

# SOMMAIRE

137-140 : janvier-avril 2010

## Spécial Création au féminin

**3** Nouvelle

Fatiha Tali, Le parfum du jasmin

**11** Etude

Dominique Morin, L'allégorie de l'enfance chez Malika Mokkedem

**17** Peinture

Djo-Art

**23** Entretien

Avec Mounira Chatti, par Fanny Tell

**28** Etude

Amel Maafa, Vers une désacralisation du féminin dans la littérature algérienne

**33** Nouveauté

Ana Soler, L'espace d'une altérité fondamentale chez Jane El Kolli

**38** Note

Dominique Le Boucher, L'histoire des gens

**45** Nouvelle

Rénia Aouadène, Après Bamiyan

**49** Etude

Hafida Aït Mokhtar, Enjeux identitaires dans l'œuvre de Ghania Hammadou

**57** Point de vue

De Bilal à Rostropovitch

**60** Jeune poésie

Manel Baali, Poèmes d'amour pour elle et lui

Illustrations

DJO-ART

**2** **10** **16** **20** **27** **37** **44** **58** **59** **60**

**64** **67** **71** **73** **77** **79** **82** **84** **97**