

INDICE

ELIANE URSULA ETIEMUELLER <i>How the 'Egyptian Molière' Became 'Abū Nazzāra': the Transformation of a Playwright into a Journalist and its consequences for the New Literary</i>	11-40
--	-------

RAFAEL JIMÉNEZ ZAMUNDIO <i>Observaciones sobre el prefijo afirmativo /na-/ en el verbo Sumerio</i>	41-59
--	-------

FERNANDO CID LUCAS <i>La figura del guerrero en las formas del teatro clásico japonés: de Taira no Atsumori al Capitano Spavento</i>	61-70
--	-------

OSAMI TAKIZAWA <i>La imagen sobre los europeos y los cristianos en Japón</i>	71-84
--	-------

ANTONIO JOAQUÍN GONZÁLEZ GONZALO <i>El viaje a Oriente: Juan Valera, Luis Valera y Francisco de Reynoso</i>	85-120
---	--------

CARMEN GALLARDO MEDIAVILLA <i>Unas breves notas sobre rituales hititas y la magia en Roma</i>	121-129
---	---------

MARÍA TERESA ROMÁN LÓPEZ <i>El desmembramiento en las grandes sabidurías orientales</i>	131-146
---	---------

WALEED SALEH <i>Yihad, término y aplicación</i>	147-169
---	---------

IGNACIO GUTIÉRREZ DE TERÁN GÓMEZ-BENITA <i>El choque de islamismos: Pautas y tendencias actuales</i>	171-184
--	---------

PILAR PARDO MATA <i>El perfume en el antiguo Egipto</i>	185-192
---	---------

“XV” SIMPOSIO” DE CULTURAS ORIENTALES DE LA AEO EN PARÍS

LAITH ALKHALIFA <i>Los escritos en los vehículos en Iraq</i>	195-211
--	---------

JUAN MANUEL GONZÁLEZ SALAZAR <i>a propósito de las recientes excavaciones en la capital de los hititas: proyecto Boğazköy-Hattusa</i>	213-224
---	---------

JESÚS GIL FUENSANTA, ARIEL JAMES TRAPIERO, EDUARDO CRIVELLI, PETR CHARVÁT, VANESA TOSCANO <i>Visión antropológica de los rituales prehistóricos en el Éufrates (I)</i>	225-248
ALEJANDRO V. LORCA CORRONS <i>La confusión que introduce la Neo-política energética común</i>	249-264
SENGÜL AYDINGÜN <i>A new offering scene from Hittites</i>	265-269
FERNANDO FERNÁNDEZ PALACIOS <i>Vida y milagros del doctor Flagg y del faraón Amenophis y otras perlas de oriente en Amor se escribe sin hache de Enrique Jardiel Poncela</i>	271-281
REVISTA DE LIBROS	
MEDIOS AUDIOVISUALES	
NOTAS, NOTICIAS E INVESTIGACIONES EN CURSO	303-320
IN MEMORIAM	321-324
MIEMBROS DE HONOR	
NORMAS DE PUBLICACIÓN	327-328
BALANCE DE CUENTAS Y RESULTADOS 2007/2009	329