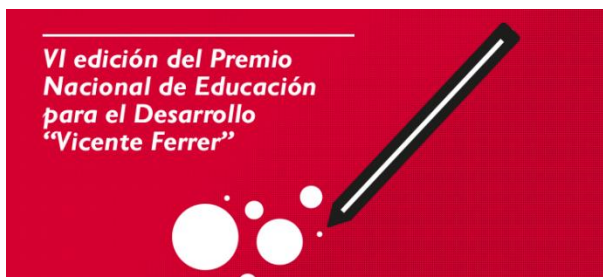


VI PREMIO NACIONAL DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO VICENTE FERRER



La Cooperación Española, a través de la Agencia Española de Cooperación (AECID), junto con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, convoca anualmente el Premio Nacional de Educación para el Desarrollo "Vicente Ferrer". La convocatoria está dirigida a centros docentes, sostenidos con fondos públicos (públicos y concertados), en los niveles de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obligatoria, educación de personas adultas, bachillerato y formación profesional.

Tiene por objetivo premiar experiencias educativas, proyectos o propuestas pedagógicas, realizadas durante el curso académico 2013/2014, destinadas a sensibilizar, concienciar, desarrollar el espíritu crítico, y fomentar la participación activa del alumnado en la consecución de una ciudadanía global, solidaria, comprometida con la erradicación de la pobreza y sus causas y el desarrollo humano y sostenible.

En esta edición, un máximo de dos docentes responsables de cada experiencia educativa premiada, viajarán en octubre de este año a Melilla y Marruecos para participar en el *Seminario de Intercambio y Formación en Buenas Prácticas en Educación para el Desarrollo*, organizado por la Cooperación Española.

PROYECTOS PREMIADOS

MODALIDAD INFANTIL

■ **Colegio Santo Domingo Savio.** Petrer (Comunidad Valenciana).

El proyecto premiado sumerge a los niños, a través del arte, la música, la literatura, el teatro, la magia y todos los recursos imaginables, en lugares del mundo muy diferentes al nuestro donde cada descubrimiento se convierte en toda una aventura. En *el aula del mundo*, los mayores del colegio trabajan mano a mano con los más pequeños, fomentando de esta forma la cooperación, el trabajo en equipo y la relación amistosa.

El colofón del proyecto, es una gran exposición de todos los trabajos elaborados durante el año, decorando el colegio el día del mercadillo solidario. Hasta ahora, los niños han viajado a África, India y América.

El trabajo busca abarcar al estudiante de manera integral, haciéndole saber que forma parte de la sociedad, y que como tal, tiene la capacidad y la responsabilidad de mejorar con sus ideas y trabajos el mundo que le rodea.

■ CEIP Gloria Fuertes. Tarancón (Castilla-La Mancha).

El proyecto premiado es una propuesta educativa que integra aspectos de educación formal, no formal e informal, e implica a diversos agentes como alumnado, profesorado, familias (AMPA), organizaciones y administraciones locales, en un intento de globalizar la educación para el desarrollo en el centro educativo con repercusiones en el contexto cercano.

Esta iniciativa forma parte de un programa, *financiado por la Agencia Española de cooperación (AECID)*, en colaboración con VSF Justicia Alimentaria Global, que promueve una visión conjunta de red a través de actividades articuladas en torno a cinco ejes cuya temática central es la soberanía alimentaria.

Dichos ejes son la **alimentación saludable** que trata sobre la necesidad de adquirir hábitos saludables así como estilos de vida basados en la responsabilidad personal y la justicia social en el ámbito de la alimentación; **la agroecología** que pone el acento sobre la manera en que se producen, distribuyen y consumen los alimentos; el **consumo responsable** que trata de fomentar el espíritu crítico como consumidores, atendiendo a criterios éticos, ambientales o socioeconómicos; además trabajan temas como el desarrollo sostenible, la inteligencia emocional, la justicia social o los valores solidarios.

También destaca el trabajo acerca del entorno rural, que pone en valor aquellos aspectos de la cultura local más vulnerables en el escenario de la globalización y, finalmente, el género, que es transversal a todas las actividades del centro y se trabaja desde el punto de vista de la coeducación.

MODALIDAD PRIMARIA

- CP Poeta Juan Ochoa. Avilés (Asturias).
- CP Manuel Álvarez Iglesias. Salinas (Asturias).
- CPEE San Cristóbal. Avilés (Asturias).
- CP Palacio Valdés. Avilés (Asturias).

