

TERCERA EPOCA - Nº 75 - Argentina \$ 24 / Chile \$ 5.000 / México \$ 70 / España € 14 / Venezuela 17.000 Bs.

1971, por <i>Jorge Luis Borges</i>	7
Reflexiones Treintañales, por <i>Juan Carlos Onetti</i>	9
The Constant Gardener, Eugenio Montejo (1938-2008), por <i>Marcelo Rioseco</i>	15
A Orillas del gran silencio, por <i>Oscar Hahn</i>	21
Yo no soy más que un anotador, <i>Conversación con Arturo Gutiérrez Plaza</i>	23
El adiós a Eugenio Montejo, por <i>Juan Gustavo Cobo Borda</i>	39
Imágenes y encuentros, por <i>Pedro Lastra</i>	45
Apólogo de los árboles, por <i>Armando Romero</i>	49
Orfeo en la noche, por <i>Miguel Gomes</i>	55
Adiós Eugenio, Al filo de tus setenta, por <i>Arturo Gutiérrez Plaza</i>	61
Montejo en Buenos Aires, por <i>Antonio Requeni</i>	65
Eugenio Montejo, La exploración de la palabra, por <i>Silvia Beatriz Amarante</i>	67
Para que nos habiten las palabras, por <i>Raúl Gustavo Aguirre</i>	71
Una alianza entre la razón y el misterio, Entrevista de Antonio Requeni a Eugenio Montejo.....	77
Poemas de <i>Eugenio Montejo</i>	82
Diario de un Capitán, por <i>Ernesto Fernández Núñez</i>	97
En la reflexión, por <i>Rodolfo Modern</i>	101
Café Tortoni, por <i>Martín Huerta</i>	103
Ricardo Güiraldes, por <i>Félix Coluccio</i>	107
Francisco López Merino, El casto soñador de La Plata, por <i>Augusto Munaro</i>	109
Lo que no fue, por <i>Alfredo Bernardi</i>	113
Catástrofes buenas y malas, por <i>Raúl Lavalle</i>	115
Nuestro hermano mayor, por <i>Gustavo Rubén Giorgi</i>	121
Los gorriones, por <i>Alicia Duo</i>	123

David Álvarez Morgade, por <i>Carlos María Romero Sosa</i>	129
Poemas de <i>Amira Juri</i>	137
Miguel de Belgrano poeta, por <i>Pablo Emilio Palermo</i>	139
Silencio de <i>Manuel Luis Martí</i>	145
Borges y Pascual Contursi, por <i>Enrique Espina Rawson</i>	147

PROA Y LOS LIBROS

"Prosa Vil" de Rodolfo Modern, por <i>Carlos María Romero Sosa</i>	153
"La Hermana", novela de Sándor Márai, por <i>Miguel de Loyola</i>	157
El poético compromiso en "Del sueño al grito" por <i>Cecilia S. Caggi</i>	163
Gogol, Melville, Kafka y Saramago, por <i>Miguel de Loyola</i>	165

PROA Y LAS ARTES PLASTICAS

Miguel Dávila (1926-2009), por <i>Raúl Vera Ocampo</i>	167
Carlos de La Mota, El Maestro de la chapa batida, por <i>Fabiana Mastrangelo</i>	171
Luis Scafati, Nuestro ilustrador, por <i>Bernardino Rivadavia</i>	175