

# hueso húmero

No. 43

diciembre

2003

## SUMARIO

FRANCO MORETTI / Conjeturas sobre literatura mundial	3
ALEJANDRO ROMUALDO / Fragmentos	30
STEFAN BACIU / Grigore Cugler-Apunake. Encuentros en Lima	41
GRIGORE CUGLER / Match Nulo	60
ENRIQUE ITURRIAGA / Nota sobre Rodolfo Holzmänn	63
RODOLFO HOLZMANN HABLA SOBRE MÚSICA PERUANA / Una conversación con Celso Garrido-Lecca	67
RAÚL R. ROMERO / Anti-indigenismos: Rodolfo Holzmänn y su aporte a una música "peruana"	77
MARIO MONTALBETTI / Dos poemas	96
JOSÉ CARLOS HUAYHUACA / Una mirada sobre las artes plásticas y el cine	99
ROCÍO SILVA SANTISTEBAN / Poemas	112
GUILLERMO NIÑO DE GUZMÁN / Desnudos	116
CARLOS MONSIVÁIS / Hacia un estado permanente de protesta Diálogo de Enrique Cortez con Carlos Monsiváis	130
SILVIA PUENTE / Perú	140

## EN LA MASMÉDULA

JULIO ORTEGA / Notas a Tola	145
ENRIQUE BRUCE / Cuerpo estructural versus cuerpo materno: una propuesta conceptual para la revisión de los tópicos recurrentes de <i>Trilce</i>	149
ENRIQUE BALLÓN AGUIRRE / Mito etiológico esquimal	159
ANDRÉ COYNÉ / Moro en sus días y una reciente biografía	161
ALEJANDRO ROSSI / Gato Fino (un recuerdo de Víctor Li Carrillo)	169
IRENE CABREJOS / Noticia de un plagio	173

## LIBROS

CARLOS-EDUARDO ZAVALETA / Hacia la novela andina (a propósito de los libros de Zein Zorrilla)	181
HELENA USANDIZAGA / La lógica del vértigo: a propósito de <i>Noticias del destugar</i> , de Américo Ferrari	186
JOSÉ IGNACIO LÓPEZ SORIA / Francisco Laso y la escritura	196
ROBERTO ZARIQUIEY / Julio Ortega: Darío desde el otro y desde él mismo	200
CAMILO TORRES / Iwasaki o el inquietante arte de leer	206

EN ESTE NÚMERO	211
----------------	-----

TAPA Y VIÑETAS: CARLOS BERNASCONI

LAY OUT: JESÚS RUIZ DURAND