

Anales de Literatura Hispanoamericana

ISSN: 0210-4547

Vol. 38

2009

Sumario

	Pág.
Monografías	
<i>Desafíos y extrañezas: poetas hispanoamericanas contemporáneas</i> Coordinación: Olga Muñoz Carrasco	
<i>Presentación</i> Olga MUÑOZ CARRASCO	13-14
<i>De poetas venezolanas y del lector que soy (pliego de descargo)</i> Jorge RODRÍGUEZ PADRÓN	15-28
<i>El doble destronado: la parodia en las poetas argentinas de los años 80</i> Erika MARTÍNEZ CABRERA	29-41
<i>Sujeto marginalidad: cuatro poetas cubanas de la Generación de los Ochenta</i> Mabel R. CUESTA	43-53
<i>Otras voces en la voz: indefiniciones de lo poético en la obra de Marosa de Giorgio</i> Patricia ESTEBAN	55-71
<i>'Acto frío y luminoso de fría y numinosa fe': la poesía de Magdalena Chocano</i> Helena USANDIZAGA	73-93
<i>Los poemas etnobotánicos de Esthela Calderón: un enfoque ecocrítico</i> Steven F. WHITE	95-110
<i>Poetas transatlánticas: hispanoamericanas en la España de hoy. Cristina Peri Rossi, Ana Becciu, Isel Rivero</i> Milena RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ	111-133
<i>Recepción de la obra de Meira Delmar por poetas y críticos</i> María Mercedes JARAMILLO y Betty OSORIO	135-148
Archivo Rubén Darío Coordinación: Rocío OVIEDO PÉREZ DE TUDELA	
<i>Noticias</i> Rocío OVIEDO PÉREZ DE TUDELA	151-155

Coloquio de los Centauros: *arquitectura de los mitos* 157-182
María José ECHARTE COSSÍO

Las drogas en el imaginario de Julián del Casal 183-192
Marta HERRERO

Manuel Gutiérrez Nájera: textos desconocidos y precisiones bibliográficas 193-219
José María MARTÍNEZ y Rodrigo REY PEREIRA

Miscelánea

Federico Gamboa: un escritor mexicano en Europa 223-235
Manuel PRENDES GUARDIOLA

Paradiso, grimorio antillano de José Lezama Lima. Otra perspectiva del hermetismo en el lenguaje paradisíaco 237-260
Julieta LEO

Trauma y denuncia en los testimonios del exilio chileno 261-278
Jaume PERIS

La ciudad y el cuerpo en la novela mexicana de temática homosexual 279-286
León Guillermo GUTIÉRREZ

Joven Crítica

El camino de la reescritura: la metamorfosis en El Divino Narciso de sor Juana 289-305
Eugenia HOUVENAGHEL y Chiara DONADONI

Góngora, Jacinto de Evia y La Virgen del panecillo en Quito 307-320
Patricia DI PATRE

Historias criminales y ficciones infames. El delito en la producción periodística final de Roberto Arlt 321-340
Laura JUÁREZ

La mirada de Ruth. Fabulaciones del linaje en la poesía de Tamara Kamenszain 341-352
Denise LEÓN

Reseñas

Josef de Acosta: *Historia natural y moral de las Indias*. Edición, introducción y notas de Fermín del Pino-Díaz, por Evangelina Soltero 355-357

Roberto González Echevarría: *Oye mi son. Ensayos y testimonios sobre literatura hispanoamericana*, por Alba Ramírez 358-361

Inmaculada Lergo Martín: <i>Antologías poéticas peruanas (1853-1967). Búsqueda y consolidación de una literatura nacional</i> , por Niall BINNS	361-363
Juana Martínez y Rocío Oviedo (eds.): <i>Rubén Darío. Las huellas de un poeta</i> , por Marta HERRERO	363-365
Antonio de Saavedra Guzmán: <i>El peregrino indiano</i> . Edición, introducción y notas de María José Rodilla León, por Paloma JIMÉNEZ DEL CAMPO	366-368
Fernando Savater: <i>Borges: La ironía metafísica</i> , por Pablo Brescia	368-370
Alfonso de Toro: <i>Borges infinito. Borges virtual</i> , por Arturo García Ramos	370-376
Libros recibidos	377-378