

AL-QANṬARA

REVISTA DE ESTUDIOS ÁRABES

SUMARIO

Págs.

ARTÍCULOS

Buendía (Pedro), <i>Acerca del Ave Fénix en las tradiciones islámicas / On the Phoenix in Islamic traditions</i>	7-26
Monroe (James T.), <i>Arabic literary elements in the structure of the Libro de buen amor / Elementos de la literatura árabe en la estructura del Libro de buen amor (I)</i>	27-70
Szpiech (Ryan), <i>Citas árabes en caracteres hebreos en el Pugio Fidei del dominico Ramón Martí: entre la autenticidad y la autoridad / Arabic citations in Hebrew characters in the Dominican Ramón Martí's Pugio Fidei: issues of authenticity and authority</i>	71-107
Calasso (Giovanna), <i>Penser le changement: Ibn Khaldūn et ses contemporains. Analyse historique et mentalités / Thinking about change: Ibn Khaldūn and his contemporaries. Historical analysis and mentalities</i>	109-128
Marín (Mannela), <i>Sentido y usos de ṣāh en biografías de ulemas andalusíes / Meaning and uses of the term ṣāh in biographies of Andalusī 'ulamā'</i>	129-173
Salamah-Qudsi (Amin Shawkat), <i>The idea of 'tashabbuh' in sufi communities and literature of the late 6th/12th and early 7th/13th century in Baghdad / La idea del tašabbuh en las comunidades y la literatura sufíes de Bagdad a finales del siglo VI/XII y principios del VII/XIII</i>	175-197
Monferrer Sala (Juan Pedro), <i>Tradición e intertextualidad en la apocalíptica cristiana oriental. El motivo de los reyes de Etiopía y Nubia en el «Apocalipsis (árabe)» del Ps. Atanasio y sus testimonios apocalípticos / Tradition and intertextuality in the Eastern Christian apocalypses: the motif of the Kings of Ethiopia and Nubia in the (Arabic) apocalypse of Ps.-Athanasius and its testimonies apocalypsic</i>	199-228

VARIEDADES

Penelas (Mayte) y Molina (Luis), <i>Dos fragmentos inéditos del volumen II del Muqtabis de Ibn Ḥayyān / Two unpublished fragments from Volume II of Ibn Ḥayyān's al-Muqtabis</i>	229-241
--	---------

Arias Torres (Juan Pablo) y Déroche (François), <i>Reflexiones sobre la catalogación de ejemplares alcoránicos (a propósito del ms. 1397 de El Escorial) / Reflections on the cataloguing of Quranic copies (apropos of El Escorial ms. 1397)</i>	243-260
---	---------

RESEÑAS

Cook (David) (ed.), <i>Jihad and Martyrdom</i> (Alejandro García Sanjuán)	261-264
Ellenblum (Ronnie), <i>Frankish rural settlement in the Latin Kingdom of Jerusalem</i> (Thierry Bianquis)	264-270
Lorenzo Jiménez (Jesús), <i>La Dinastía de los Banū Qasī. Origen, auge y caída de una dinastía muladí en la Frontera Superior de al-Andalus</i> (Luis Molina)	270-276
Rosser-Owen (Mariam), <i>Islamic Arts from Spain</i> (Heather Ecker)	276-283
Rustow (Marina), <i>Heresy and the politics of community: The Jews of the Fatimid Caliphate</i> (Jesús del Prado Plumed)	283-286
Van Staëvel (Jean-Pierre), <i>Droit mālikite et habitat à Tunis au XIV^e siècle : conflits de voisinage et normes juridiques, d'après le texte du maître maçon Ibn al-Rānī</i> (Alfonso Carmona)	286-291
<i>Timbuktu: Script and Scholarship</i> y <i>Literas</i> (Susana M.), <i>From Istanbul to Timbuktu - Ink Routes</i> (Muhammed Haron)	291-294