

DOSSIER

L'objet de main en main

Présentation Fabienne Wateau et Pierre Rouillard (coord.)
L'objet et la main

Isabelle Sidéra De mains méridionales en mains septentrionales.
Le long transit des objets et des savoir-faire en Europe occidentale
vers 5100 av. J.-C.

André Bazzana *Signale et signum...*, l'objet porteur d'indices
et d'informations. Quelques exemples dans l'Occident
musulman médiéval

Antoinette Molinié La déesse intouchable : une Vierge andalouse

Michèle Baussant Des objets à histoire pour un espace sans « mémoire ».
Des pèlerins entre Oran et Nîmes

Fermín Gil Encabo Del objeto prodigioso al prestigio literario.
El coleccionismo pautado de Vincencio Juan de Lastanosa,
mecenas de Gracián

Octave Debary (texte) et Philippe Gabel (photographies)
Seconde main et deuxième vie. Objets, souvenirs et photographies

Joaquim Pais de Brito L'objet, le musée et la main interdite

MISCELLANÉES

José Carlos Sánchez Pardo Las iglesias rurales y su papel
en la articulación territorial de la Galicia medieval (ss. VI-XIII).
Un caso de estudio

Arnaud Bartolomei Des biens aux personnes. Les repréailles
à l'encontre des marchands français de Cadix durant les guerres
franco-espagnoles (1793-1814)

Marie Salgues Las quintas y el teatro: una farsa macabra

Carole Fillière « *La dulce tristeza del arte* ». Pessimisme
et réalisme *créaturel* sous la plume de Leopoldo Alas *Clarín*

ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE

Comptes rendus

Thèses soutenues

Chronique d'archéologie

Une campagne d'évaluation sur le site médiéval d'Albalat
[Romangordo, Cáceres] (Sophie Gilotte, Fabienne Landou et Muriel Llubes)