El hermanamiento que la ciudad de Avilés tiene con el Sáhara se traduce en este proyecto en el que varios colegios avilesinos estrechan lazos con otros colegios saharauis en la Wilaya del Aaiún. En esta iniciativa se implica al conjunto de la comunidad educativa (alumnado, profesorado y familias), siendo el objetivo principal la potenciación del conocimiento de otras culturas, favoreciendo el respeto mutuo y el entendimiento entre los pueblos.

El proyecto se enmarca en los principios de la educación para el desarrollo, entendida como proceso que genera conciencias críticas, que colabora en la construcción de una sociedad civil comprometida con lo colectivo, solidaria, corresponsable y participativa. Todo ello desde una visión en la que la sociedad no se limita a la familia, el barrio, el entorno más próximo; sino que abarca a todo el mundo y al conjunto de la humanidad que ha de velar unida por la justicia, la solidaridad entre los pueblos, la defensa de los derechos humanos y la paz.

■ **CEIP Sant Jordi.** Palma de Mallorca (Illes Balears).

Un día sin carne es la consecución de un curso escolar en el que se trabajan de manera transversal aspectos relacionados directamente con el consumo de carne e indirectamente sobre la producción de alimentos sanos y equilibrados; todo ello con un enfoque global que aproxime al alumnado a otras realidades, y con una visión sobre el derecho a la alimentación más política y de acción, desde la soberanía alimentaria.

El proyecto parte de que hay que trabajar para el derecho a una alimentación sana y equilibrada, accesible para todo el mundo, integrada en el entorno local, favoreciendo redes económicas sostenibles y que permitan el desarrollo rural desde el centro educativo y con continuidad de acción en las familias. Por esto, en el conocimiento del entorno se profundiza sobre las tradiciones gastronómicas locales vinculando éstas a momentos de producción de alimentos.

Por otra parte, el huerto escolar, permite al alumnado poner en práctica la sabiduría transmitida de generación en generación, llevando a cabo un estudio del pasado de su entorno rural, vinculado principalmente a la producción de alimentos.

Se trata de impartir materias habituales bajo una óptica crítica con el convencimiento de que la soberanía alimentaria puede ofrecer un cambio en el sistema, contribuyendo a la reclamación del derecho a la alimentación para todos y todas.

MODALIDAD SECUNDARIA

■ **IES Antonio Navarro Santafé.** Villena (Comunidad Valenciana).

Emo-acción es una experiencia que pone en el centro las emociones en los procesos educativos y vitales. A través de la investigación, el alumnado trata de conocerse, reconocerse, descubrir y reconocer al otro constantemente. En muchos casos desaprendiendo primero, creencias y hábitos que se han integrado de las propias vivencias y entorno, para de forma consciente, racional y emocional implicarse en un proceso de aprendizaje personal. De esta forma, investigando, los y las alumnas interpretan la realidad y se enredan para construir un escenario de futuro posible, más justo, donde todos y todas sean visibles.

Esta experiencia da la oportunidad a la comunidad educativa migrante, descontextualizada, de ir tejiendo, a través de experiencias educativas comunes, el empoderamiento necesario para transformar las comunidades de origen, porque como dice uno de los estudiantes, “la educación crítica, participativa, integral, es una herramienta que nos puede ayudar a encontrar nuestra brújula interior”.

■ **IES Arcipreste de Hita.** Azuqueca de Henares (Castilla-La Mancha).

Tras la muerte de Nelson Mandela y dentro de la Comisión de Coordinación Pedagógica y, a iniciativa de algunos profesores del centro surgió la propuesta de celebrar el *Día Escolar de la No violencia y la paz* como homenaje a su figura y sus

valores. En este sentido, se trabajó la figura de Nelson Mandela dentro de las diferentes áreas didácticas.

Desde la dirección del centro se fomentó la celebración de jornadas específicas con una temática concreta, con el fin de facilitar la coordinación de las asignaturas en torno a una idea común. De este modo, los aprendizajes se coordinaron y consolidaron, dentro de la metodología de aprendizaje por proyectos y cooperativa.

■ **IES Virgen de la Calle.** Palencia (Castilla y León).

El proyecto se ha centrado en educar al alumnado sobre la necesidad de una educación solidaria, haciéndoles conscientes de que los recursos con los que cuentan para formarse (de acceso gratuito y obligatorio) no están al alcance de la mayor parte de niños/as o adolescentes de otras partes del mundo. Gracias a esto, el alumnado obtiene una educación real en los valores de solidaridad, igualdad, paz, etc.

