

JULIO 2009 - NÚMERO 127

ADIÓS A LA PRENSA

CONTENIDOS

MÁS SOBRE EL TEMA

Adiós a la prensa



EN LA RED

Adiós a la prensa



CARTAS

Respuesta a Antonio Alatorre por Héctor Manjarrez



Torres de Satélite y segundos pisos por Armando Chávez Cervantes (presidente de la FATLB)



Cacaluta y la CONANP por Ernesto Enkerlin Hoeflich (comisionado nacional de la CONANP)



El capitán Trujillo por Enrique Krauze



CONVIVIO

Adiós a la era de los periódicos (Bienvenida una nueva era de corrupción) por Paul Starr



El futuro del periodismo por Gideon Lichfield



El vejestorio necesario por Jesús Silva-Herzog Márquez



¿El fin del periodismo cultural? por Julio Aguilar



El gobernador, las chicas salvajes y el futuro de la pornografía por Julieta García González



Alejandro Rossi (1932-2009): Amigo de hierro por Enrique Krauze



Alejandro Rossi (1932-2009): Una figura plural por Adolfo Castañón



Alejandro Rossi (1932 - 2009): La región aplazada por Antonio López Ortega



Alejandro Rossi (1932-2009): El más inesperado otro [cuatro preguntas] por Gustavo Guerrero



La banca rota por Gabriel Zaid



"Adivine, equívóquese" por Juan Villoro



Transexualidad en México: la llegada de la Constitución por José Ramón Cossío Díaz



Ramon Fernandez, en el tribunal del hijo por Christopher Domínguez Michael



Dicen que ocurrió en Montilla por Max Hernández



Gaos, de vuelta en Asturias por Juan Ramón de la Fuente



Cuento: De vote pronto por Carlos Miranda



ENTREVISTA

América Latina: optimismo cauteloso. Entrevista a Michael Reid por Diego Salazar



POEMAS

Gratitudes de Verano por Ida Vitale



Revólver rojo por León Plascencia Ñol



Tal y como estaba escrito por Anne Sexton



LIBROS

Papeles inesperados, de Julio Cortázar por Graciela Speranza



La deuda, de Rafael Gumucio por Fabienne Bradu



Emilio, los chistes y la muerte, de Fabio Morábito por Rafael Lemus



Aparta de mí este cáliz, de Luis Humberto Crosthwaite por Julián Herbert



Triptico del desierto, de Javier Sicilia por Ernesto Lumberras



Los orillados, de Hernán Bravo Varela por Armando González Torres



Relectura: Los cuerpos saturados por Jorge Carrión



ARTES Y MEDIOS

Teatro: Los caminos del actor. Entrevista con Gerardo Trejoluna por Antonio Castro



Cine: Gomorra, de Matteo Garrone por Fernanda Solórzano



Arte contemporáneo: Yishai Jusidman: Pintura en obra por María Minera



LETRILLAS

Carta desde Harvard: El ser y el tiempo por Hugo Hiriart



Carta desde Caracas: Lecturas dirigidas por Alberto Barrera Tyszka



In memoriam: José Miguel Ullán, 1944-2009 por David Medina Portillo



Arte de la discrepancia: Hacia un coro de quejas de la Ciudad de México por Luigi Amara



In extremis: Páginas de vida por Arnoldo Kraus



Literatura: Revolucionario a pesar suyo por Rafael Gumucio



Literatura: El curioso caso de Benjamin Black por Mauricio Montiel Figueiras



Twitter contra los ayatolás por Ricardo Cayuela Gally



Artistas ladrones por Rafael Lemus



Desde la redacción: Cristiano Rolando, moralista por Pablo Duarte



¿Qué fue de esos muchachos idealistas? por Daniel Saldaña Paris



Influencias por JIS



SALTAPATRÁS

Telequía por Guillermo Sheridan

