

ÍNDICE 95

El volcán Popocatepetl y la Iglesia de los Remedios sobre la Gran Pirámide de Cholula, Puebla.

FOTO: GUILLERMO ALDANA
arqueomex@arqueomex.com

REVISTA BIMESTRAL, ENERO-FEBRERO DE 2009
VOLUMEN XVI, NÚMERO 95

DOSIER

Los volcanes en México

Se han venido estudiando desde ópticas variadas: lo mismo se atiende a su evolución natural que a su papel en la historia de las poblaciones prehispánicas y a la percepción que sus vecinos contemporáneos tienen de ellos.

El entorno volcánico en México

Servando de la Cruz Reyna

En la naturaleza del fenómeno volcánico destacan tres factores: la distribución espacial de los volcanes, la distribución temporal, y la naturaleza e intensidad de la actividad volcánica.

Simbolismo de los volcanes. Los volcanes en la cosmovisión mesoamericana

Johanna Broda

Como parte de un universo dinámico, los volcanes eran deidades controladoras de los fenómenos meteorológicos imprescindibles para la producción agrícola. Algunas creencias y prácticas del milenario culto a los volcanes siguen vigentes.

Los grandes volcanes y la arqueología

Ismael Arturo Montero García

Recientemente surgió una arqueología especializada, la cual se conoce como "arqueología en alta montaña", disciplina poco conocida que muestra cómo se desarrollaron los adoratorios en alturas que sobrepasan la posibilidad biológica de la supervivencia humana.

Bajo el volcán.

El memorial a Motecuhzoma II en Amecameca

Leonardo López Luján

Conocido popularmente como "la piedra del tirador" o "la piedra semilla de Tomacoco", este monumento fue esculpido sobre una gran roca de andesita que quizás formaba parte de la morrena de un antiguo glaciar.

José Luis Lorenzo y los glaciares

Lorena Mirambell S.

Entre los muchos intereses que tuvo José Luis Lorenzo como arqueólogo se encuentra lo relacionado con la glaciología, pues desde su juventud practicó el alpinismo en México, sobre todo en aquellos volcanes que presentan glaciares.



El Popocatepetl y la

legendaria lluvia de fuego

Patricia Plunket Nagoda, Gabriela Uruñuela Ladrón de Guevara

Su actividad en el pasado, incluye dos erupciones de gran magnitud documentadas por geólogos y arqueólogos, información que nos ayuda a entender la compleja relación entre la montaña humeante y las comunidades prehispánicas que pueblan sus faldas y los valles de ambos lados de la Sierra Nevada.

Mitos y sueños de los volcanes

Julio Glockner

¿Qué tienen que decirnos los mitos de los volcanes a nosotros, gente de la ciudad? ¿Qué tienen que decirnos los campesinos que los han repetido durante siglos y que sueñan con las montañas convertidas en personas? Los volcanes están vivos y con ellos el cosmos entero.

Los volcanes en el arte.

El Popocatepetl y el Iztaccíhuatl

Han ejercido desde tiempos inmemoriales un influjo no sólo sobre quienes habitan en la región, sino sobre los que llegan a ella.

ARQUEOLOGÍA

Guerreros de Nayarit. Testimonios de una herencia ancestral

Raúl Barrera Rodríguez, Anna Kraczkowska

El significado de las actuales fiestas coras no es el mismo que el de las celebraciones prehispánicas; aunque se han mantenido ciertos aspectos ancestrales, se han incorporado otros nuevos significados.

La producción de objetos de concha. Xochicalco, Morelos

Emiliano Melgar Tisoc

Conchas y caracoles marinos fueron muy apreciados por los habitantes de Xochicalco como emblemas de poder y prestigio social.

PIEZA

El tlalpanhuéhuatl de Malinalco, estado de México

Daniel Díaz

MITOS Y CUENTOS INDÍGENAS MEXICANOS

Nacimiento del Sol y la Luna 1

Elisa Ramírez

HISTORIAS DE LOS CÓDICOS MEXICANOS

El Códice Vindobonensis

Manuel A. Hermann Lejarazu

DOCUMENTOS

Códice Moctezuma

Xavier Noguez