

# Konventionen kopfüber - Lateinamerikanische Subkulturen

Ausgabe 379 - Januar 2006

25 Artikel aus dieser Ausgabe vorhanden.

## EDITORIAL

CAFTA kommt. Der zwischen den USA, Zentralamerika und der Dominikanischen Republik ausgehandelte Freihandelsvertrag soll zum 1. Januar in Kraft treten. In fast allen Vertragsstaaten wurde CAFTA bereits auf teils fragwürdige Art und Weise durch die Parlamente geboxt. Lediglich die fristgemäße ...

## HONDURAS

- **Aus Honduras wenig Neues**  
*Das Zweiparteiensystem bleibt bestehen – wenn auch nur durch einen Pyrrhussieg*

## EL SALVADOR

- **„Es gibt keinen Übergang zur Demokratie“**  
*Interview mit dem Menschenrechtsanwalt David Morales und der sozialen Aktivistin Guadalupe Erazo*
- **Hasta siempre, Jon Cortina**

## ARGENTINIEN

- **Kirchner auf allen Kanälen**  
*Argentinien zahlt alle Schulden beim IWF*

## CHILE

- **Zweikampf in Aussicht**  
*Chiles politisches Jahr beginnt mit Stichwahl*
- **Neue Ermittlungen im Fall Schäfer**  
*Der Gründer der berüchtigten Colonia Dignidad Paul Schäfer muss sich wegen Zusammenarbeit mit Geheimdienst verantworten*

## BOLIVIEN

- **„Für Wasser werden die Menschen sich mobilisieren, so oft es nötig ist“**  
*Interview mit Julián Pérez von der Vereinigung der Nachbarschaftsräte FEJUVE von El Alto*
- **Nach dem Chaos ist vor dem Chaos**  
*Auch nach den Wahlen bleibt die politische Zukunft Boliviens ungewiss*

## VENEZUELA

- **100 Prozent für die Revolution bei 25 Prozent Wahlbeteiligung**  
*Parlamentswahlen verstärken Polarisierung im Land*

## MEXIKO

- **Dreikampf ums mexikanische Präsidentenamt**  
*Ein Porträt der drei Präsidentschaftskandidaten aus Mexiko-Stadt*

## SCHWEIZ / LATEINAMERIKA

- **Die Schweiz und die Sklaverei**  
*Eidgenossen bereicherten sich an Sklaven in Lateinamerika*

## LITERATUR

- **„Lesen ist ein Extremsport“**  
*Ein Interview mit der mexikanischen Schriftstellerin Cristina Rivera-Garza*
- **„Buenos Aires, als ich fern von dir war“**  
*Die neunzehn Stufen zum argentinischen Mythos*
- **Märchenhaftes Santiago**  
*In Der Dieb und die Tänzerin poetisiert Skármeta die chilenische Wirklichkeit*
- **Die Welt als gigantische Talkshow**  
*Ein Gespräch mit dem mexikanischen Schriftsteller Jorge Volpi über die Literaturgruppe Crack, die Rolle der Intellektuellen, Marcos und die Demokratie in Mexiko*

## MUSIK

- **„Tango ist wie Heavy Metal“**  
*Ein Interview mit dem argentinischen Tangosänger Cristóbal Repetto*

## SUBKULTUREN

- **Subkulturen in Lateinamerika**  
*Zwischen Überlebensstrategie und Abgrenzung*
- **Diesseits und jenseits der Grenzen**  
*Rarámuri-cholismo als kulturelles Produkt mexikanischer Migration*
- **Mit Eimer, Rolle und Dose**  
*Von muralismo und Graffiti im längsten Land der Welt*
- **Vom Sexappeal der Freiheit**  
*Skizze einer Lebensart*
- **Schrei aus dem Untergrund**  
*Rock marginal in Lima 1983-2000*
- **„Es herrscht eine unsichere Ruhe“**  
*Interview mit Andreia Carla Ferreira da Silva, Hausbesetzerin aus Rio de Janeiro*
- **Über den organisierten Kampf zu neuen Möglichkeiten**  
*Die Legalisierung der Sexarbeit als zentrale Forderung der Travestis in Buenos Aires*

- **Weißer Nasen – schräge Töne**

*Die mexikanischen narcocorridos huldigen musikalisch dem Drogenhandel*

- **Drogenhandel gilt als normale Arbeit**

*Ein Interview mit Luis Astorga, Forscher am Institut für Sozialforschung der Universidad Autónoma de México und Experte auf dem Gebiet der Drogenkultur*