

I. ESTUDIOS

- LUCÍA INVERNIZZI SANTA CRUZ, La "bodega del amor" y la tradición mística en un texto chileno del siglo XVIII.
- MANUEL ALCIDES JOFRÉ, Amor, odio y marginalidad en "Warma kuyay", de José María Arguedas.
- MARÍA INÉS LAGOS, Género y representación literaria en la construcción de Eva Perón: narraciones de Abel Posse, Alicia Dujovne Ortiz y Tomás Eloy Martínez.
- MARÍA EUGENIA GÓNGORA, Ver, conocer, imaginar: La visión de la Fuente y las tres Doncellas en el "Liber Divinorum Operum" de Hildegard de Bingen.
- MIGUEL ÁNGEL NÁTER, José Donoso o el eros de la homofobia.
- HUGO CARRASCO MUÑOZ, Poesía mapuche actual: la identidad escindida. Viaje al Osario de Juan Paulo Huirimilla.
- MABEL GARCÍA BARRERA, El discurso poético mapuche y su vinculación con los "temas de resistencia cultural".
- MARIANA LIBERTAD SUÁREZ, Te lo prometo: desplazamiento t(r)opos y utopía en la dramaturgia de Maritza Núñez.

II. NOTAS

- RODRIGO CÁNOVAS, Voces inmigrantes en el relato chileno: mujeres judías.
- RICARDO LÓPEZ PÉREZ, Creatividad en el torbellino: a propósito de un cuento de Allan Poe.

III. DOCUMENTOS

- STIJN BUSSELS, Todo sobre Eva: Génesis y Género en una presentación de fuegos de artificio durante la entrada triunfal de Carlos V y su hijo Felipe en Amberes.

IV. RESEÑAS

- IGNACIO ARELLANO y FERMÍN DEL PINO (eds.), Lecturas y ediciones de crónicas de Indias. Una propuesta interdisciplinar. 2002. Por Mariela Insúa Cereceda.
- IGNACIO ARELLANO y ENRIQUE J. DUARTE, El auto sacramental. Madrid, 2003. Por Jéssica Castro Rivas.
- FEDERICO PELTZER, El hombre y sus temas (en algunos narradores europeos de los siglos XIX y XX). Buenos Aires, 2004. Por Gloria Videla de Rivero.
- CRISTINA VIÑUELA, Victoria Ocampo; de la búsqueda al conflicto. Mendoza, 2004. Por Gloria Videla de Rivero.
- ROBERTA JOHNSON (edit.). The Discovery of Poetry: Essays in honor of Andrew P. Debicki. Society of Spanish Spanish-American Studies, 2003. Por Enrique Sandoval.
- MATILDE MORENO MARTÍNEZ, Diccionario Lingüístico-Literario. Madrid, 2005. Por Hugo Montes Brunet.
- FRANCISCO LEAL, Insectos. Montevideo, Uruguay, 2005. Por Cristián Gómez.
- RODOLFO ROJO B., Poemas y Poetas Clásicos Ingleses. 2005. Por Germán Muñoz Pilichi.