | JORGE RIECHMANN | J.M. CABALLERO BONALD | JUAN CARLOS MESTRE | ANTONIO CABRERA | JOSEP M^a. RODRÍGUEZ | ÁLVARO GARCÍA | CRISTINA GARCÍA RODERO | GERVASIO SÁNCHEZ | JOSÉ MANUEL NAVIA | J. M. DÍAZ BURGOS | CIUCO GUTIÉRREZ | CÉSAR LUCAS | GENÍN ANDRADA | ISABEL MUÑOZ | CLEMENTE BERNAD |
- **ÁLBUM DE AMÉRICA**
PABLO NERUDA | MARIO BENEDETTI | JOSÉ WATANABE | ROSARIO CASTELLANOS | JORGE VALDÉS DÍAZ-VELEZ | JUAN CAMERON | CLAUDIO BERTONI | OMAR PIMIENTA | ROBERTO EDWARDS | HORACIO COPPOLA | MANUEL ÁLVAREZ BRAVO | JUAN RULFO | CLAUDIO BERTONI
- **La nueva invasión de los ladrones de cuerpos. Sobre las (azarosas) relaciones entre cine y fotografía**
FELIPE VEGA
- **DESNUDOS DE PAPEL**
ERWIN BLUMENFELD | IMOGEN CUNNINGHAM | ALFRED STIEGLITZ | BILL BRANDT | IRINA IONESCO | DAVID HAMILTON | ROBERT MAPPLETHORPE | LUCIEN CLERGUE | JAN SAUDEK | HELMUT NEWTON |
- **BESOS COMO FLASHES**
PEDRO SALINAS | JOAQUÍN PÉREZ AZAÚSTRE | VICENTE ALEIXANDRE | GOUIN | GOTTHARD SONNENFELD | ANDRÉ KERTÉSZ | MAN RAY | ALFRED | AGUSTÍ CENTELLES | BRASSAÏ | O. THOMPSON | G. BERENGO GARDIN | ARAKI | FULVIO ROITER | MARIO GIACOMELLI | C. PÉREZ SIQUIER | JAY MAISEL | DAN WEINER | NAN GOLDIN | PABLO GENOVÉS | LUISA ROJO | MIGUEL TRILLO | OUKA LEELE
- **Acerca de la eterna (y feliz) confusión en torno a la fotografía**
JOSÉ MANUEL NAVIA
- **LA ESCALERA**
ALFRED STIEGLITZ
ALEKSANDR RÓDCHENKO
LÁZLÓ MOHOLY-NAGY
MARCEL MARIEN
NICOLÁS MULLER
- **¿Qué entendemos por vanguardias?**
pablo julia
- **Los que esperan** Juan Bonilla
- **La fotografía como terapia**

CARLOS CANAL

- **ÍNDICE de FOTóGRAFOS**