Además se colabora recaudando fondos a través de diferentes actividades solidarias que el alumnado y los y las docentes realizan, destinados a la creación de becas escolares para que jóvenes hondureños del departamento de Copán puedan estudiar un ciclo formativo de formación profesional en el centro, con la finalidad de que a su regreso puedan invertir esa formación en la realización de proyectos de diversa índole en la zona de Copán: gestionar cooperativas de trabajo, formar a otros estudiantes, así como otras acciones en la misma línea.

■ **IES Almina.** Ceuta (Ciudad Autónoma de Ceuta).

Enamórate es un proyecto que surgió como una forma diferente de celebrar el “Día de los enamorados” y que terminó transformando el centro. Tras la sensibilización realizada por el personal de la ONG Cruz Roja con charlas sobre la historia de dicha institución humanitaria y los valores y principios que la guían, los alumnos y alumnas elaboraron marca páginas con poemas de amor, amistad y solidaridad (de creación propia y con citas de clásicos de la literatura) que eran entregados a cambio de alimentos para el llamamiento “Ahora + que nunca” de Cruz Roja Española. También se elaboró un libro de poemas recitados posteriormente en “Radio Almina”.

El proyecto fue presentado en rueda de prensa por el propio alumnado y difundido por este, tanto en la radio como en la televisión y las redes sociales. Asimismo, los alumnos de 1º de la ESO dieron en los cursos superiores charlas informativas y de sensibilización hacia la necesidad de ser solidarios y ayudar a los demás.

Con *Enamórate* descubrieron que es posible aunar solidaridad, competencias básicas, equidad, entornos no formales e informales de aprendizaje, diversidad... Y, además, trabajar en común el centro educativo (con la inclusión de familias en el aula), la ONG Cruz Roja Española y los medios de comunicación.

MODALIDAD BACHILLERATO

- **IES El Pomar.** Jerez de los Caballeros (Extremadura).
- **IES Ramón Carande.** Jerez de los Caballeros (Extremadura).

Esta iniciativa, realizada de forma conjunta, ha sido programada, dinamizada y coordinada por un grupo de alumnos y alumnas y docentes que forman parte de la "Red solidaria de Jóvenes" de la ONGD Entreculturas. Esta experiencia educativa incluye actividades específicas del "grupo motor", y otras que, organizadas desde la Red Solidaria, están dirigidas a toda la comunidad educativa de ambos centros. El eje transversal sobre el que han girado las actividades realizadas ha sido "Dignidad, derechos humanos y participación". Con ello pretende contribuir a que los jóvenes descubran el sentido de los Derechos Humanos y se comprometan a construirlos en su vida cotidiana.

- **CCEE Reyes Católicos.** Bogotá (Colombia).

La iniciativa premiada se centra en el modelo de Naciones Unidas *Hispanum*, que pretende que el alumnado adquiera una sensibilidad y un conocimiento especial y fuerte en torno a los derechos y el desarrollo humano. Por otro lado, mediante el Servicio Social Obligatorio que establece Colombia, pretenden que los estudiantes lleven a la práctica su discurso propio para la búsqueda de la conexión social en su país. Sensibilización y acción son los dos elementos de la experiencia.

Estas acciones se completan con otras en diferentes etapas educativas como carreras solidarias, talleres de género, encuentros con comunidades Arhuacas, jornadas con ONG, etc.

MODALIDAD FORMACIÓN PROFESIONAL

- **IES Barrio de Bilbao.** Madrid (Madrid).

"El péndulo de Ifoulou" es un proyecto que desde el inicio fomenta la investigación. Lo primero que hace el alumnado es interrogarse sobre qué es *Ifoulou*. Para ello inician una investigación que les lleva a saber que se trata de una lejana aldea del Atlas central habitada por población *Amasigthz*.

Este es el inicio de un proyecto que recorre el curso y les llevará a conocer otra cultura, investigar contenidos que son fundamentales en su proceso formativo y, sobre todo, a que esas investigaciones sobre cultura, género, pobreza, participación, etc. vuelvan nuevamente hacia ellos como si fuera un péndulo haciendo que cuestionen su manera de ver el mundo y verse a ellos mismos. En este momento es cuando los alumnos y alumnas entienden por qué el proyecto contiene la palabra 'péndulo'. Posteriormente, el alumnado diseña una semana de actividad en el Atlas para los niños y niñas de Ifoulou y otras poblaciones cercanas donde podrán conocer a las familias, agentes comunitarios y vivir en primera persona las comunidades *amasigthz*. El objetivo del proyecto reside en la formación del alumnado -futuros agentes educativos- en ciudadanos comprometidos y transformadores.